

Materia: Scienze Motorie

DOCENTE: Vitale Fabio

Classe 3D Scienze Applicate

Libro di testo: Più movimento- Edizioni: Marietti scuola

Obiettivi raggiunti in termini di:

Conoscenze	Conoscenza della terminologia ginnastica; conoscenza degli effetti dell'attività motoria e dello sport a livello psico-fisico; conoscenza di argomenti teorici legati alla disciplina.
Competenze	Saper utilizzare il gesto sportivo in modo adeguato rispetto alla situazione contingente e al regolamento tecnico; prendere consapevolezza della propria corporeità in libere espressioni ed in situazioni dinamiche.

Contenuti trattati:

<p>Parte pratica</p> <ul style="list-style-type: none">-Corsa ed esercizi preparatori alla corsa.-Esercizi per il potenziamento muscolare arti inferiori: skip, corsa balzata, corsa calciata, saltelli di vario tipo sul posto ed in traslocazione anche ritmici (passo avanti-indietro, scivolamenti laterali)-Esercizi per il potenziamento arti superiori: slanci, spinte, circonduzioni, esercizi combinati gambe-braccia-tronco.-Esercizi elementari a corpo libero dalla stazione eretta, in ginocchio, in decubito (prono, supino, laterale).-Esercizi per il potenziamento addominale e dorsale.-Esercizi per il miglioramento della mobilità articolare-Miglioramento dell'apparato cardio circolatorio.-Pallavolo: fondamentali del palleggio e del bagher effettuate mediante esercitazioni situazionali.-Pallacanestro: il palleggio, il passaggio ed il tiro.-Badminton-Atletica: lavoro sulla resistenza e sulla velocità <p>Parte teorica</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Regole e cenni di storia degli sport di squadra (pallavolo, pallacanestro, pallamano).➤ Traumi sportivi e primo soccorso

3DSA programma svolto 2022/23

Contenuti disciplinari

Chimica

Leggi ponderali della chimica.

Le teorie atomiche da Dalton alla meccanica quantistica. Orbitali e configurazione elettronica.

Cenni di meccanica quantistica

Il sistema periodico

Numero di ossidazione

I composti e la loro nomenclatura, tradizionale e IUPAC

I legami chimici (regola dell'ottetto, VSEPR, Valence Bond). Legame covalente, ionico, metallico.

Legami intermolecolari (dipolo-dipolo, idrogeno. forze di London).

Biologia

Divisione cellulare: meiosi e variabilità del patrimonio ereditario

Elementi di Genetica: geni, cromosomi, corredo, genoma, cariotipo, genotipo, fenotipo, tipologia delle mutazioni (geniche, cromosomiche, genomiche).

Trasmissione dei caratteri ereditari: le leggi di Mendel

Principali malattie ereditarie: caratteristiche e modalità di trasmissione.

DNA: processi della replicazione.

La sintesi proteica: trascrizione e traduzione.

Educazione civica:

Il rischio sismico

Francesco Brunetti

Liceo Scientifico "E. Boggio Lera" - Catania

Indirizzo Scienze Applicate

Classe 3^a DSA

A.S. 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO di INFORMATICA

I COSTRUTTI FONDAMENTALI NEL LINGUAGGIO C++

Tipi di dati e parole chiave. Regole per la dichiarazione di variabili. Istruzioni sequenza, Input da tastiera, Output su monitor. Istruzioni selezione, unaria, binaria e multipla. Istruzioni iterazione enumerativa, post e precondizionale. Librerie. Fase precompilativa. Creazione di numeri randomici. Libreria matematica e operazioni potenza, radice quadrata e arrotondamenti.

Attività Laboratoriale: Esercitazioni con ambiente di sviluppo Dev-C++ 5.11 e compilatore on line

FUNZIONI e PASSAGGIO DI PARAMETRI

Metodologia Top Down. Sottoprogrammi: funzioni e procedure. Ambiente locale e globale. Passaggio di parametri per valore. Passaggio attuale e formale. Prototipi di funzioni e procedure. Implementazione programmi con dichiarazione di prototipi, definizione sottoprogrammi e utilizzo all'interno del main

Attività Laboratoriale: Esercitazioni con ambiente di sviluppo Dev-C++ 5.11 e compilatore on line

STRUTTURE DATI

Array. Caricamento, Visualizzazione. Ricerca sequenziale. Ordinamento ingenuo. Stringhe e relative funzioni. Matrici. Matrici quadrate. Caricamento e Operazioni sugli elementi. Diagonale principale e secondaria.

Attività Laboratoriale: Esercitazioni con ambiente di sviluppo Dev-C++ 5.11 e compilatore on line

LIBRO di TESTO: INFORMATICA APP , 2° Volume Autori Gallo, Sirsi – Minerva Italica

Catania, 7 Giugno 2023

Prof.ssa Cristina Parisi

Programma di Lingua e Letteratura Inglese
Anno Scolastico 2022/23
Prof.ssa D. Maugeri
Classe 3 DSA

Testi di riferimento

GRAMMAR :Identity B2 Oxford

LITERATURE: Shaping Ideas Zanichelli

U.d.A Starter Unit- Unit 1

CONOSCENZE	ABILITÀ	Educazione civica/ Lettura/ Video
Present simple vs continuous Static and dynamic verbs Past simple vs continuous Uses of get When, while, as and as soon as Past perfect simple and continuous Narrative tenses review :Present Perfect simple, continuous, Past Simple and continuous Use of since and for Reflexive pronouns Reciprocal pronouns Will/may/might First conditional	Talking about hobbies, travel, relationships Talking about things in or connected to the present Showing what things you are talking about Talking about things related to past events Talking about past habits and states in the past Talking about personality and character	Green deal and sustainability On line harrasment

Unit 2,3

CONOSCENZE	ABILITÀ	Educazione civica/ Lettere/ Video
Extreme adjectives –ed/-ing Phrasal verbs for entertainment Past simple and perfect Past perfect continuous Used to and would Be used to/get used to Future forms Future time clauses Future continuous Collocation with work and job Noun suffixes	Telling an anecdote Showing interest Talking about on line harrasment Give possible explanations for events in the past Talking about your past and present habits Talking about future plans and possible jobs	Mock tests B1 / B2 LISTENING / READING AND USE OF ENGLISH www.floe-joe.co.uk/preliminaryenglish www.cambridgeenglish.org

Unit 4,5,6

CONOSCENZE	ABILITÀ	Educazione civica/ Letture/ Video
Modal verbs ability and permission Advice, obligation prohibition Modal verbs: possibility, probability certainty Mood idioms Adjectives suffixes Weather and climate change	Talking about possibility and probability and certainty Talking about food and drink Talking about healthy lifestyle Talking about causes and results	Healthy and safety

Literature

The origins

CONOSCENZE	ABILITÀ
The Celtic – The Romans- The Anglo-Saxons- The Vikings- The Epic Poem Beowulf – The concept of hero The Norman Conquest	<ul style="list-style-type: none"> · Ordinare cronologicamente eventi storici. · Riconoscere relazioni causa/effetto. · Cogliere, attraverso l'analisi del testo, gli aspetti culturali dell'epoca (dal testo al contesto). · Leggere e comprendere un testo e rispondere a domande. · Esprimere la propria opinione. · Formulare ipotesi sulla base di immagini. · Saper usare le funzioni linguistiche in situazioni reali.

The Middle Ages

CONOSCENZE	ABILITÀ
The Middle Ages . G.Chaucer-The Canterbury Tales The wife of Bath The Prioress	<ul style="list-style-type: none"> · Conoscere le caratteristiche principali dell'epoca. · · Riconoscere le caratteristiche principali della poesia medievale. · Riconoscere i temi e lo stile di Canterbury tales -Analizzare un testo poetico nelle sue caratteristiche principali

Catania, 07/6/2023

La docente

Daniela Maugeri

PROGRAMMA ITALIANO
CLASSE 3 DSA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
Prof. Chiara Sirchia

- ✓ Il Medioevo e l'età comunale
- ✓ Dal latino parlato alle lingue romanze: i primi documenti in volgare
- ✓ Letterature romanze e amore cortese
- ✓ La morte di Orlando dalla *Chanson de Roland*
- ✓ I comandamenti di Amore dal *De Amore* di Andrea Cappellano

- ✓ Il romanzo cortese e l'avventura
- ✓ La notte d'amore tra Lancillotto e Ginevra, da *Lancillotto* di Chretien de Troyes

- ✓ La letteratura religiosa
- ✓ Francesco d'Assisi: vita e pensiero
- ✓ *Laudes creaturarum*

- ✓ Jacopone da Todi e il misticismo esasperato
- ✓ *Donna de paradiso, da laude*

- ✓ La Scuola Poetica siciliana

- ✓ Giacomo da Lentini, vita e pensiero
- ✓ *Meravigliosamente da Rime*

- ✓ I rimatori siculo-toscani
- ✓ Guittone d'Arezzo, *Tuttor ch'eo dirò gioi, gioiva cosa*

- ✓ Guido Guinizzelli: le origini del Dolce Stil Novo
- ✓ *Al cor gentil rempaira sempre amor, da Rime*

- ✓ Lo stilnovismo tragico di Guido Cavalcanti
- ✓ *Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira* da Rime
- ✓ *Voi che per li occhi mi passaste il cor* da Rime

- ✓ La poesia comica: Cecco Angiolieri
- ✓ *Becchin amor! Che vuo, falso tradito?* Da Rime
- ✓ *S'i fosse foco, arderei 'l mondo* da Rime

- ✓ Dante: vita, opere e pensiero
- ✓ Il "proemio" dalla *Vita Nova*
- ✓ Il primo incontro con Beatrice dalla *Vita Nova*
- ✓ La lode di Beatrice: "*Tanto gentile e tanto onesta pare*" dalla *Vita Nova*
- ✓ *Guido, i vorrei che tu e Lapo ed io* dalle Rime
- ✓ Impero e papato dal *Monarchia*
- ✓ *Amor che nella mente mi ragiona*, dal *Convivio*
- ✓ La definizione del volgare modello, dal *De vulgari eloquentia*
- ✓ La *Commedia* : struttura, significato e concezione filosofica. Lettura del primo, terzo, quinto e sesto canto dell' Inferno

- ✓ Il Trecento e l'autunno del Medioevo

- ✓ G. Boccaccio: vita, opere e pensiero
- ✓ Il presentimento della perdita da *Elegia di Madonna Fiammetta*
- ✓ Dal *Decameron*, Proemio: dedica del Decameron alle donne
- ✓ Dal *Decameron*, una novella a scelta

- ✓ F. Petrarca: vita, opere e pensiero

- ✓ L'ascensione al monte ventoso, da *Familiari*

- ✓ L'amore per Laura sotto accusa, dal *Secretum*

- ✓ *Era il giorno ch'al so si scoloraro*, da *Canzoniere*
- ✓ *Voi che ascoltate in rime sparse il suono* dal *Canzoniere*

✓ *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi dal Canzoniere*

Umanesimo e Rinascimento

✓ Lorenzo de Medici, *Canzona di Bacco*

✓ Lettura mensile di un romanzo a scelta con relativa relazione

TESTO IN ADOZIONE: R. Luperini, P. Cataldi, L. Marchiani, F. Marchese, *Liberi di interpretare, Vol. 1*, Palumbo editore



LICEO STATALE

“E. BOGGIO LERA”

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate - Linguistico

PROGRAMMA SVOLTO DI “STORIA DELL’ARTE”

Prof.ssa Anna Lizzio

Classe III - Sezione D - Indirizzo: Scienze applicate

A.S. 2022/23

DISEGNO

Proiezioni ortogonali

- Proiezioni ortogonali di figure piane variamente inclinate rispetto al triedro fondamentale
- Proiezioni ortogonali di solidi semplici e di gruppi di solidi

Proiezioni assonometriche

- Assonometria isometrica, monometrica e cavaliera di solidi e gruppi di solidi

Proiezioni prospettiche

- Le proiezioni prospettiche; i concetti di piano geometrico, quadro prospettico, punto di vista PV, punto principale PP, linea di orizzonte LO.
- Prospettiva centrale di solidi e gruppi di solidi con il metodo dei punti di distanza
- Prospettiva accidentale di solidi e gruppi di solidi con il metodo dei punti di fuga

STORIA DELL’ARTE

Architettura romanica e gotica

- Caratteri distintivi e tecniche costruttive della basilica romanica. La Basilica di Sant’Ambrogio a Milano
- Caratteri distintivi e tecniche costruttive della cattedrale gotica: La Cattedrale di Nôtre-Dame e la Sainte Chapelle a Parigi, la Basilica di San Francesco ad Assisi.

La pittura di Giotto: La Croce dipinta di Santa Maria Novella, La decorazione della Basilica Superiore di San Francesco d’Assisi, la Cappella degli Scrovegni.

Il Primo Rinascimento

- Caratteri distintivi del Rinascimento
- Brunelleschi: La Cupola di Santa Maria del Fiore, Lo Spedale degli Innocenti, il linguaggio brunelleschiano
- Il concorso del 1401: confronto tra le formelle di Brunelleschi e di Ghiberti per la Porta nord del Battistero di San Giovanni
- Donatello: San Giorgio e il Drago, Il banchetto di Erode, Il David, La Maddalena
- Masaccio: Sant’Anna Metterza, Il Tributo, La Trinità.

Il Rinascimento: la stagione delle esperienze

- Piero della Francesca: il Battesimo di Cristo, La Flagellazione, La Sacra Conversazione
- Sandro Botticelli: la Primavera, la Nascita di Venere
- Antonello da Messina: San Gerolamo nello studio, Ritratto di giovane uomo, La Vergine Annunciata, San Sebastiano
- Andrea Mantegna: L’Orazione nell’Orto, La Camera degli sposi, San Sebastiano, Cristo morto
- Giovanni Bellini: L’Orazione nell’Orto, La Pala dell’Incoronazione

Il Rinascimento maturo: Il Cinquecento

- Leonardo da Vinci: Sant’Anna, la Vergine, il Bambino e San Giovannino, l’Annunciazione, La Vergine delle Rocce, l’Ultima Cena, La Gioconda (l’evoluzione del ritratto nel Rinascimento).
- Raffaello Sanzio: Lo Sposalizio della Vergine, I ritratti di Maddalena Strozzi e Agnolo Doni, La Madonna del Prato, Le decorazioni delle stanze vaticane.

Docente

Prof.ssa Anna Lizzio

PROGRAMMA DI STORIA
Prof.ssa Alessandra Stanganelli

CLASSE III DSA

Unità didattiche

1- La nascita dell'Europa feudale

- La società feudale
- L'Italia comunale e le monarchie feudali
- L'Europa dopo il Mille. Il passaggio dai poteri accentrati del pieno medioevo ai "particolarismi" del basso medioevo.

2- Istituzioni politiche e vita religiosa nel Duecento

- La crisi dei poteri universali

3- L'impero mongolo

- *La pax mongolica*

4- Tra crisi e trasformazione

- La crisi del 1300. La peste e tutte le cause e conseguenze ad essa connesse.
- La rivolta dei Ciompi
- Le rivolte contadine
- La guerra dei cent'anni
- La fine della pax mongolica

5- La costruzione degli Stati nazionali in Europa

- I poteri del basso medioevo: la nascita dei primi nuclei di stato territoriale (Francia e Inghilterra) e dei Comuni nella penisola italiana.

6- La nascita dello Stato moderno

- I costi della guerra
- Le risorse dello Stato
- L'emergere delle Nazioni

7- L'Italia degli Stati

- Il declino del comune
- Nascita delle Signorie
- La Repubblica di Firenze

- La Repubblica di Venezia
- Lo Stato della Chiesa e la politica dell'equilibrio

8- L'Umanesimo ed il Rinascimento

- Machiavelli
- Erasmo
- Pico della Mirandola
- La stampa e il libro
- Il mecenatismo
- L'arte del Rinascimento

9- Il Mediterraneo nei secoli XV-XVI

- I Turchi ottomani all'assalto dell'Europa

10- Le scoperte geografiche

11- Gli imperi coloniali

12- Economia e società nel Cinquecento

13- Riforma protestante

14- Riforma cattolica e Controriforma.

14- Le guerre d'Italia e l'età di Carlo V

15- Le guerre di religione in Francia e la guerra dei Trent'anni

16- Cenni sulla rivoluzione inglese

Catania 6 giugno 2023

Prof.ssa Alessandra Stanganelli

Gli alunni

Liceo scientifico "E. Boggio Lera"- Catania
a.s. 2022-2023

PROGRAMMA DI FILOSOFIA
Prof.ssa Alessandra Stanganelli

CLASSE III DSA

- Le origini della filosofia;

Periodo naturalistico-cosmologico (VI-V sec. a. C.)

- Gli ionici: Talete, Anassimene, Anassimandro;
- Eraclito;
- I pitagorici: Pitagora;
- I filosofi eleati: Parmenide e Zenone;
- I fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora; Democrito.

Periodo umanistico-antropologico (V sec. a. C.)

- I Sofisti: Protagora e Gorgia.
- Socrate;

Periodo sistematico-ontologico (IV sec. a. C.)

- Platone;
- Aristotele.

Percorsi tematici

- 1) La filosofia e la polis: Sofisti e Socrate
- 2) L'etica dalle origini al periodo ellenistico;

Catania, 6 giugno 2023

Prof.ssa Alessandra Stanganelli

Gli alunni

PROGRAMMA DI RELIGIONE

Classe 3[^] sez. Dsa

A.S. 2022-2023

prof.ssa Irene Li Greggi

- **Il dilemma di credere:** ateismo, agnosticismo e indifferenza religiosa
- **Laicismo e secolarizzazione della società.**
- **Superstizione, magia e culto dell'irrazionale.**
- **Spiritualità e nuovi movimenti religiosi**

- **Ebraismo:** Antigiudaismo e antisemitismo.
Gli ebrei in Italia.
La Giornata della Memoria: Lo sterminio dei disabili e il programma Aktion T4

Il dialogo interreligioso.

- Le tracce di Dio nell'uomo e nella natura
- La situazione religiosa in Italia
- Dio e l'aldilà nelle religioni monoteiste

- **Il conflitto con Bisanzio e il Grande Scisma del 1054**
<https://www.youtube.com/watch?v=XGw04T-mooU>
Il cammino di riconciliazione: l'incontro tra il patriarca Atenagora e papa Paolo VI del 1964 e quello tra il patriarca Bartolomeo e Papa Francesco
<https://www.youtube.com/watch?v=VEKoSqVmg70>
<https://www.youtube.com/watch?v=JrttGeEBSxI>

- **Lutero e la Riforma** (Pg 386-393)
I movimenti pauperisti e gli ordini mendicanti.
Il rapporto tra fede e opere; la dottrina delle indulgenze; il libero esame delle Scritture. <https://www.youtube.com/watch?v=5Fi2PGuP46k>
La Dichiarazione Congiunta sulla dottrina della giustificazione del 1999 e il viaggio di Papa Francesco a Lund in occasione dei 500 anni della Riforma
<https://www.youtube.com/watch?v=efouz7DDKvc>

EDUCAZIONE CIVICA: La libertà religiosa in Italia e nel mondo

- La libertà religiosa nella Costituzione Italiana (Artt. 2,3, 7, 8, 19)
- Le intese tra lo stato e le confessioni religiose. La scelta dell'8 per mille
- La libertà religiosa nella Dichiarazione Universale dei diritti Umani art. 18

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Classe 3Dsa - AS 2022/2023

- Equazioni e disequazioni
 - Disequazioni di primo, secondo grado e di grado superiore
 - Disequazioni fratte
 - Sistemi di disequazioni
 - Equazioni e disequazioni con valori assoluti
 - Equazioni e disequazioni irrazionali
- Funzioni, successioni e loro proprietà
 - Funzioni e loro caratteristiche
 - Funzioni iniettive, suriettive e biettive
 - Funzione inversa
 - Successioni numeriche
 - Progressioni aritmetiche
- Piano cartesiano e la retta
 - Distanza tra punti, segmenti, punto medio di un segmento, baricentro di un triangolo
 - Rette nel piano cartesiano
 - Posizione reciproca tra rette, distanza punto retta
 - Fasci di rette
- Parabola
 - Equazione della parabola con asse parallelo all'asse x e all'asse y
 - Parabola e funzioni
 - Rette e parabole (tangenti, secanti, esterne)
 - Ricerca dell'equazione di una parabola note alcune condizioni
 - Fasci di parabole
- Circonferenza
 - Circonferenza e sua equazione
 - Posizione reciproca tra rette e circonferenze
 - Determinare l'equazione della circonferenza note alcune condizioni
 - Posizione tra due circonferenze
 - Fasci di circonferenze
- Ellisse
 - Ellisse e sua equazione
 - Ellissi e rette
 - Determinare l'equazione dell'ellisse note alcune caratteristiche
 - Ellisse e trasformazioni geometriche
- Iperbole
 - Iperbole e sua equazione
 - Iperboli e rette
 - Determinare l'equazione dell'iperbole note alcune caratteristiche
 - Iperbole traslata

- Iperbole equilatera

Catania 10/06/2023

Il docente
Prof. Bruno Zerbo

PROGRAMMA DI FISICA

Classe 3Dsa - AS 2022/2023

- Temperatura e calore
 - Temperatura ed equilibrio termico
 - Misura della temperatura
 - La dilatazione termica
 - Calore e lavoro meccanico
 - Capacità termica e calore specifico
 - La propagazione del calore
- Gli Stati della materia e i cambiamenti di stato
 - La struttura atomica della materia
 - Gli Stati di aggregazione
 - I cambiamenti di stato
 - Il calore latente
 - Cambiamenti di stato e conservazione dell'energia
- Il moto nel piano
 - La composizione dei moti
 - Il moto parabolico
 - Moti relativi
 - Le trasformazioni di Galileo
- Il moto circolare e il moto armonico
 - Il moto circolare del punto materiale
 - Il moto circolare uniforme
 - Il moto circolare non uniforme
 - Il moto del corpo rigido
 - Il moto armonico
- La seconda legge di Newton
 - Le leggi della dinamica
 - Il principio di relatività galileano
 - La quantità di moto
 - Il momento angolare
- Sistemi inerziali e non inerziali
 - Le forze apparenti nei sistemi non inerziali
 - La forza centripeta
 - Le forze apparenti nei sistemi rotanti
 - La dinamica del moto armonico
- Le leggi di conservazione
 - La legge di conservazione della quantità di moto
 - Il centro di massa e il suo moto
 - Forze conservative
 - La legge di conservazione dell'energia meccanica

- La legge di conservazione dell'energia totale
- Urti nei sistemi isolati

Catania, 10/06/2023

Il docente
Prof. Bruno Zerbo