

# Programmi disciplinari

**CLASSE I B**

# Programmi disciplinari

---

CLASSE I B

## Sommario

ITALIANO	pag. 3
LATINO	pag. 5
GEOSTORIA	pag. 7
INGLESE	pag. 9
MATEMATICA	pag. 13
FISICA	pag. 18
SCIENZE	pag. 20
STORIA DELL'ARTE	pag. 21
RELIGIONE	pag. 23
EDUCAZIONE FISICA	pag. 24
EDUCAZIONE CIVICA	pag. 25

## ITALIANO

Docente: Simona Campo

### Testi adottati

Iannacone - Novelli, *La dolce fiamma*, Giunti T.V.P.  
Serriano – Patota, *Le parole sono idee*, Pearson

\*\*\*

### Narrativa

Le tecniche della narrazione. Il narratore. Il tempo e la struttura del testo narrativo. Lo spazio della narrazione. I personaggi. La lingua e lo stile nel testo narrativo.

I generi. La fiaba e la favola. Il fantastico, il fantasy e la fantascienza. Il giallo e l'horror. La narrativa sociale, storica, umoristica, di formazione, di viaggio.

Gli autori: Elsa Morante.

### Lettura dei testi

G. Boccaccio, "Calandrino lapidato"  
V. Brancati, "Storia di un uomo che per due volte non rise"  
A. Camilleri, "Il patto"  
G. Caprara, "Le isole di plastica crescono"  
B. Chatwin, "Il deserto della Patagonia"  
P. Chiara, "Ti sento Giuditta"  
C. Collodi, "Pinocchio e l'uovo"  
U. Eco, "Un monastero misterioso"  
Esopo, "Il leone, il lupo e l'agnello"  
B. Fenoglio, "La sposa bambina"  
J. e W. Grimm, "Raperonzolo"  
V.V. Manfredi, "Lo scudo di Talos" (capitoli)  
G. Manganelli, "Quattordici"  
C. Mc Carthy "In viaggio dopo l'apocalisse"  
Elsa Morante, "L'isola" (da *L'isola di Arturo*) – "Il bombardamento di San Lorenzo" (da *La Storia*)  
E. A. Poe, "Il gatto nero"  
G. Rodari, "Il semaforo blu"  
J.K. Rowling, "Il club dei Duellanti"  
B. Stoker, "La bara di Dracula"  
T. Terzani, "Lettera da Kabul"  
J.R. Tolkien, "Lo specchio di Galadriel"  
G. Verga, "La stalla"  
M. Yourcenar, "Un imperatore pacifico"

### Epica

Il mito e l'epica. Il mito greco e romano. L'epica omerica. *Iliade*. *Odissea*. Virgilio e l'*Eneide*.

### Lettura dei testi

Ovidio, *Metamorfosi*: "Apollo e Dafne" (I, vv.452-567), "Narciso" (III, vv.408-510), "Dedalo e Icaro" (VIII, vv.183-235).

Apollonio Rodio, *Le Argonautiche*: "Gli Argonauti e le Arpie" (II, vv.178-240).

Omero, *Iliade*: "Il proemio" (I, vv.1-52), "L'incontro di Ettore e Andromaca" (VI, 392-502), "La morte di Patroclo" (XVI, vv.783-867), "Il duello tra Ettore e Achille" (XXII, vv.188-213; 224-363).

Omero, *Odissea*: "Il proemio" (I, vv.1-21), "L'incontro con Nausicaa" (VI, 85-250), "L'avventura tra i Ciclopi" (IX, vv.212-460), "La maga Circe" (X, vv.210-495), "La discesa agli Inferi: Tiresia e Achille" ((XI; 90-137; 471-503), "Le Sirene" (XII, vv.165-200), "Euriclea" (XIX, 386-490).

### Grammatica

I significati delle parole. La formazione delle parole, tecnicismi e gergalismi. Punteggiatura.

Verbo: funzioni e caratteristiche, struttura e significato, modi e tempi, coniugazioni. Verbi ausiliari, servili, fraseologici, causativi; verbi impersonali; la costruzione passiva, il si passivante; verbi riflessivi e pronominali.

Il nome e l'articolo. L'aggettivo qualificativo. I pronomi e gli aggettivi pronominali. I complementi.

Le figure retoriche.

### **Tipologie di testo scritto**

Testo regolativo, descrittivo, espositivo e argomentativo. Articolo di giornale. Riassunto.

**Educazione civica:** Il cyber bullismo: la legge 71/2017; lettura di articoli e rielaborazione in gruppi (primo quadrimestre). Sviluppo sostenibile: uomo e natura; le isole di plastica (secondo quadrimestre).

# LATINO

Docente Antonella Privitera

TESTO: M.P. CIUFFARELLA-A. DIOTTI - INGENIO vol. I - Ed. Scolastiche B. MONDADORI PEARSON

PREMESSA Introduzione allo studio del latino. L'analisi logica della frase e del periodo

## MORFOLOGIA

Suoni e lettere del latino: alfabeto, pronuncia. L'accento e le sue regole.

La flessione del nome: casi e declinazioni

La flessione verbale: coniugazioni, modi e tempi; diatesi del verbo.

Le congiunzioni coordinanti copulative, avversative, dichiarative, conclusive, disgiuntive e correlativa.

La prima declinazione (con particolarità).

La seconda declinazione (con particolarità).

La terza declinazione (I, II, III gruppo e particolarità).

La quarta declinazione.

La quinta declinazione.

Gli aggettivi della prima classe.

I pronomi personali di 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> persona.

Il pronome di terza persona e i pronomi riflessivi (eius ed eorum)

Gli aggettivi e pronomi possessivi.

Gli aggettivi della seconda classe.

Il verbo: Il verbo sum e le quattro coniugazioni attive e passive:

modo indicativo: presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore)

modo imperativo: presente e futuro- modo infinito: presente);

il participio presente e perfetto;

i verbi in -io (o a coniugazione mista).

## SINTASSI

Il verbo: predicato verbale e nominale. Il soggetto e le sue attribuzioni e apposizioni.

Studio dei seguenti complementi: specificazione – termine – vocazione – oggetto - predicativo del

soggetto e dell'oggetto – luogo (con particolarità): stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, mo-

to per luogo - mezzo –denominazione- modo - agente e causa efficiente – causa – compagnia e unione –  
materia –qualità- tempo

**Le proposizioni subordinate: Proposizione causale con l'indicativo; proposizione temporale con l'indicativo; il participio congiunto**

# GEOSTORIA

Docente Antonella Privitera

LIBRO DI TESTO: M. LUNARI, M.R. MACCIO, EIRENE 1, ZANICHELLI

## LA PREISTORIA

Le origini dell'umanità e la preistoria

L'evoluzione umana

Il paleolitico

La rivoluzione del neolitico

## LA STORIA

Le prime civiltà urbane

La civiltà della Mesopotamia e l'Egitto

La crisi della civiltà del Bronzo e le civiltà dell'Egeo

Creta e la civiltà minoica

La Grecia micenea

Il grande crollo

Gli Assiri e la rinascita dell'impero babilonese

I fenici, mercanti e navigatori

Gli Ebrei, il popolo di Dio

La Grecia delle poleis

La Grecia

La prima e la seconda colonizzazione

La religione, i santuari, la pratica sportiva, l'educazione

La nascita della polis

Il Medioevo ellenico e l'età arcaica

Dal potere del re alla nascita della polis

La polis e il concetto di cittadino

La vita nelle poleis

Due modelli di Polis: Sparta e Atene

Il lungo cammino verso la democrazia

Stato e istituzioni a Sparta

Una società autoritaria

Atene, il modello della polis democratica

Le riforme di Clistene e la nascita della democrazia

L'apogeo della Grecia

Le guerre persiane (L'impero persiano; la prima guerra persiana; la politica ateniese dopo Maratona; la seconda guerra persiana)

L'Atene di Pericle (La Grecia dopo le guerre persiane, Pericle e il rafforzamento della democrazia, la politica imperialistica di Pericle; la ricostruzione dell'acropoli e il Partenone, la nascita del teatro; la filosofia e le conquiste culturali dei Greci)

La crisi della polis e l'ascesa della Macedonia

La guerra del Peloponneso (l'egemonia di Atene; le cause del conflitto, la prima fase della guerra e la morte di Pericle; la spedizione in Sicilia e la sconfitta di Atene, Atene dopo la guerra del Peloponneso)

La Macedonia e l'impero di Alessandro Magno (verso il tramonto della polis, Filippo II e l'ascesa del regno di Macedonia; la fine dell'indipendenza greca; il viaggio di Alessandro; l'impero di Alessandro; l'età ellenistica)

L'Italia preromana e la nascita di Roma

Gli Etruschi; la monarchia romana; la cacciata di Tarquinio il Superbo e la nascita della repubblica.

La repubblica romana

I patrizi e i plebei; le istituzioni repubblicane; le lotte tra i patrizi e i plebei; la società e la religione dei Romani.

La conquista dell'Italia

La conquista del Lazio; le guerre Sannitiche e l'espansione nell'Italia centro-meridionale, l'Italia romana

**GEOGRAFIA ed ED. CIVICA**

Noi e il pianeta

Il geosistema. L'ambiente, i climi e il cambiamento climatico

Il nostro pianeta

Le risorse rinnovabili e non rinnovabili

I grandi rischi ambientali



## INGLESE

con potenziamento di inglese  
Docente Anna Barberi

**LIBRO DI TESTO: CARLA LEONARD- *IDENTITY A2 TO B1*- OXFORD**

### **STARTER UNIT:**

Talk about nationality  
Give personal information  
Talk about objects  
Talk about dates and possessions  
Talk about possessions  
Give and follow instructions  
Countries and nationalities  
The alphabet  
Cardinal numbers  
Colours  
Ordinal numbers  
Days, months and seasons  
Dates  
Classroom objects  
Common adjectives  
Vocabulary strategy Similar words:  
cognates and false friends  
Classroom language  
**GRAMMAR:**  
be: affirmative and negative  
be: interrogative and short answers  
Question words  
Possessive adjectives  
Definite and indefinite articles  
Plural nouns  
this/that/these/those  
Possessive S  
Possessive pronouns  
Whose?  
Imperative  
Object pronouns  
Pronunciation  
The alphabet  
Cardinal numbers

### **UNIT 1: It's all about me!**

Talk about favourites  
Describe bedrooms  
Talk about possessions  
and appearance  
Common nouns  
Vocabulary strategy Mind maps

Bedroom furniture  
Physical appearance  
Liam's Vlog  
there is/there are  
some and any  
Prepositions of place  
have got  
Adjective order  
Pronunciation h  
Culture: Focus on listening skills  
Communication: focus on speaking skills  
Trending topics: Focus on reading and writing skills

### **UNIT 2 Live and learn!**

Talk about routines  
Talk about lifestyle  
Talk about habits  
Daily routine  
Telling the time  
Everyday activities  
Liam's Vlog  
Present simple  
Prepositions of time  
Adverbs of frequency  
Expressions of frequency  
Pronunciation -S, -es  
Culture: Focus on listening skills  
Communication: focus on speaking skills  
Focus on writing skills

### **UNIT 3 I love it!**

Talk about free time  
Talk about ability  
Talk about likes and dislikes  
Free-time activities  
play, do and go  
Personality adjectives  
Caitlin's Vlog  
can: ability  
Adverbs of manner  
like/love/enjoy/hate + -ing form  
Pronunciation can, can't  
Culture: Focus on listening skills  
Communication: focus on speaking skills

### **UNIT 4 Look at me!**

Talk about clothes and style  
Talk about what's happening now  
Clothes and accessories

Vocabulary strategy Venn diagrams  
Adjectives for clothes  
Shops  
Caitlin's Vlog  
Present continuous  
Present simple vs Present continuous  
Dynamic and stative verbs  
Pronunciation -n, -ng  
Culture: Focus on listening skills  
Communication: focus on speaking skills  
Trending topics: Focus on reading and writing skills

### **UNIT 5 Food for thought!**

Talk about food and drink  
Talk about quantity and diet  
Talk about quantity and food  
Food and drink  
Vocabulary strategy  
Labelling objects  
Portions and containers  
Adjectives for food and drink  
Liam's Vlog  
Countable and uncountable nouns  
some, any, no  
much, many, a lot of/lots of, a few, a little  
too much, too many, (not) enough  
too + adjective, (not) + adjective + enough  
Pronunciation o sounds

### **UNIT 6 We are family!**

Talk about family  
Talk about the past  
The family  
Jobs (1)  
Past time expressions  
Caitlin's Vlog  
Past simple: be  
Past simple: can  
Past simple: regular verbs  
Pronunciation -ed  
Culture: Focus on listening skills  
Communication: focus on speaking skills  
Trending topics: Focus on writing skills

### **UNIT 7 Home sweet home!**

Talk about houses  
Talk about the past  
Parts of the house and furniture  
Vocabulary strategy Learning

new words  
Sequencers  
Liam's Vlog  
Past simple: irregular verbs  
Past continuous  
Past simple vs Past continuous  
Pronunciation Irregular verbs  
Culture: Focus on listening skills  
Communication: focus on speaking skills  
Trending topics: Focus on reading and writing skills

### **UNY 8 Our beautiful world**

Talk about places  
Make comparisons  
The natural world  
Animals  
Caitlin's Vlog  
Articles  
Comparative adjectives  
The USA, a land of extremes  
Talking about the weather  
Listening strategy Listening (sunny, cloudy, etc.) for key words  
Is it time to end trophy hunting?  
Reading strategy  
Predicting content

# MATEMATICA

Docente: Carmela Lo Presti

## ALGEBRA

Libro di testo: Leonardo Sasso “Colori della Matematica” Petrini Vol. 1

### INSIEMI NUMERICI :

-L'INSIEME  $\mathbb{N}$

-OPERAZIONI IN  $\mathbb{N}$

-POTENZE ED ESPRESSIONI IN  $\mathbb{N}$

-MULTIPLI E DIVISORI

-L'INSIEME  $\mathbb{Z}$

-OPERAZIONI IN  $\mathbb{Z}$

-POTENZE ED ESPRESSIONI IN  $\mathbb{Z}$

- LE FRAZIONI IN  $\mathbb{R}$

-RAPPRESENTAZIONI DELLE FRAZIONI TRAMITE NUMERI DECIMALI

-IL CALCOLO DELLE FRAZIONI IN  $\mathbb{R}$

-RAPPORTO PROPORZIONI E PERCENTUALI

-L'INSIEME  $\mathbb{Q}$  DEI NUMERI RAZIONALI

-LE OPERAZIONI IN  $\mathbb{Q}$

-LE POTENZE IN  $\mathbb{Q}$

-NOTAZIONE SCIENTIFICA E ORDINE DI GRANDEZZA STUDIARE

### INSIEMI :

-INSIEMI E LORO RAPPRESENTAZIONI

-SOTTOINSIEMI

-INTERSEZIONE, UNIONE E DIFFERENZA FRA INSIEMI

## RELAZIONI :

- CONCETTO DI RELAZIONE
- RAPPRESENTAZIONE DI UNA RELAZIONE
- PROPRIETÀ DELLE RELAZIONI
- RELAZIONI DI EQUIVALENZA
- RELAZIONI D'ORDINE

## CALCOLO LETTERALE . I MONOMI E I POLINOMI :

- IL CALCOLO LETTERALE E LE ESPRESSIONI ALGEBRICHE
- MONOMI: ADDIZIONE E SOTTRAZIONE
- MONOMI: MOLTIPLICAZIONE, POTENZA E DIVISIONE
- MONOMI: MASSIMO COMUNE DIVISORE E MINIMO COMUNE MULTIPLO

## CALCOLO DEL MCM E DEL MCD

- POLINOMI: PROPRIETÀ DEI POLINOMI
- OPERAZIONI
- PRODOTTI NOTEVOLI: SOMMA PER DIFFERENZA
- PRODOTTI NOTEVOLI: QUADRATO DI BINOMI
- PRODOTTI NOTEVOLI: QUADRATO DI TRINOMIO
- PRODOTTI NOTEVOLI: CUBO DI BINOMIO
- APPLICAZIONE DEI POLINOMI PER LA RISOLUZIONE DI PROBLEMI
- POTENZA DI UN BINOMIO: TRIANGOLO DI TARTAGLIA

## FUNZIONI E EQUAZIONI :

- INTRODUZIONE ALLE FUNZIONI
- IL PIANO CARTESIANO E IL GRAFICO DI UNA FUNZIONE
- LE FUNZIONI DI PROPORZIONALITÀ DIRETTA E INVERSA
- LE FUNZIONI LINEARI
- LE FUNZIONI DI PROPORZIONALITÀ AL QUADRATO E AL CUBO
- INTRODUZIONE ALLE EQUAZIONI
- PRINCIPI DI EQUIVALENZA PER LE EQUAZIONI

-EQUAZIONI NUMERICHE INTERE DI PRIMO GRADO

PROBLEMI CHE HANNO COME MODELLO UN'EQUAZIONE DI PRIMO GRADO

DISEQUAZIONI :

-DISEQUAGLIANZE NUMERICHE

-INTRODUZIONE ALLE DISEQUAZIONI

-PRINCIPI DI EQUIVALENZA PER LE DISEQUAZIONI

-DISEQUAZIONI INTERE DI PRIMO GRADO

FATTORIZZAZIONE DI POLINOMI :

-SCOMPOSIZIONI A RACCOGLIMENTO TOTALE E PARZIALE

FATTORIZZAZIONE DI POLINOMI :

-SCOMPOSIZIONI MEDIANTE PRODOTTI NOTEVOLI

-SCOMPOSIZIONE DI TRINOMI DI SECONDO GRADO

-MASSIMO COMUNE DIVISORE E MINIMO COMUNE MULTIPLO TRA POLINOMI

-SCOMPOSIZIONI TRAMITE IL METODO DI RUFFINI

LE FRAZIONI ALGEBRICHE :

-SEMPLIFICAZIONE DI FRAZIONI ALGEBRICHE

-ADDIZIONI TRA FRAZIONI ALGEBRICHE

DIVISIBILITA' TRA POLINOMI :

-INTRODUZIONE ALLA DIVISIONE DEI POLINOMI

-DIVISIONE TRA POLINOMI CON IL RESTO

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI FRAZIONARIE E LETTERALI :

-EQUAZIONI FRAZIONARIE

LE FRAZIONI ALGEBRICHE :

-MOLTIPLICAZIONI , POTENZE E DIVISIONI DI FRAZIONI ALGEBRICHE

-DISEQUAZIONI FRAZIONARIE

-DISEQUAZIONI PRODOTTO 1

- SISTEMI DI DISEQUAZIONI INTERE E FRAZIONARIE
- SISTEMI DI DISEQUAZIONI DI GRADO SUPERIORE AL PRIMO
- DISEQUAZIONI E FUNZIONI
- APPLICAZIONE DELLE DISEQUAZIONI NELLA RISOLUZIONE DI PROBLEMI

## GEOMETRIA

### PRIMI ELEMENTI DI GEOMETRIA :

- CONCETTI PRIMITIVI E ASSIOMI DELLA GEOMETRIA
- INTRODUZIONE ALLA GEOMETRIA
- PIANO SEMIPIANO E ANGOLO

### I TRIANGOLI ED I CRITERI DI CONGRUENZA :

- CONCETTO DI CONGRUENZA
- CONGRUENZA E SEGMENTI
- CONGRUENZA E ANGOLI
- MISURE DI SEGMENTI
- MISURE DI ANGOLI E
- TRIANGOLI -PRIMO CRITERIO DI CONGRUENZA
- SECONDO CRITERIO DI CONGRUENZA
- PROPRIETÀ DEI TRIANGOLI ISOSCELI
- TERZO CRITERIO DI CONGRUENZA

### PARALLELISMO E PERPENDICOLARITA' NEL PIANO :

- RETTE PARALLELE
- CRITERI DI PARALLELISMO
- RETTE PERPENDICOLARI
  
- PROPRIETÀ DEGLI ANGOLI NEI POLIGONI



-CONGRUENZA E TRIANGOLI RETTANGOLI PROBLEMI

## INFORMATICA

-FUNZIONALITÀ DI EXCEL

-REALIZZAZIONE DI TABELLE

-REALIZZAZIONE DI GRAFICI

-DETERMINAZIONE DI MEDIA, MEDIANA, MODA, DEVIAZIONE STANDARD

-UTILIZZO DI GEOGEBRA

**FISICA**  
Docente: Carmela Lo Presti

**Libro di testo:**

**Ugo Amaldi “Il nuovo Amaldi per i licei Scientifici.blu” Zanichelli vol. U**

**GRANDEZZE FISICHE:**

- GRANDEZZE FISICHE FONDAMENTALI E DERIVATE
- FORMULE INVERSE
- NOTAZIONE SCIENTIFICA
- ORDINE DI GRANDEZZA
- LE UNITÀ DI MISURA DEL SI MULTIPLI E SOTTOMULTIPLI

**LA MISURA DELLE GRANDEZZE FISICHE:**

- STRUMENTI DI MISURA E LORO CARATTERISTICHE
- ERRORI CASUALI E SISTEMATICI
- ERRORE DI MISURA ASSOLUTO, RELATIVO E PERCENTUALE
- RISULTATO DI UNA MISURA
- CIFRE SIGNIFICATIVE STUDIARE
- SCARTO QUADRATICO MEDIO
- ERRORE NELLE MISURE INDIRETTE

**RAPPRESENTAZIONE DI DATI E FENOMENI:**

- CONOSCERE VARI METODI PER RAPPRESENTARE UN FENOMENO FISICO
- I GRAFICI CARTESIANI
- CONOSCERE ALCUNE RELAZIONI FRA GRANDEZZE (PROPORZIONALITÀ DIRETTA, CORRELAZIONE LINEARE, INVERSA, QUADRATICA, INVERSA QUADRATICA, PERIODICI)
- REALIZZAZIONE DI GRAFICI

## GRANDEZZE VETTORIALI E FORZE:

- DEFINIZIONE DI SENO E COSENO
- SCOMPOSIZIONE DI UN VETTORE
- OPERAZIONI TRA VETTORI
- DIFFERENZA TRA VETTORE E SCALARE
- SIGNIFICATO ED UNITÀ DI MISURA DELLA FORZA
- FORZA PESO
- FORZA ELASTICA 83
- FORZE DI ATTRITO

## EQUILIBRIO DEL PUNTO MATERIALE E DEI CORPI SOLIDI:

- CONDIZIONE DI EQUILIBRIO DI UN PUNTO MATERIALE
- CONDIZIONE DI EQUILIBRIO SU UN PIANO INCLINATO
- DEFINIZIONE DI MOMENTO DI UNA FORZA
- MACCHINE SEMPLICI
- IL SIGNIFICATO DI BARICENTRO, TIPI DI EQUILIBRIO
- COPPIA DI FORZE CONDIZIONE DI EQUILIBRIO DI UN CORPO RIGIDO ESTESO

## EQUILIBRIO DEI FLUIDI:

- DEFINIZIONE DI PRESSIONE E UNITÀ DI MISURA
- LEGGE DI STEVIN
- PRINCIPIO DI PASCAL
- VASI COMUNICANTI
- PRESSIONE ATMOSFERICA ED ESPERIENZA DI TORRICELLI
- PRINCIPIO DI ARCHIMEDE

## SCIENZE

### Libri di testo in adozione:

- G. Valitutti, M. Falasca, P. Amadio- “Chimica, concetti e modelli: Dalla materia all’atomo” - Ed. Zanichelli.
- E. L. Palmieri – “Terra” ediz. Blu – volume unico -Ed. Zanichelli

### CHIMICA

- Il metodo scientifico.
- Sistema Internazionale delle Unità di misura. Le unità di misura derivate.
- Elementi, atomi e particelle subatomiche, numero atomico, numero di massa, isotopi, molecole, composti, miscugli.
- Il sistema periodico degli elementi (struttura generale, classificazione degli elementi chimici, periodi, gruppi, elettronegatività, massa atomica e molecolare). Mole e numero di Avogadro.
- Stati di aggregazione della materia. Passaggi di stato. Miscugli e tecniche di separazione delle loro componenti (filtrazione, centrifugazione, distillazione).
- I legami chimici: ionico, covalente omopolare ed eteropolare, ad idrogeno.
- Concetto di reazione chimica.

### SCIENZE DELLA TERRA

- Unità astronomica ed anno luce. Massa, peso, densità e pressione.
- La Sfera celeste ed i suoi riferimenti. Tipi di corpi celesti. Nascita e morte di una stella: il diagramma H-R. Tipi di galassie. L’origine dell’Universo ed il Big - Bang.
- Il Sistema Solare: i corpi del sistema solare, il Sole, il moto dei pianeti, i pianeti terrestri e gioviani, i corpi minori, evoluzione del Sistema solare, Leggi di Keplero, Legge di Newton. Forza di Coriolis.
- La Terra: forma e dimensioni della Terra, le coordinate geografiche terrestri (latitudine, longitudine, altitudine e profondità). Il moto di rotazione e di rivoluzione terrestri: prove e loro conseguenze. Le zone astronomiche terrestri. Fusi orari. Campo magnetico terrestre.
- La Luna: caratteristiche del paesaggio lunare, i movimenti della Luna e le fasi lunari. Origine ed evoluzione della Luna. Eclissi lunari e solari. Le maree terrestri.
- **Educazione civica:** Cambiamenti climatici e tutela del territorio. Riscaldamento globale. Inquinamento dell’aria: buco dell’ozono, effetto serra, piogge acide.

### Libri di testo in adozione:

- G. Valitutti, M. Falasca, P. Amadio- “Chimica, concetti e modelli: Dalla materia all’atomo” - Ed. Zanichelli.
- E. L. Palmieri – “Terra” ediz. Blu – volume unico -Ed. Zanichelli

*Prof. Giuseppe Maugeri*

# STORIA DELL'ARTE

Docente: **Scorciapino Daniela**

Testi: Itinerario nell'arte, Dalla preistoria a Giotto, Volume 1, di G. Cricco e F.P. Di Teodoro, IV edizione vers.Verde Compatta, casa editrice Zanichelli.

Architettura e disegno, Volume 1, A.Pinotti, casa editrice Atlas

## *Contenuti di Storia dell'Arte*

1) **L'arte della Preistoria**, i dipinti rupestri, le veneri preistoriche e le costruzioni megalitiche (dolmen, menhir, cromlech). Il sistema architravato trilitico.

2) **L'arte delle civiltà fluviali**: Egitto e Mesopotamia.

L'arte dei Sumeri: la ziqqurat di Ur, la scultura del re Gudea;

L'arte dei Babilonesi: la città di Babilonia e la Porta di Ishtar;

L'arte degli Assiri : la città di Khorsabad e le sue porte con i Lamassu (cenni).

3) **L'arte Minoica e Micenea**

Il palazzo di Cnosso, la ceramica minoica (stile di Kamares, stile marino e vegetale, stile palaziale)

La città fortificata di Tirinto e le sue mura ciclopiche; Micene: la Porta dei Leoni. Il sistema trilitico e il triangolo di scarico. Micene: la tomba di Agamennone detta anche Tesoro di Atreo. La struttura a tholos e la pseudocupola.

Il megaron: forma e funzione. L'arte orafa micenea: la coppa di Vafiò e le maschere funebri.

4) **L'arte greca**

Periodo di formazione: vaso funebre del Dipylon o del Lamento funebre (nomenclatura dei vasi).

Età arcaica: la forma della città greca, acropoli, asty, chora e contado.

La forma e la funzione del tempio: le planimetrie del tempio e gli ordini architettonici dorico, ionico e corinzio.

**La scultura greca arcaica: Kouroi e Korai**

La statuaria greca dorica, i kouroi Kleobi e Bitone.

La statuaria ionica, il kouros di Milo e la kòra Hera di Samo.

La statuaria attica, il Moschophoros.

**La scultura e l'architettura greca classica**

La scultura preclassica: Lo stile Severo, i Bronzi di Riace; Mirone di Eleutere Il Discobolo.

La scultura classica: Policleto di Argo Il Doriforo.

La ricostruzione dell'Acropoli di Atene: Fidìa scultore e architetto sovrintendente.

Le principali architetture dell'acropoli: i Propilei, il Tempio di Atena Nike, il Partenone, l'Eretteo.

Le sculture di Fidìa per il Partenone: la scultura crisoelefantina di Atena Parthenos, le sculture a tutto tondo dei frontoni, le metope del fregio dorico e il fregio ionico continuo .

Tardo classicismo: Skopas (Menade danzante), Lisippo (Apoxyomenos), Prassitele ( Afrodite Cnidia)

**L'arte ellenistica**

La Venere di Milo, la Nike di samotraccia, l'Altare di Pergamo, il Laocoonte e il Galata morente.

## **Contenuti di Disegno geometrico**

Costruzione dell'asse del segmento, della bisettrice di un angolo, della perpendicolare di un segmento passante per un punto estremo. Costruzioni geometriche delle figure piane.

Proiezioni ortogonali: concetto di proiezione e di triedro di riferimento. Proiezioni ortogonali degli enti geometrici (punto, segmento, retta, piano), di figure piane (parallele ai piani di proiezione ) e di solidi ( cubo, parallelepipedo, piramide).

**Modulo di Educazione Civica: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.**

**Il ruolo dell'arte per la sensibilizzazione nei confronti dei cambiamenti climatici.**

**Realizzazione di un segnalibro.**

Catania 10-06-2023

Prof.ssa Scorciapino Daniela

# RELIGIONE

## PROGRAMMA DI RELIGIONE

Docente Irene Li Greggi

*Libro di testo:* A. Porcarelli – M. Tibaldi, *Il nuovo La sabbia e le stelle, ed. blu*, SEI 2017

### Sez. 1 Le grandi domande dell'uomo (UL 1 -2 - 3)

- Educare alla bellezza: dal bello al vero e al bene
- Dalla meraviglia alle domande di senso
- La ricerca della felicità
- L'arte di vivere e il bisogno di un orizzonte di senso
- Il come e il perché: scienza e religione

### Sez. 2 Il senso religioso (UL 4-5)

- L'insegnamento della religione a scuola: normativa e finalità
- Che cos'è la religione? etimologia e definizione. Religioni immanenti e trascendenti
- Classificazione delle religioni: monoteismo, politeismo, monolatria, panteismo. Religioni naturali e rivelate; religioni storiche; religioni universali e nazionali.
- Segni e simboli della vita religiosa
- Il linguaggio religioso: i miti cosmogonici e delle origini. L'Enuma Elish e l'epopea di Gilgamesh
- I miti delle origini nella Bibbia
- I riti di sacralizzazione dello spazio. Il sacrificio
- Il culto e i riti di sacralizzazione del tempo.
- Il tempo sacro nelle religioni rivelate. Il calendario liturgico ebraico, cristiano ed islamico
- Il pellegrinaggio nel medioevo

## MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

### **Cittadinanza digitale**

- Il cyberbullismo e gli hate speeches in rete  
<https://www.youtube.com/watch?v=ffomzDVkeCk>  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_pgwLhSYA7o](https://www.youtube.com/watch?v=_pgwLhSYA7o)
- Netiquette della rete
- Il Manifesto della Comunicazione non ostile  
<https://paroleostili.it/manifesto/>  
<https://youtube.com/playlist?list=PLH2EOXY1RiT5nKLunUphD8P4gnkrQa6Q>

# EDUCAZIONE FISICA

Docente Iosè Carbone

## TESTI DI RIFERIMENTO:

“Attivi! Sport e sane abitudini” Dea Scuola (Marietti Scuola) E.Chiesa,G.Fiorini

## CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO EFFETTIVAMENTE TRATTATI E ATTIVITÀ

### Pratica

#### Nelle attività in presenza:

- Attività ed esercizi a carico naturale.
- Attività ed esercizi di rilassamento, , per il controllo della respirazione.
- Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate.
- Esercitazioni per favorire il miglioramento della funzione cardio-respiratoria.
- Esercitazioni per favorire il miglioramento dell'efficienza muscolare
- Esercitazioni per favorire il progressivo potenziamento muscolare
- Esercitazioni per favorire il miglioramento della mobilità
- Esercitazioni per migliorare la coordinazione dinamica generale
- Esercitazioni per favorire il miglioramento dell'efficienza muscolare e della mobilità
- Ginnastica posturale
- I fondamentali della pallavolo

### TEORIA:

- L'apprendimento motorio e lo schema corporeo
- I Movimenti fondamentali e le abilità motorie
- Schemi motori di base dinamici
- Schemi motori di base statici
- L'organizzazione del corpo nello spazio
- Le capacità motorie
- Capacità condizionali
- Capacità coordinative
- La pallavolo: i fondamentali

### Educazione civica:

- La nostra impronta ecologica



## EDUCAZIONE CIVICA

MACROAREE	TEMATICHE
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinzione tra norme giuridiche e norme sociali.</li><li>• Le fonti del diritto</li><li>• Capacità giuridica e capacità di agire delle persone fisiche</li></ul>
SVILUPPO SOSTENIBILE  (Agenda 2030)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cause e dell'emergenza ambientale</li><li>• Sensibilità sociale alle questioni ambientali</li> <li>• Cause e conseguenze dei cambiamenti climatici.</li><li>• Biodiversità e tutela degli ecosistemi</li></ul>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Che cos'è la cittadinanza digitale? I nuovi diritti del cittadino online: il diritto di accedere ad internet; il digital divide; la privacy online; il diritto all'oblio Gli abusi sul web: cyberbullismo, discorsi d'odio, stalking e altri reati on line Regole e comportamenti di base nella navigazione: la netiquette I social network: caratteristiche e criticità</p>

CATANIA, 10 GIUGNO 2023

  
prof.ssa Carmela Lo Presti