

**LICEO SCIENTIFICO STATALE**  
**“ENRICO BOGGIO LERA”**  
**CATANIA**

**Anno scolastico 2022-2023**

**Classe 1ASA**

**Programmi svolti**

**INDICE**

1. Italiano (prof.ssa Giuseppina De Costa)
2. Inglese (prof.ssa Pietra Capuano)
3. Geostoria (prof.ssa Sebastiana Pintaldi)
4. Matematica (prof. Carmelo Maccora)
5. Fisica (prof. Carmelo Maccora)
6. Informatica (prof.ssa Mirella Barone)
7. Scienze (prof.ssa Maria Nicastro)
8. Storia dell'Arte (prof. Giovanni Caristia)
9. Scienze motorie (prof. Fabio Vitale)
10. Religione (prof. Pietro Costarella)

# LICEO STATALE “E. BOGGIO LERA”

**Programma svolto di Italiano**

**Anno scolastico 2022/2023**

**Classe 1 A Scienze Applicate**

**Prof.ssa Di Costa Giuseppina**

## **Educazione linguistica**

Cenni sulle varietà della lingua secondo il mezzo (lingua parlata e scritta) e le situazioni (i registri linguistici); il segno linguistico: significante e significato, denotazione e connotazione; il testo e i suoi requisiti fondamentali (correttezza, coerenza e coesione); le diverse tipologie testuali. Lavoro di produzione (le fasi e le tecniche del processo di composizione di un testo): il testo descrittivo, il testo narrativo, il testo espositivo-interpretativo, il riassunto, la parafrasi; l'analisi testuale.

## **Riflessione sulla lingua**

Nozioni di fonologia; ortografia e punteggiatura.

Morfologia: la struttura della parola; l'articolo; il nome; l'aggettivo; i pronomi; la preposizione; la congiunzione.

Il verbo come nucleo della comunicazione: transitivo e intransitivo, attivo e passivo, riflessivo, pronominale; copulativo e predicativo. Verbi ausiliari, servili, fraseologici, impersonali. Modi finiti e indefiniti e loro usi. Tempi verbali e loro usi.

Fondamenti della frase semplice: soggetto, predicato, complemento oggetto, attributo, complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto; il verbo essere con valore di copula e di predicato verbale.

## **Analisi del testo narrativo**

### Le strategie della narrazione e la struttura del testo narrativo

Fabula e intreccio, flashback e anticipazione; esordio, situazione iniziale, peripezie, Spannung e scioglimento; tipologie di sequenze, ellissi e sommario, ritmo narrativo; le tipologie di narratore, il punto di vista e la focalizzazione. La caratterizzazione dei personaggi e le tipologie di personaggio (statico e dinamico); il sistema dei personaggi (principali, secondari, comparse) e i ruoli (protagonista e antagonista, aiutanti e oppositori, oggetto del desiderio...). Il tempo e lo spazio nella narrazione. Le forme del discorso (discorso diretto/indiretto, libero/legato, monologo/soliloquio, monologo interiore/flusso di coscienza). La lingua e lo stile.

### I generi della narrazione

La narrativa di formazione, la narrazione fantastica, la narrazione realistica e il realismo magico, il giallo, la narrazione comica

### Letture e analisi dei seguenti brani esemplificativi

**A. Agassi**, Odio il tennis

**K. Blixen**, Vedere dall'alto

**G. Celati**, Vivenza di un barbiere dopo la morte

**E. Allan Poe: incontro con l'autore**  
**B. Stoker**, Nel castello del conte Dracula  
**G. Verga**, Cavalleria rusticana  
**A. Campanile**, La o larga  
**S. Benni**, Nastassia,  
**A. Christie**, Il mistero di Market Basing  
**C. Lucarelli**, Un cadavere per l'ispettore Grazia Negro  
**A. Camilleri**, L'uomo che andava appresso ai funerali  
**D. C. Montanari**, Roma, 19 d. C: Stazio indaga

**Incontro con gli autori** con produzione di recensioni e di testi attinenti alla scrittura creativa

**E.A. Poe**, La rovina della casa degli Usher; Il ritratto ovale; Il pozzo e il pendolo; Il cuore rivelatore; Il gatto nero; Il demone della perversità; William Wilson; La maschera della morte Rossa e La caduta della casa degli Usher

**I. Allende**, Rosa, la bella; Charles Reeves, Dottore in scienze divine; Un'avventura di Diego de la Vega

**F. Uhlman**, lettura integrale de *L'amico ritrovato*

## **Il Mito e l'Epica**

**Il Mito:** Scopi, forme, funzioni e trasmissione; il mito ai giorni nostri.

Lettura e analisi dei seguenti testi: Le cinque età dell'uomo (da Le opere e i giorni di Esiodo), Il diluvio universale e La cacciata dal Paradiso nella Bibbia.

## **L'Epica greca**

La questione omerica, funzione dei poemi, trasmissione, stile formulare

**L'Iliade:** Struttura, antefatti mitici e cause storiche, i personaggi, la società della vergogna

Lettura e analisi dei seguenti brani

Il Proemio

La contesa tra Achille e Agamennone

Tersite, l'antieroe

Glauco e Diomede

Ettore e Andromaca

Patroclo

Il duello tra Ettore e Achille

**L'Odissea:** temi e società, genesi e vicenda, il protagonista e gli altri personaggi, la struttura e lo stile.

Il Proemio

Nell'isola di Calipso

Nausicaa

Polifemo

L'incontro con Circe

La strage dei Proci

La prova di Penelope: il talamo nuziale

## **L'Epica latina: l'Eneide**

Virgilio: vita e opere.

Le coordinate del poema, il protagonista e gli altri personaggi; la struttura narrativa e gli scopi del poema, le scelte espressive

Il proemio

Enea e Didone

## **Manuali adottati:**

A. Però – F. Toniolo *Vivere i testi*, vll. di Narrativa e di Epica, La Nuova Italia

A. Arciello- A. Maiorano, *Testi, frasi, parole*, ed. Zanichelli

## **N. B. Indicazioni rivolte agli studenti con debito formativo**

L'esame di recupero, costituito da una verifica scritta e da una orale, verterà sugli argomenti sopraelencati; per la verifica scritta si prevede un tema (ossia un testo espositivo- interpretativo), pertanto sarà opportuno esercitarsi sulla coerenza, coesione e chiarezza di un testo scritto (cfr. gli argomenti di ed. linguistica).

# PROGRAMMA SVOLTO | 2022-2023

**Insegnante: Capuano Pietra**

**Materia: Inglese**

**classe: I ASA**

Testi: Carla Leonard, **Identity A2 to B1**, ed. Oxford University Press

La riflessione sulla lingua ha previsto moduli allo scopo di raggiungere un determinato livello di competenza linguistica, tenendo conto di specifiche funzioni linguistiche utilizzate in diversi contesti tematici

	Communicative functions	Grammar
Module 1	Talking about personal details Describing people Talking about personal possessions  Giving instructions	Present simple verb to be Adjectives of personality and appearance Present simple have got Possessive adjectives Imperatives
	Talking about preferences  Talking about routines	Gerund after verbs like, love, hate, mind, prefer Adverbs of intensity Present simple all forms Wh- questions Adverbs of frequency Prepositions of time
	Talking about activities happening now	Present continuous all forms Present simple v, present continuous
	Describing places	There is/ there are Some/any

Module 2		Prepositions of place Linkers
	Making offers with would like  Talking about quantity	Countable and uncountable nouns  A lot of, much, many  Would like + infinitive with to
Module 3	Talking about ability  Talking about obligation  Making polite requests with could	Can ability and possibility  Must,  Could,
	Asking and talking about past events  Describing past events	Past simple regular and irregular verbs  Expressions of past time
	Making comparisons  Talking about plans and intentions for the future	Comparative and superlative adjectives  Present continuous, be going to and will for predictions
Module 4	Talking about experiences in your life	Present perfect with ever/never

**Citizenship:** The Sustainability of a city

**GEOSTORIA**  
**CLASSE 1A Scientifico- opzione Scienze Applicate**

**A.S. 2022/2023**

**Docente: Sebastiana Pintaldi**

Testo in adozione: M. Lunari- M.R. Maccio, *Eirene* vol.1; Zanichelli editore

**Modulo 1. La preistoria e le prime civiltà**

- La lunga alba dell'umanità: Le fasi della Preistoria e il processo di ominazione
- "Da scimmia ad australopiteco": documentario tratto da "Ulisse, il piacere della scoperta" (Rai 3)
- Le civiltà fluviali della Mezzaluna fertile: le civiltà della Mesopotamia e dell'antico Egitto

Lecture

- ✓ *Un dialogo tra un padre e un figlio (da una tavoletta sumera)*
- ✓ *Non solo "occhio per occhio" (dal codice di Hammurabi)*

**Modulo 2. Le civiltà marittime del Mediterraneo Orientale**

- Fenici
- Minoici
- Micenei

Lecture

- ✓ *Un naufragio di 3300 anni fa*
- ✓ *Louis Godard, Ambiente geografico e prime civiltà urbane*

**Modulo 3. La civiltà greca**

- La Grecia delle città: periodizzazione della storia dell'antica Grecia
- Il Medioevo ellenico (età oscura) e la prima colonizzazione
- L'età arcaica e la nascita della polis e del "cittadino"
- La seconda colonizzazione
- Identità culturale della civiltà greca (la religione, la pratica sportiva, la condizione della donna)

Lecture

- ✓ *Che cos'è la polis*
- ✓ *L'ospitalità gratuita*

- Due modelli diversi di polis: Sparta, una polis oligarchica di cittadini-guerrieri; Atene, il cammino verso la democrazia (aristocrazia, timocrazia, isonomia)

Lecture

- ✓ *Il simposio*
- ✓ *Arrigoni, Donne e sport nel mondo greco*

- Le guerre greco-persiane, un conflitto fra cittadini e sudditi.
- Dal Mito alla Storia: La battaglia delle Termopili (Documentario a cura di Rai Storia)

### Lecture

- Formazione e declino dell'imperialismo ateniese: la supremazia di Atene e l'età di Pericle
- La guerra del Peloponneso: cause e conseguenze; la seconda fase della guerra: la spedizione in Sicilia
  - ✓ *Tucidide, "La guerra del Peloponneso": Il discorso di Pericle per esortare alla guerra contro Sparta*
- Il primato macedone e il mondo ellenistico: Filippo II di Macedonia e la falange macedone; L'impero universale di Alessandro Magno
- Alessandro Magno (Documentario)
- L'età ellenistica ed i regni ellenistici: Alessandria d'Egitto, capitale culturale della civiltà ellenistica; caratteri della civiltà ellenistica
- Alessandria d'Egitto (Video)

### Lecture

- ✓ *Arriano, "Anabasi": Un ritratto di Alessandro*
- ✓ *Arriano, "Anabasi": Anassarco e Callistene sulla proskynesis imposta da Alessandro*

### ❖ **Moduli di Geografia**

- La civiltà urbana: villaggi e città
- Le attività umane
  - I settori dell'economia: il settore primario, secondario e terziario
  - L'Italia dell'artigianato e dell'industria; l'Italia e la moda; l'Italia e il turismo

### ❖ **Modulo di Educazione civica**

#### **Area 2 -Agenda 2030: obiettivo 5**

#### **La condizione della donna nell'antica Grecia: Sparta e Atene**

#### **La protesta delle donne in Iran**

- ✓ Creazione di un prodotto digitale: mostra fotografica virtuale

### ***Per la pausa estiva***

Un libro a scelta tra i seguenti:

**Valerio Massimo Manfredi, *Lo scudo di Talos***

**Valerio Massimo Manfredi, *Alexandros 1- Il figlio del sogno***



**PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA**  
**Classe 1ASA (Liceo scientifico Scienze Applicate)**

**A.S. 2022/2023**

*Prof. C.M. Maccora*

**0. Proprietà degli insiemi numerici**

- a) Definizione di insieme e rappresentazione di un insieme : per elencazione, sagittale, mediante diagrammi di Eulero -Venn.
- b) Operazioni con gli insiemi : unione, intersezione, differenza
- c) Prodotti cartesiani e loro rappresentazione
- d) Relazioni notevoli e loro proprietà : relazione d'equivalenza e d'ordine
- e) Definizione di Funzione: dominio e codominio di una Funzione, funzioni suriettive, iniettive e biunivoche. Rappresentazione di una relazione funzionale

**1. Numeri naturali e numeri interi**

- Le espressioni con i numeri naturali
- Le proprietà delle operazioni
- I multipli e i divisori di un numero
- Il MCD e il mcm

**2. Numeri razionali e numeri reali**

- Dalle frazioni ai numeri razionali
- Il confronto tra numeri razionali
- Le operazioni in  $\mathbb{Q}$
- I numeri razionali e decimali
- I numeri reali
- Le frazioni e le proporzioni
- Le percentuali
- La notazione scientifica

**3. Monomi e polinomi**

- Definizione di monomio
- Grado di un monomio
- Somma e prodotto con i monomi
- Definizione di polinomio e sue proprietà caratteristiche
- Grado di un polinomio
- Prodotto di un monomio per un polinomio e prodotto tra due polinomi
- Prodotti notevoli: quadrato di un binomio
  - somma di monomi per la loro differenza
  - quadrato del trinomio
  - cubo del binomio e differenza e somma di cubi
  - triangolo di Tartaglia con approfondimento alla successione di Fibonacci e al concetto di numero aureo e di sezione aurea.
- Divisione tra polinomi. Regola di divisione. Criterio di divisibilità per i polinomi, Teorema del Resto
- Teorema di Ruffini e regola di divisione di un polinomio per un binomio.

#### **4. Equazioni e disequazioni di 1° grado**

- Identità
- I principi di equivalenza per le equazioni e per le disequazioni
- Equazioni di primo grado a coefficienti numerici interi e frazionari
  - Disequazioni di primo grado a coefficienti numerici interi e frazionari
  - Sistemi di disequazioni di 1° grado e discussione dell'insieme soluzione

#### **6. La geometria nel piano**

- Oggetti geometrici e proprietà
- Linee, poligonali e poligoni
- Segmenti e angoli
  - La Congruenza
  - I principi di congruenza dei triangoli con dimostrazione.
  - Teorema dell'angolo esterno con dimostrazione
  - Triangoli isosceli e loro proprietà

**PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA**  
**Classe 1A SA (Liceo Scienze Applicate)**

**A.S. 2022/2023**

*Prof. C.M. Maccora*

**1. Le grandezze fisiche**

- Proprietà misurabili e unità di misura
- La notazione scientifica e l'ordine di grandezza
- Il Sistema Internazionale di Unità di Misura
- La lunghezza
- La massa
- L'intervallo di tempo
- L'area
- Il volume
- La densità
- Equivalenze
  - Le relazioni fondamentali: diretta e inversa proporzionalità alla 1° e alla 2° potenza
  - Relazione lineare

**2. La misura**

- Gli strumenti di misura
- L'incertezza delle misure
- L'incertezza nel caso di una singola misura
- L'incertezza nel caso di una misura ripetuta
- L'incertezza relativa
- L'incertezza delle misure indirette, valore e incertezza di una grandezza derivata

**3. I vettori e le forze**

- Grandezze scalari e grandezze vettoriali
- Le operazioni con i vettori

- I vettori componenti lungo due direzioni perpendicolari
- La scomposizione di un vettore lungo gli assi cartesiani
- Espressione trigonometrica dei moduli dei vettori componenti
- Le forze
- La forza peso
- La forza elastica
- Le forze d'attrito

#### **4. L'equilibrio dei solidi**

- Il punto materiale e il corpo rigido
- L'equilibrio del punto materiale
- Le forze vincolari
- L'equilibrio di un punto materiale su un piano inclinato
- Gli effetti delle forze su un corpo rigido
- Il momento meccanico
- Il momento di una coppia di forze
- L'equilibrio di un corpo rigido
- Le leve
- Il baricentro

#### **5. L'equilibrio dei fluidi**

- Solidi, liquidi e gas
- La pressione
- La pressione nei liquidi: la legge di Pascal e il torchio idraulico
- La pressione esercitata dal peso di un liquido: la legge di Stevino
- La spinta di Archimede
- Corpi che affondano o che galleggiano: l'equilibrio di un corpo immerso parzialmente

## **Ps: attività di laboratorio svolte**

Misure di massa volume e densità

Misure indirette sulla determinazione di un campione di chicchi di pasta o di ceci

Misura del periodo di oscillazione di un pendolo semplice

Verifica della legge elastica di una molla e determinazione del coefficiente di attrito statico di due superfici a contatto

Verifica del carattere vettoriale di una forza

Equilibrio di rotazione di un corpo solido: bilancia a bracci uguali, leve di prima e seconda specie, il paranco

Esperimenti qualitativi di fluidostatica

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA" (indirizzo scienze applicate) - CT**

**PROGRAMMA DI INFORMATICA**

**Classe 1Asa**

**Anno Scolastico 2022/2023**

Insegnante: Prof.ssa Mirella Barone

### **ELEMENTI GENERALI DI FUNZIONAMENTO DI UN PC**

Concetti di base: conoscenza dei concetti fondamentali delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione ad un livello generale e conoscenza delle varie parti di un computer.

Definizione di software e hardware. Motherboard., Case e principali periferiche di input e output.

Tipologie di computer.

La struttura di un personal computer: gli elementi fondamentali del funzionamento della CPU, dei vari tipi di memoria, del bus di sistema, delle porte di comunicazione.

La struttura fisica delle porte seriali e parallele.

Gli elementi essenziali che descrivono il funzionamento: di una tastiera; di un monitor; di un CD-ROM; di una stampante.

### **LA CODIFICA DELL'INFORMAZIONE**

La rappresentazione delle informazioni. Dato e informazione. Il codice. Codifica e decodifica dell'informazione. I sistemi di numerazione: sistemi addizionali e posizionali. Sistemi di numerazione decimale, binario, ottale ed esadecimale. Conversioni tra basi diverse. Operazioni con i numeri binari.

Concetto di BIT e di Byte. Multipli del Byte.

### **SISTEMA OPERATIVO MICROSOFT WINDOWS**

Cosa è il sistema operativo. Struttura e funzioni del sistema operativo. Il sistema operativo windows. Interfaccia standard delle applicazioni. Modificare l'ambiente di lavoro. Utilizzare le finestre. Utilizzare i programmi. Accessori. File e cartelle. Navigare tra file e cartelle. Gestire file e cartelle. Cercare file e cartelle. Stampare. Chiedere aiuto al computer.

### **TRASMISSIONE DEI DATI E RETI DI COMUNICAZIONE**

La comunicazione. Gli elementi della comunicazione. Reti di computer. Perché collegare un computer a una rete. I sistemi master-slave e client-server. Tipi di rete: i termini PAN, LAN, WLAN, CAN, MAN, WAN e GAN. Segnali analogici e digitali. Mezzi trasmissivi. Reti analogiche e reti digitali. Banda larga: l'ADSL. Tipi di collegamento. Le topologie di rete: bus, anello, stella, anello cablato a stella, maglia completa e maglia parziale, albero. I dispositivi di interconnessione.

## **NAVIGARE IN INTERNET**

Le origini di internet. Il www e la navigazione. I browser. Gli indirizzi IP. La connessione a Internet. I provider. Eseguire ricerche nel web. La posta elettronica. Le chat. I social network

## **ELABORATORE DI TESTI (Microsoft Word)**

Creare e impostare un documento. Formattazione del testo. Formattazione dei paragrafi. Elenchi, bordi e sfondi. Disposizione del testo. Tabelle e relativi stili. Documenti accattivanti con le immagini. Disegnare con Word. Inserire oggetti. Intestazione e piè di pagina. Anteprima e stampa di un documento.

### **Attività di laboratorio sul modulo:**

Usare il programma di elaborazione testi per creare lettere e documenti. Lavorare con i documenti e salvarli in diversi formati.

Scegliere le funzionalità disponibili per migliorare la produttività, quali la Guida in linea. Creare e modificare documenti di piccole dimensioni in modo che siano pronti per la condivisione e la distribuzione. Applicare formattazioni diverse ai documenti per migliorarne l'aspetto prima della distribuzione e individuare buoni esempi nella scelta delle opzioni di formattazione più adeguate. Inserire tabelle, immagini e oggetti grafici nei documenti. Preparare i documenti per le operazioni di stampa unione. Modificare le impostazioni di pagina dei documenti e controllare e correggere errori di ortografia prima della stampa finale.

## **STRUMENTI DI PRESENTAZIONE (Microsoft Power Point e video editor)**

Organizzazione della presentazione. Salvare la presentazione. Stampa.

Inserimento di elementi grafici ed effetti di animazione.

Oggetti multimediali.

Collegamenti ipertestuali.

### **Attività di laboratorio sul modulo:**

Realizzazione di presentazioni su approfondimenti informatici o di altre problematiche interessanti emersi nel corso dell'anno scolastico anche relativamente ad altre discipline e all'Educazione Civica.

## **FOGLIO ELETTRONICO (Microsoft Excel e Google Fogli)**

Foglio di lavoro e celle. Formattazione dei dati. Formattazione automatica e condizionale. Sostituzione, ordinamento e filtri. Formule e riferimenti. Creare e gestire tabelle di dati. Utilizzare le funzioni di Excel, in particolare logiche, matematiche e statistiche. Realizzare grafici appropriati all'esigenza del problema trattato.

**Modulo di Educazione Civica:**

Realizzazione di storytelling e storyboard mediante tools informatici.

**Testo utilizzato:**

Informatica APP Primo Biennio      P. Gallo – P. Sirsi      Minerva Scuola



# **Liceo “E. Boggio Lera”**

## **Anno scolastico 2022– 2023**

### **PROGRAMMA DI SCIENZE**

**Insegnante: Maria Nicastro**

**Classe 1Asa**

**Anno Scolastico 2022/23**

**Libri di testo:**

**Scienze della terra: Lupia Palmieri- Parrotto #Terra-Edizione azzurra – Libro per il primo biennio Zanichelli**

**Chimica: Passannanti Sbriziolo Lombardo Maggio Chimica dalla H alla Z edizione blu**

**Tramontana**

#### **SCIENZE DELLA TERRA**

Unità di misura astronomiche

Le caratteristiche delle stelle

Il ciclo vitale delle stelle Il diagramma H-R

Le Galassie

Origine ed evoluzione dell’Universo

La legge di Hubble

Il Big bang

La stella Sole: struttura e attività solare

I pianeti del sistema solare

I corpi minori del sistema solare: satelliti, asteroidi, comete, meteore, nube di Oort, fascia di Kuiper

Il pianeta Terra: forma della terra e sue dimensioni

Il reticolato geografico e le coordinate geografiche

Prove e conseguenze del moto di rotazione

Prove e conseguenze del moto di rivoluzione

L'orientamento

I fusi orari

Il satellite Luna e i suoi movimenti. Fasi lunari ed eclissi.

L'atmosfera: sua suddivisione. Gas serra. La pressione atmosferica. L'umidità dell'aria. I venti, i cicloni, le precipitazioni

## **CHIMICA**

Il sistema Internazionale

L'atomo e le particelle subatomiche: protoni, neutroni, elettroni. Isotopi

La tavola periodica: metalli, non metalli e semimetalli

Il legame chimici. Gli ioni

Le leggi ponderali

L'acqua: proprietà fisiche e proprietà chimiche

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Agenda 2030: SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Illustrare e condividere il concetto di Agenda 2030: Un'agenda per il terzo millennio: i 17 goal per condividere lo sviluppo sostenibile di Agenda 2030

Catania 05.06.2023

prof. Maria Nicastro

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA"**  
**Catania**

*ANNO SCOLASTICO 2022/2023*  
*PROGRAMMI FINALI*

Cognome Caristia  
Nome Giovanni Maria

**Disciplina**      **Disegno e Storia dell'Arte**

Classe 1      Sezione A      Indirizzo Scienze Applicate

arte rupestre;

Architettura;

**Sumeri,**

Zigurat; scultura votiva;

**Babilonesi,**

nuova Babilonia; Etemenanki;

**Assiri**

città fortificate; bassorilievi; architettura;

**Egizi;**

le mastabe; le piramidi; il tempio; pittura; scultura;

**Cretesi**

città palazzo; scultura;

**Micenei**

città-fortezza; miceneo antico-medio-tardo;

**Arte greca**

architettura , pittura e periodo di formazione; età orientalizzante; età arcaica; età classica

## **Progettazione effettivamente svolta di disegno**

costruzioni geometriche;  
perpendicolari e parallele;  
angoli e loro suddivisioni;  
triangoli;  
quadrilateri;  
struttura portante del triangolo e del quadrato;  
poligoni regolari;  
costruzione del pentagono, esagono, ettagono, ottagono;  
Disegno dal vero, le basi e l'osservazione della realtà;

Educazione civica

Land art

Sebastiao Salgado fotografie dal terzo mondo (invenzione di una storia partendo da una delle sue fotografie)

Catania, 01/ giugno / 2023

Il docente Giovanni Maria Caristia

# Materia: Scienze Motorie

**DOCENTE: Vitale Fabio**

**Classe 1 A Scienze Applicate**

**Libro di testo: Più movimento- Edizioni: Marietti scuola**

## Obiettivi raggiunti in termini di:

<b>Conoscenze</b>	Conoscenza della terminologia ginnastica; conoscenza degli effetti dell'attività motoria e dello sport a livello psico-fisico; conoscenza di argomenti teorici legati alla disciplina.
<b>Competenze</b>	Saper utilizzare il gesto sportivo in modo adeguato rispetto alla situazione contingente e al regolamento tecnico; prendere consapevolezza della propria corporeità in libere espressioni ed in situazioni dinamiche.

## Contenuti trattati:

### **Parte pratica**

- Corsa ed esercizi preparatori alla corsa.
- Esercizi per il potenziamento muscolare arti inferiori: skip, corsa balzata, corsa calciata, saltelli di vario tipo sul posto ed in traslocazione anche ritmici (passo avanti-indietro, scivolamenti laterali)
- Esercizi per il potenziamento arti superiori: slanci, spinte, circonduzioni, esercizi combinati gambe-braccia-tronco.
- Esercizi elementari a corpo libero dalla stazione eretta, in ginocchio, in decubito (prono, supino, laterale).
- Esercizi per il potenziamento addominale e dorsale.
- Esercizi per il miglioramento della mobilità articolare
- Miglioramento dell'apparato cardio circolatorio.
- Pallavolo: fondamentali del palleggio e del bagher effettuate mediante esercitazioni situazionali.
- Pallacanestro: il palleggio, il passaggio ed il tiro.
- Badminton
- Atletica: lavoro sulla resistenza e sulla velocità

### **Parte teorica**

- Regole e cenni di storia degli sport di squadra (pallavolo, pallacanestro, pallamano).
- Traumi sportivi e primo soccorso

LICEO SCIENTIFICO BOGGIOLERA CATANIA

a.s. 2022/2023

classe 1 A scienze applicate

Prof.re Dario Costarella

I.R.C.

## PROGRAMMA

L'attenzione didattica ha voluto tener conto nel rispetto delle indicazioni nazionali della riflessione teologica sull'essenza dell'uomo e della ricerca sulla identità umana nella prospettiva teleologica

1. Persona ed individuo e la massa nella sociologia della religione
2. Hikmet e Kipling :la visione dell'uomo religioso
3. L'uomo e la ricerca della verità: la rivelazione e l'aletia nelle religioni
4. Il cristianesimo: definizione
5. Articolazioni della fede
6. Lettera a Diogneto
7. Natività e pasqua nella tradizione di oriente
8. Significato di ecclesia
9. Contesto della chiesa locale. S. Agata, martiri, lapsi, libellatici
10. Bisogni e desideri: prospettiva umana
11. Coscienza e consapevolezza: Edith Stein
12. La dignità umana nella costituzione
13. La persona nella sua affettività
14. Bioetica: sessualità, ricerca e tipi di fecondazione
15. La persona nella sua eticità
16. Felicità e gioia: le beatitudini

