

Programmi disciplinari

CLASSE I B

Programmi disciplinari

CLASSE I B

Sommario

ITALIANO	pag. 3
LATINO	pag. 5
GEOSTORIA	pag. 7
INGLESE	pag. 9
MATEMATICA	pag. 13
FISICA	pag. 18
SCIENZE	pag. 20
STORIA DELL'ARTE	pag. 21
RELIGIONE	pag. 23
EDUCAZIONE FISICA	pag. 24
EDUCAZIONE CIVICA	pag. 25

ITALIANO

Docente: Simona Campo

Testi adottati

Iannacone - Novelli, *La dolce fiamma*, Giunti T.V.P.
Serriano – Patota, *Le parole sono idee*, Pearson

Narrativa

Le tecniche della narrazione. Il narratore. Il tempo e la struttura del testo narrativo. Lo spazio della narrazione. I personaggi. La lingua e lo stile nel testo narrativo.

I generi. La fiaba e la favola. Il fantastico, il fantasy e la fantascienza. Il giallo e l'horror. La narrativa sociale, storica, umoristica, di formazione, di viaggio.

Gli autori: Elsa Morante.

Lettura dei testi

G. Boccaccio, "Calandrino lapidato"
V. Brancati, "Storia di un uomo che per due volte non rise"
A. Camilleri, "Il patto"
G. Caprara, "Le isole di plastica crescono"
B. Chatwin, "Il deserto della Patagonia"
P. Chiara, "Ti sento Giuditta"
C. Collodi, "Pinocchio e l'uovo"
U. Eco, "Un monastero misterioso"
Esopo, "Il leone, il lupo e l'agnello"
B. Fenoglio, "La sposa bambina"
J. e W. Grimm, "Raperonzolo"
V.V. Manfredi, "Lo scudo di Talos" (capitoli)
G. Manganelli, "Quattordici"
C. Mc Carthy "In viaggio dopo l'apocalisse"
Elsa Morante, "L'isola" (da *L'isola di Arturo*) – "Il bombardamento di San Lorenzo" (da *La Storia*)
E. A. Poe, "Il gatto nero"
G. Rodari, "Il semaforo blu"
J.K. Rowling, "Il club dei Duellanti"
B. Stoker, "La bara di Dracula"
T. Terzani, "Lettera da Kabul"
J.R. Tolkien, "Lo specchio di Galadriel"
G. Verga, "La stalla"
M. Yourcenar, "Un imperatore pacifico"

Epica

Il mito e l'epica. Il mito greco e romano. L'epica omerica. *Iliade*. *Odissea*. Virgilio e l'*Eneide*.

Lettura dei testi

Ovidio, *Metamorfosi*: "Apollo e Dafne" (I, vv.452-567), "Narciso" (III, vv.408-510), "Dedalo e Icaro" (VIII, vv.183-235).

Apollonio Rodio, *Le Argonautiche*: "Gli Argonauti e le Arpie" (II, vv.178-240).

Omero, *Iliade*: "Il proemio" (I, vv.1-52), "L'incontro di Ettore e Andromaca" (VI, 392-502), "La morte di Patroclo" (XVI, vv.783-867), "Il duello tra Ettore e Achille" (XXII, vv.188-213; 224-363).

Omero, *Odissea*: "Il proemio" (I, vv.1-21), "L'incontro con Nausicaa" (VI, 85-250), "L'avventura tra i Ciclopi" (IX, vv.212-460), "La maga Circe" (X, vv.210-495), "La discesa agli Inferi: Tiresia e Achille" ((XI; 90-137; 471-503), "Le Sirene" (XII, vv.165-200), "Euriclea" (XIX, 386-490).

Grammatica

I significati delle parole. La formazione delle parole, tecnicismi e gergalismi. Punteggiatura.

Verbo: funzioni e caratteristiche, struttura e significato, modi e tempi, coniugazioni. Verbi ausiliari, servili, fraseologici, causativi; verbi impersonali; la costruzione passiva, il si passivante; verbi riflessivi e pronominali.

Il nome e l'articolo. L'aggettivo qualificativo. I pronomi e gli aggettivi pronominali. I complementi.

Le figure retoriche.

Tipologie di testo scritto

Testo regolativo, descrittivo, espositivo e argomentativo. Articolo di giornale. Riassunto.

Educazione civica: Il cyber bullismo: la legge 71/2017; lettura di articoli e rielaborazione in gruppi (primo quadrimestre). Sviluppo sostenibile: uomo e natura; le isole di plastica (secondo quadrimestre).

LATINO

Docente Antonella Privitera

TESTO: M.P. CIUFFARELLA-A. DIOTTI - INGENIO vol. I - Ed. Scolastiche B. MONDADORI PEARSON

PREMESSA Introduzione allo studio del latino. L'analisi logica della frase e del periodo

MORFOLOGIA

Suoni e lettere del latino: alfabeto, pronuncia. L'accento e le sue regole.

La flessione del nome: casi e declinazioni

La flessione verbale: coniugazioni, modi e tempi; diatesi del verbo.

Le congiunzioni coordinanti copulative, avversative, dichiarative, conclusive, disgiuntive e correlativa.

La prima declinazione (con particolarità).

La seconda declinazione (con particolarità).

La terza declinazione (I, II, III gruppo e particolarità).

La quarta declinazione.

La quinta declinazione.

Gli aggettivi della prima classe.

I pronomi personali di 1^a e 2^a persona.

Il pronome di terza persona e i pronomi riflessivi (eius ed eorum)

Gli aggettivi e pronomi possessivi.

Gli aggettivi della seconda classe.

Il verbo: Il verbo sum e le quattro coniugazioni attive e passive:

modo indicativo: presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore)

modo imperativo: presente e futuro- modo infinito: presente);

il participio presente e perfetto;

i verbi in -io (o a coniugazione mista).

SINTASSI

Il verbo: predicato verbale e nominale. Il soggetto e le sue attribuzioni e apposizioni.

Studio dei seguenti complementi: specificazione – termine – vocazione – oggetto - predicativo del

soggetto e dell'oggetto – luogo (con particolarità): stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, mo-

to per luogo - mezzo –denominazione- modo - agente e causa efficiente – causa – compagnia e unione –
materia –qualità- tempo

Le proposizioni subordinate: Proposizione causale con l'indicativo; proposizione temporale con l'indicativo; il participio congiunto

GEOSTORIA

Docente Antonella Privitera

LIBRO DI TESTO: M. LUNARI, M.R. MACCIO, EIRENE I, ZANICHELLI

LA PREISTORIA

Le origini dell'umanità e la preistoria

L'evoluzione umana

Il paleolitico

La rivoluzione del neolitico

LA STORIA

Le prime civiltà urbane

La civiltà della Mesopotamia e l'Egitto

La crisi della civiltà del Bronzo e le civiltà dell'Egeo

Creta e la civiltà minoica

La Grecia micenea

Il grande crollo

Gli Assiri e la rinascita dell'impero babilonese

I fenici, mercanti e navigatori

Gli Ebrei, il popolo di Dio

La Grecia delle poleis

La Grecia

La prima e la seconda colonizzazione

La religione, i santuari, la pratica sportiva, l'educazione

La nascita della polis

Il Medioevo ellenico e l'età arcaica

Dal potere del re alla nascita della polis

La polis e il concetto di cittadino

La vita nelle poleis

Due modelli di Polis: Sparta e Atene

Il lungo cammino verso la democrazia

Stato e istituzioni a Sparta

Una società autoritaria

Atene, il modello della polis democratica

Le riforme di Clistene e la nascita della democrazia

L'apogeo della Grecia

Le guerre persiane (L'impero persiano; la prima guerra persiana; la politica ateniese dopo Maratona; la seconda guerra persiana)

L'Atene di Pericle (La Grecia dopo le guerre persiane, Pericle e il rafforzamento della democrazia, la politica imperialistica di Pericle; la ricostruzione dell'acropoli e il Partenone, la nascita del teatro; la filosofia e le conquiste culturali dei Greci)

La crisi della polis e l'ascesa della Macedonia

La guerra del Peloponneso (l'egemonia di Atene; le cause del conflitto, la prima fase della guerra e la morte di Pericle; la spedizione in Sicilia e la sconfitta di Atene, Atene dopo la guerra del Peloponneso)

La Macedonia e l'impero di Alessandro Magno (verso il tramonto della polis, Filippo II e l'ascesa del regno di Macedonia; la fine dell'indipendenza greca; il viaggio di Alessandro; l'impero di Alessandro; l'età ellenistica)

L'Italia preromana e la nascita di Roma

Gli Etruschi; la monarchia romana; la cacciata di Tarquinio il Superbo e la nascita della repubblica.

La repubblica romana

I patrizi e i plebei; le istituzioni repubblicane; le lotte tra i patrizi e i plebei; la società e la religione dei Romani.

La conquista dell'Italia

La conquista del Lazio; le guerre Sannitiche e l'espansione nell'Italia centro-meridionale, l'Italia romana

GEOGRAFIA ed ED. CIVICA

Noi e il pianeta

Il geosistema. L'ambiente, i climi e il cambiamento climatico

Il nostro pianeta

Le risorse rinnovabili e non rinnovabili

I grandi rischi ambientali

INGLESE

con potenziamento di inglese
Docente Anna Barberi

LIBRO DI TESTO: CARLA LEONARD- *IDENTITY A2 TO B1*- OXFORD

STARTER UNIT:

Talk about nationality
Give personal information
Talk about objects
Talk about dates and possessions
Talk about possessions
Give and follow instructions
Countries and nationalities
The alphabet
Cardinal numbers
Colours
Ordinal numbers
Days, months and seasons
Dates
Classroom objects
Common adjectives
Vocabulary strategy Similar words:
cognates and false friends
Classroom language
GRAMMAR:
be: affirmative and negative
be: interrogative and short answers
Question words
Possessive adjectives
Definite and indefinite articles
Plural nouns
this/that/these/those
Possessive S
Possessive pronouns
Whose?
Imperative
Object pronouns
Pronunciation
The alphabet
Cardinal numbers

UNIT 1: It's all about me!

Talk about favourites
Describe bedrooms
Talk about possessions
and appearance
Common nouns
Vocabulary strategy Mind maps

Bedroom furniture
Physical appearance
Liam's Vlog
there is/there are
some and any
Prepositions of place
have got
Adjective order
Pronunciation h
Culture: Focus on listening skills
Communication: focus on speaking skills
Trending topics: Focus on reading and writing skills

UNIT 2 Live and learn!

Talk about routines
Talk about lifestyle
Talk about habits
Daily routine
Telling the time
Everyday activities
Liam's Vlog
Present simple
Prepositions of time
Adverbs of frequency
Expressions of frequency
Pronunciation -S, -es
Culture: Focus on listening skills
Communication: focus on speaking skills
Focus on writing skills

UNIT 3 I love it!

Talk about free time
Talk about ability
Talk about likes and dislikes
Free-time activities
play, do and go
Personality adjectives
Caitlin's Vlog
can: ability
Adverbs of manner
like/love/enjoy/hate + -ing form
Pronunciation can, can't
Culture: Focus on listening skills
Communication: focus on speaking skills

UNIT 4 Look at me!

Talk about clothes and style
Talk about what's happening now
Clothes and accessories

Vocabulary strategy Venn diagrams
Adjectives for clothes
Shops
Caitlin's Vlog
Present continuous
Present simple vs Present continuous
Dynamic and stative verbs
Pronunciation -n, -ng
Culture: Focus on listening skills
Communication: focus on speaking skills
Trending topics: Focus on reading and writing skills

UNIT 5 Food for thought!

Talk about food and drink
Talk about quantity and diet
Talk about quantity and food
Food and drink
Vocabulary strategy
Labelling objects
Portions and containers
Adjectives for food and drink
Liam's Vlog
Countable and uncountable nouns
some, any, no
much, many, a lot of/lots of, a few, a little
too much, too many, (not) enough
too + adjective, (not) + adjective + enough
Pronunciation o sounds

UNIT 6 We are family!

Talk about family
Talk about the past
The family
Jobs (1)
Past time expressions
Caitlin's Vlog
Past simple: be
Past simple: can
Past simple: regular verbs
Pronunciation -ed
Culture: Focus on listening skills
Communication: focus on speaking skills
Trending topics: Focus on writing skills

UNIT 7 Home sweet home!

Talk about houses
Talk about the past
Parts of the house and furniture
Vocabulary strategy Learning

new words
Sequencers
Liam's Vlog
Past simple: irregular verbs
Past continuous
Past simple vs Past continuous
Pronunciation Irregular verbs
Culture: Focus on listening skills
Communication: focus on speaking skills
Trending topics: Focus on reading and writing skills

UNY 8 Our beautiful world

Talk about places
Make comparisons
The natural world
Animals
Caitlin's Vlog
Articles
Comparative adjectives
The USA, a land of extremes
Talking about the weather
Listening strategy Listening (sunny, cloudy, etc.) for key words
Is it time to end trophy hunting?
Reading strategy
Predicting content

MATEMATICA

Docente: Carmela Lo Presti

ALGEBRA

Libro di testo: Leonardo Sasso “Colori della Matematica” Petrini Vol. 1

INSIEMI NUMERICI :

-L'INSIEME \mathbb{N}

-OPERAZIONI IN \mathbb{N}

-POTENZE ED ESPRESSIONI IN \mathbb{N}

-MULTIPLI E DIVISORI

-L'INSIEME \mathbb{Z}

-OPERAZIONI IN \mathbb{Z}

-POTENZE ED ESPRESSIONI IN \mathbb{Z}

- LE FRAZIONI IN \mathbb{R}

-RAPPRESENTAZIONI DELLE FRAZIONI TRAMITE NUMERI DECIMALI

-IL CALCOLO DELLE FRAZIONI IN \mathbb{R}

-RAPPORTO PROPORZIONI E PERCENTUALI

-L'INSIEME \mathbb{Q} DEI NUMERI RAZIONALI

-LE OPERAZIONI IN \mathbb{Q}

-LE POTENZE IN \mathbb{Q}

-NOTAZIONE SCIENTIFICA E ORDINE DI GRANDEZZA STUDIARE

INSIEMI :

-INSIEMI E LORO RAPPRESENTAZIONI

-SOTTOINSIEMI

-INTERSEZIONE, UNIONE E DIFFERENZA FRA INSIEMI

RELAZIONI :

- CONCETTO DI RELAZIONE
- RAPPRESENTAZIONE DI UNA RELAZIONE
- PROPRIETÀ DELLE RELAZIONI
- RELAZIONI DI EQUIVALENZA
- RELAZIONI D'ORDINE

CALCOLO LETTERALE . I MONOMI E I POLINOMI :

- IL CALCOLO LETTERALE E LE ESPRESSIONI ALGEBRICHE
- MONOMI: ADDIZIONE E SOTTRAZIONE
- MONOMI: MOLTIPLICAZIONE, POTENZA E DIVISIONE
- MONOMI: MASSIMO COMUNE DIVISORE E MINIMO COMUNE MULTIPLO

CALCOLO DEL MCM E DEL MCD

- POLINOMI: PROPRIETÀ DEI POLINOMI
- OPERAZIONI
- PRODOTTI NOTEVOLI: SOMMA PER DIFFERENZA
- PRODOTTI NOTEVOLI: QUADRATO DI BINOMI
- PRODOTTI NOTEVOLI: QUADRATO DI TRINOMIO
- PRODOTTI NOTEVOLI: CUBO DI BINOMIO
- APPLICAZIONE DEI POLINOMI PER LA RISOLUZIONE DI PROBLEMI
- POTENZA DI UN BINOMIO: TRIANGOLO DI TARTAGLIA

FUNZIONI E EQUAZIONI :

- INTRODUZIONE ALLE FUNZIONI
- IL PIANO CARTESIANO E IL GRAFICO DI UNA FUNZIONE
- LE FUNZIONI DI PROPORZIONALITÀ DIRETTA E INVERSA
- LE FUNZIONI LINEARI
- LE FUNZIONI DI PROPORZIONALITÀ AL QUADRATO E AL CUBO
- INTRODUZIONE ALLE EQUAZIONI
- PRINCIPI DI EQUIVALENZA PER LE EQUAZIONI

-EQUAZIONI NUMERICHE INTERE DI PRIMO GRADO

PROBLEMI CHE HANNO COME MODELLO UN'EQUAZIONE DI PRIMO GRADO

DISEQUAZIONI :

-DISEQUAGLIANZE NUMERICHE

-INTRODUZIONE ALLE DISEQUAZIONI

-PRINCIPI DI EQUIVALENZA PER LE DISEQUAZIONI

-DISEQUAZIONI INTERE DI PRIMO GRADO

FATTORIZZAZIONE DI POLINOMI :

-SCOMPOSIZIONI A RACCOGLIMENTO TOTALE E PARZIALE

FATTORIZZAZIONE DI POLINOMI :

-SCOMPOSIZIONI MEDIANTE PRODOTTI NOTEVOLI

-SCOMPOSIZIONE DI TRINOMI DI SECONDO GRADO

-MASSIMO COMUNE DIVISORE E MINIMO COMUNE MULTIPLO TRA POLINOMI

-SCOMPOSIZIONI TRAMITE IL METODO DI RUFFINI

LE FRAZIONI ALGEBRICHE :

-SEMPLIFICAZIONE DI FRAZIONI ALGEBRICHE

-ADDIZIONI TRA FRAZIONI ALGEBRICHE

DIVISIBILITA' TRA POLINOMI :

-INTRODUZIONE ALLA DIVISIONE DEI POLINOMI

-DIVISIONE TRA POLINOMI CON IL RESTO

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI FRAZIONARIE E LETTERALI :

-EQUAZIONI FRAZIONARIE

LE FRAZIONI ALGEBRICHE :

-MOLTIPLICAZIONI , POTENZE E DIVISIONI DI FRAZIONI ALGEBRICHE

-DISEQUAZIONI FRAZIONARIE

-DISEQUAZIONI PRODOTTO 1

- SISTEMI DI DISEQUAZIONI INTERE E FRAZIONARIE
- SISTEMI DI DISEQUAZIONI DI GRADO SUPERIORE AL PRIMO
- DISEQUAZIONI E FUNZIONI
- APPLICAZIONE DELLE DISEQUAZIONI NELLA RISOLUZIONE DI PROBLEMI

GEOMETRIA

PRIMI ELEMENTI DI GEOMETRIA :

- CONCETTI PRIMITIVI E ASSIOMI DELLA GEOMETRIA
- INTRODUZIONE ALLA GEOMETRIA
- PIANO SEMIPIANO E ANGOLO

I TRIANGOLI ED I CRITERI DI CONGRUENZA :

- CONCETTO DI CONGRUENZA
- CONGRUENZA E SEGMENTI
- CONGRUENZA E ANGOLI
- MISURE DI SEGMENTI
- MISURE DI ANGOLI E
- TRIANGOLI -PRIMO CRITERIO DI CONGRUENZA
- SECONDO CRITERIO DI CONGRUENZA
- PROPRIETÀ DEI TRIANGOLI ISOSCELI
- TERZO CRITERIO DI CONGRUENZA

PARALLELISMO E PERPENDICOLARITA' NEL PIANO :

- RETTE PARALLELE
- CRITERI DI PARALLELISMO
- RETTE PERPENDICOLARI

- PROPRIETÀ DEGLI ANGOLI NEI POLIGONI

-CONGRUENZA E TRIANGOLI RETTANGOLI PROBLEMI

INFORMATICA

-FUNZIONALITÀ DI EXCEL

-REALIZZAZIONE DI TABELLE

-REALIZZAZIONE DI GRAFICI

-DETERMINAZIONE DI MEDIA, MEDIANA, MODA, DEVIAZIONE STANDARD

-UTILIZZO DI GEOGEBRA

FISICA
Docente: Carmela Lo Presti

Libro di testo:

Ugo Amaldi “Il nuovo Amaldi per i licei Scientifici.blu” Zanichelli vol. U

GRANDEZZE FISICHE:

- GRANDEZZE FISICHE FONDAMENTALI E DERIVATE
- FORMULE INVERSE
- NOTAZIONE SCIENTIFICA
- ORDINE DI GRANDEZZA
- LE UNITÀ DI MISURA DEL SI MULTIPLI E SOTTOMULTIPLI

LA MISURA DELLE GRANDEZZE FISICHE:

- STRUMENTI DI MISURA E LORO CARATTERISTICHE
- ERRORI CASUALI E SISTEMATICI
- ERRORE DI MISURA ASSOLUTO, RELATIVO E PERCENTUALE
- RISULTATO DI UNA MISURA
- CIFRE SIGNIFICATIVE STUDIARE
- SCARTO QUADRATICO MEDIO
- ERRORE NELLE MISURE INDIRETTE

RAPPRESENTAZIONE DI DATI E FENOMENI:

- CONOSCERE VARI METODI PER RAPPRESENTARE UN FENOMENO FISICO
- I GRAFICI CARTESIANI
- CONOSCERE ALCUNE RELAZIONI FRA GRANDEZZE (PROPORZIONALITÀ DIRETTA, CORRELAZIONE LINEARE, INVERSA, QUADRATICA, INVERSA QUADRATICA, PERIODICI)
- REALIZZAZIONE DI GRAFICI

GRANDEZZE VETTORIALI E FORZE:

- DEFINIZIONE DI SENO E COSENO
- SCOMPOSIZIONE DI UN VETTORE
- OPERAZIONI TRA VETTORI
- DIFFERENZA TRA VETTORE E SCALARE
- SIGNIFICATO ED UNITÀ DI MISURA DELLA FORZA
- FORZA PESO
- FORZA ELASTICA 83
- FORZE DI ATTRITO

EQUILIBRIO DEL PUNTO MATERIALE E DEI CORPI SOLIDI:

- CONDIZIONE DI EQUILIBRIO DI UN PUNTO MATERIALE
- CONDIZIONE DI EQUILIBRIO SU UN PIANO INCLINATO
- DEFINIZIONE DI MOMENTO DI UNA FORZA
- MACCHINE SEMPLICI
- IL SIGNIFICATO DI BARICENTRO, TIPI DI EQUILIBRIO
- COPPIA DI FORZE CONDIZIONE DI EQUILIBRIO DI UN CORPO RIGIDO ESTESO

EQUILIBRIO DEI FLUIDI:

- DEFINIZIONE DI PRESSIONE E UNITÀ DI MISURA
- LEGGE DI STEVIN
- PRINCIPIO DI PASCAL
- VASI COMUNICANTI
- PRESSIONE ATMOSFERICA ED ESPERIENZA DI TORRICELLI
- PRINCIPIO DI ARCHIMEDE

SCIENZE

Libri di testo in adozione:

- G. Valitutti, M. Falasca, P. Amadio- “Chimica, concetti e modelli: Dalla materia all’atomo” - Ed. Zanichelli.
- E. L. Palmieri – “Terra” ediz. Blu – volume unico -Ed. Zanichelli

CHIMICA

- Il metodo scientifico.
- Sistema Internazionale delle Unità di misura. Le unità di misura derivate.
- Elementi, atomi e particelle subatomiche, numero atomico, numero di massa, isotopi, molecole, composti, miscugli.
- Il sistema periodico degli elementi (struttura generale, classificazione degli elementi chimici, periodi, gruppi, elettronegatività, massa atomica e molecolare). Mole e numero di Avogadro.
- Stati di aggregazione della materia. Passaggi di stato. Miscugli e tecniche di separazione delle loro componenti (filtrazione, centrifugazione, distillazione).
- I legami chimici: ionico, covalente omopolare ed eteropolare, ad idrogeno.
- Concetto di reazione chimica.

SCIENZE DELLA TERRA

- Unità astronomica ed anno luce. Massa, peso, densità e pressione.
- La Sfera celeste ed i suoi riferimenti. Tipi di corpi celesti. Nascita e morte di una stella: il diagramma H-R. Tipi di galassie. L’origine dell’Universo ed il Big - Bang.
- Il Sistema Solare: i corpi del sistema solare, il Sole, il moto dei pianeti, i pianeti terrestri e gioviani, i corpi minori, evoluzione del Sistema solare, Leggi di Keplero, Legge di Newton. Forza di Coriolis.
- La Terra: forma e dimensioni della Terra, le coordinate geografiche terrestri (latitudine, longitudine, altitudine e profondità). Il moto di rotazione e di rivoluzione terrestri: prove e loro conseguenze. Le zone astronomiche terrestri. Fusi orari. Campo magnetico terrestre.
- La Luna: caratteristiche del paesaggio lunare, i movimenti della Luna e le fasi lunari. Origine ed evoluzione della Luna. Eclissi lunari e solari. Le maree terrestri.
- **Educazione civica:** Cambiamenti climatici e tutela del territorio. Riscaldamento globale. Inquinamento dell’aria: buco dell’ozono, effetto serra, piogge acide.

Libri di testo in adozione:

- G. Valitutti, M. Falasca, P. Amadio- “Chimica, concetti e modelli: Dalla materia all’atomo” - Ed. Zanichelli.
- E. L. Palmieri – “Terra” ediz. Blu – volume unico -Ed. Zanichelli

Prof. Giuseppe Maugeri

STORIA DELL'ARTE

Docente: **Scorciapino Daniela**

Testi: Itinerario nell'arte, Dalla preistoria a Giotto, Volume 1, di G. Cricco e F.P. Di Teodoro, IV edizione vers.Verde Compatta, casa editrice Zanichelli.

Architettura e disegno, Volume 1, A.Pinotti, casa editrice Atlas

Contenuti di Storia dell'Arte

1) **L'arte della Preistoria**, i dipinti rupestri, le veneri preistoriche e le costruzioni megalitiche (dolmen, menhir, cromlech). Il sistema architravato trilitico.

2) **L'arte delle civiltà fluviali**: Egitto e Mesopotamia.

L'arte dei Sumeri: la ziqqurat di Ur, la scultura del re Gudea;

L'arte dei Babilonesi: la città di Babilonia e la Porta di Ishtar;

L'arte degli Assiri : la città di Khorsabad e le sue porte con i Lamassu (cenni).

3) **L'arte Minoica e Micenea**

Il palazzo di Cnosso, la ceramica minoica (stile di Kamares, stile marino e vegetale, stile palaziale)

La città fortificata di Tirinto e le sue mura ciclopiche; Micene: la Porta dei Leoni. Il sistema trilitico e il triangolo di scarico. Micene: la tomba di Agamennone detta anche Tesoro di Atreo. La struttura a tholos e la pseudocupola.

Il megaron: forma e funzione. L'arte orafa micenea: la coppa di Vafiò e le maschere funebri.

4) **L'arte greca**

Periodo di formazione: vaso funebre del Dipylon o del Lamento funebre (nomenclatura dei vasi).

Età arcaica: la forma della città greca, acropoli, asty, chora e contado.

La forma e la funzione del tempio: le planimetrie del tempio e gli ordini architettonici dorico, ionico e corinzio.

La scultura greca arcaica: Kouroi e Korai

La statuaria greca dorica, i kouroi Kleobi e Bitone.

La statuaria ionica, il kouros di Milo e la kòra Hera di Samo.

La statuaria attica, il Moschophoros.

La scultura e l'architettura greca classica

La scultura preclassica: Lo stile Severo, i Bronzi di Riace; Mirone di Eleutere Il Discobolo.

La scultura classica: Policleto di Argo Il Doriforo.

La ricostruzione dell'Acropoli di Atene: Fidìa scultore e architetto sovrintendente.

Le principali architetture dell'acropoli: i Propilei, il Tempio di Atena Nike, il Partenone, l'Eretteo.

Le sculture di Fidìa per il Partenone: la scultura crisoelefantina di Atena Parthenos, le sculture a tutto tondo dei frontoni, le metope del fregio dorico e il fregio ionico continuo .

Tardo classicismo: Skopas (Menade danzante), Lisippo (Apoxyomenos), Prassitele (Afrodite Cnidia)

L'arte ellenistica

La Venere di Milo, la Nike di samotracia, l'Altare di Pergamo, il Laocoonte e il Galata morente.

Contenuti di Disegno geometrico

Costruzione dell'asse del segmento, della bisettrice di un angolo, della perpendicolare di un segmento passante per un punto estremo. Costruzioni geometriche delle figure piane.

Proiezioni ortogonali: concetto di proiezione e di triedro di riferimento. Proiezioni ortogonali degli enti geometrici (punto, segmento, retta, piano), di figure piane (parallele ai piani di proiezione) e di solidi (cubo, parallelepipedo, piramide).

Modulo di Educazione Civica: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Il ruolo dell'arte per la sensibilizzazione nei confronti dei cambiamenti climatici.

Realizzazione di un segnalibro.

Catania 10-06-2023

Prof.ssa Scorciapino Daniela

RELIGIONE

PROGRAMMA DI RELIGIONE

Docente Irene Li Greggi

Libro di testo: A. Porcarelli – M. Tibaldi, *Il nuovo La sabbia e le stelle, ed. blu*, SEI 2017

Sez. 1 Le grandi domande dell'uomo (UL 1 -2 - 3)

- Educare alla bellezza: dal bello al vero e al bene
- Dalla meraviglia alle domande di senso
- La ricerca della felicità
- L'arte di vivere e il bisogno di un orizzonte di senso
- Il come e il perché: scienza e religione

Sez. 2 Il senso religioso (UL 4-5)

- L'insegnamento della religione a scuola: normativa e finalità
- Che cos'è la religione? etimologia e definizione. Religioni immanenti e trascendenti
- Classificazione delle religioni: monoteismo, politeismo, monolatria, panteismo. Religioni naturali e rivelate; religioni storiche; religioni universali e nazionali.
- Segni e simboli della vita religiosa
- Il linguaggio religioso: i miti cosmogonici e delle origini. L'Enuma Elish e l'epopea di Gilgamesh
- I miti delle origini nella Bibbia
- I riti di sacralizzazione dello spazio. Il sacrificio
- Il culto e i riti di sacralizzazione del tempo.
- Il tempo sacro nelle religioni rivelate. Il calendario liturgico ebraico, cristiano ed islamico
- Il pellegrinaggio nel medioevo

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

Cittadinanza digitale

- Il cyberbullismo e gli hate speeches in rete
<https://www.youtube.com/watch?v=ffomzDVkeCk>
https://www.youtube.com/watch?v=_pgwLhSYA7o
- Netiquette della rete
- Il Manifesto della Comunicazione non ostile
<https://paroleostili.it/manifesto/>
<https://youtube.com/playlist?list=PLH2EOXY1RiT5nKLunUphD8P4gnkrQa6Q>

EDUCAZIONE FISICA

Docente Iosè Carbone

TESTI DI RIFERIMENTO:

“Attivi! Sport e sane abitudini” Dea Scuola (Marietti Scuola) E.Chiesa,G.Fiorini

CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO EFFETTIVAMENTE TRATTATI E ATTIVITÀ

Pratica

Nelle attività in presenza:

- Attività ed esercizi a carico naturale.
- Attività ed esercizi di rilassamento, , per il controllo della respirazione.
- Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate.
- Esercitazioni per favorire il miglioramento della funzione cardio-respiratoria.
- Esercitazioni per favorire il miglioramento dell'efficienza muscolare
- Esercitazioni per favorire il progressivo potenziamento muscolare
- Esercitazioni per favorire il miglioramento della mobilità
- Esercitazioni per migliorare la coordinazione dinamica generale
- Esercitazioni per favorire il miglioramento dell'efficienza muscolare e della mobilità
- Ginnastica posturale
- I fondamentali della pallavolo

TEORIA:

- L'apprendimento motorio e lo schema corporeo
- I Movimenti fondamentali e le abilità motorie
- Schemi motori di base dinamici
- Schemi motori di base statici
- L'organizzazione del corpo nello spazio
- Le capacità motorie
- Capacità condizionali
- Capacità coordinative
- La pallavolo: i fondamentali

Educazione civica:

- La nostra impronta ecologica

EDUCAZIONE CIVICA

MACROAREE	TEMATICHE
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Distinzione tra norme giuridiche e norme sociali.• Le fonti del diritto• Capacità giuridica e capacità di agire delle persone fisiche
SVILUPPO SOSTENIBILE (Agenda 2030)	<ul style="list-style-type: none">• Cause e dell'emergenza ambientale• Sensibilità sociale alle questioni ambientali • Cause e conseguenze dei cambiamenti climatici.• Biodiversità e tutela degli ecosistemi
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Che cos'è la cittadinanza digitale? I nuovi diritti del cittadino online: il diritto di accedere ad internet; il digital divide; la privacy online; il diritto all'oblio Gli abusi sul web: cyberbullismo, discorsi d'odio, stalking e altri reati on line Regole e comportamenti di base nella navigazione: la netiquette I social network: caratteristiche e criticità</p>

CATANIA, 10 GIUGNO 2023


prof.ssa Carmela Lo Presti