

PROGRAMMI 1° CL

.S. 2022/2023

Liceo Statale "E. Boggio Lera" - Catania

A.S. 2022/2023

LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

Classe I sez. C linguistico

PROGRAMMA SVOLTO

prof.ssa E.Calcagno

prof. ssa E.Aladenise

Dal libro di testo : AA.VV. France Vlog ed. LANG vol.1 unités 1-2-3-4-5

Competenze:

Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riguardanti la sfera personale, purché le persone parlino lentamente e chiaramente - porre domande semplici su argomenti molto familiari e rispondere a domande analoghe - compilare moduli con dati personali, scrivere brevi messaggi dando informazioni su di sé e sull'ambiente circostante, rispondendo a richieste o inviti o chiedendo informazioni su ambiti conosciuti

Conoscenze:

a) comunicazione e lessico

salutare, presentarsi e presentare qualcuno - fare lo spelling- chiedere e dire l'età - oggetti scolastici - numeri da 1 a 20 - giorni della settimana e mesi - paesi e nazionalità - nomi di professioni - chiedere e dare un numero di telefono - chiedere e dire l'ora e la data - fare proposte, accettare, rifiutare - i numeri oltre il 20 - le attività quotidiane - il tempo libero - il tempo e le stagioni - descrivere persone e animali - la famiglia - gli animali domestici - la descrizione fisica - il carattere - abbigliamento e accessori - i colori - chiedere e dare indicazioni stradali - i luoghi della città - le preposizioni di luogo - i mezzi di trasporto fare acquisti - dire ciò che piace / non piace - cibi e bevande - negozi (alimentari) - parlare del proprio stato di salute - chiedere e dare consigli - esprimere sentimenti ed emozioni - il corpo umano - disturbi e rimedi - gli sport - i connettori temporali

b) grammatica

gli articoli determinativi e indeterminativi - *C'est / Il est* - il plurale - il femminile - il femminile dei nomi di professioni - *Qu'est-ce que c'est ? / Qui est-ce ?* - il pronome *on* - i verbi riflessivi - i verbi del 1 gruppo, verbi in *-ger* - i verbi *aller, venir, faire* - i verbi impersonali - i pronomi tonici - la domanda con *quand / combien* - l'interrogativo *quel / quelle / quels / quelles* - la costruzione della frase - gli *articles contractés* - particolarità dei verbi in *-er* • *il y a* - *il faut* - la negazione - la domanda con *Est-ce que* - gli aggettivi possessivi - i verbi del secondo gruppo in *-ir* - i pronomi personali complemento (COD) - il *futur proche* e il *passé récent* - gli aggettivi dimostrativi - la domanda con *où* - l'imperativo *-pourquoi* e *parce que* - i numeri ordinali - gli articoli partitivi - i verbi *prendre, boire, vendre* - il *présent progressif* - la negazione con *rien* - *chez* - *beaucoup, beaucoup de, très, assez, peu* - il pronome *en* - i verbi *devoir* e *recevoir* - i verbi *offrir* e *ouvrir* - il *passé composé* - le espressioni di tempo

Abilità:

- a) Comprendere brevi presentazioni personali - comprendere brevi testi in cui le persone si presentano - comprendere un dialogo in cui si parla di azioni quotidiane e/o si prende appuntamento - interagire in un dialogo in cui si fanno proposte e si prende un appuntamento - scrivere un'e-mail per raccontare la propria giornata - comprendere un dialogo in cui si descrivono persone - descrivere l'aspetto fisico e il carattere - scrivere un'e-mail per descrivere la propria famiglia e i propri animali - comprendere informazioni sulla posizione di luoghi e monumenti - redigere un testo descrittivo sulla propria città o il proprio quartiere - comprendere un dialogo in cui si parla di alimenti, acquisti, quantità - interagire per fare acquisti in un negozio di alimentari indicando alimenti, quantità, prezzi - prendere appunti guardando un video - comprendere informazioni specifiche in un video aiutandosi con la "regola delle 5 W" - scrivere un testo per parlare dei propri sport preferiti - interagire per chiedere e dare consigli su problemi quotidiani

Educazione civica

- les symboles de la France et de la République
- la devise de la France et la Marseillaise
- vidéos

Conversation :

Competenze comunicative	Competenze lessicali
<ul style="list-style-type: none">• Demander et donner l'identité• Epeler son nom• Demander et dire l'âge• Demander et dire la nationalité• Demander et donner le numéro de téléphone• Dire son adresse• Savoir présenter les membres de sa famille• Savoir présenter et promouvoir une région de France	<ul style="list-style-type: none">• Les nations et les nationalités• L'alphabet• Les nombres de 1 à 100• L'adresse postale• L'aspect physique• Les qualités et les défauts• Lexique de Noel• La famille• Les pays, les fleuves et les reliefs
Civiltà	Competenze DELF A1
	<i>Compréhension orale :</i>

<ul style="list-style-type: none">• Jeu en classe : "Qui est-ce?"• Les fêtes de fin d'année en France• Chanson : "Vive le vent"• La France physique• La France administrative• Exposés sur les régions françaises	<ul style="list-style-type: none">• comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi-même ou de la famille <p><i>Compréhension écrite :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples <p><i>Production orale :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• communiquer, de façon simple, à condition que mon interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement• utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire
--	---

Catania, 14 giugno 2023

Hers Coley

Emmanuelle Hadoux

LICEO SCIENTIFICO “E BOGGIO LERA” CATANIA	
Programma svolto A.S. 2021-22	
MATERIA	MATEMATICA
INSEGNANTE	SALVATORE BENTIVEGNA
CLASSE	I CL

GLI INSIEMI

- *Gli insiemi*
 - l'insieme come concetto primitivo
 - sottoinsiemi di un insieme
 - unione, intersezione e differenza tra insiemi
 - insieme delle parti
 - partizione di un insieme
 - prodotto cartesiano

GLI INSIEMI NUMERICI

- *I numeri naturali*
 - l'insieme dei numeri naturali
 - addizione di numeri naturali e sue proprietà
 - moltiplicazione di numeri naturali e sue proprietà
 - sottrazione di numeri naturali e sue proprietà
 - divisione di numeri naturali e sue proprietà
 - potenza di numeri naturali e sue proprietà
 - espressioni aritmetiche
 - multipli e divisori di un numero naturale
 - scomposizione di un numero naturale in fattori primi
 - M.C.D. e m.c.m. di numeri naturali
- *I numeri razionali*
 - Le frazioni
 - Frazioni equivalenti e proprietà invariante
 - Riduzione di una frazione ai minimi termini
 - Confronto fra frazioni
 - Operazioni in Q^+
 - Espressioni aritmetiche frazionarie
 - Frazioni decimali e numeri decimali finiti e periodici
 - Percentuale
 - Proporzioni e loro proprietà
- *I numeri relativi*
 - Numeri interi relativi
 - Numeri razionali relativi
 - Rappresentazione geometrica dei numeri relativi

- Addizione e sottrazione di numeri relativi
- Moltiplicazione e divisione di numeri relativi
- Potenza di numeri relativi
- Proprietà delle potenze
- Potenze con esponente intero negativo

CALCOLO LETTERALE

- *I monomi*
 - Definizione di monomio
 - Riduzione di un monomio a forma normale
 - Grado di un monomio
 - Addizione e sottrazione di monomi
 - Moltiplicazione di monomi
 - Potenza di un monomio
 - Divisione tra due monomi
 - M.C.D. e m.c.m. fra monomi
- *I polinomi*
 - Definizione di polinomio
 - Riduzione a forma normale
 - Addizione e sottrazione di polinomi
 - Moltiplicazione di un monomio per un polinomio
 - Moltiplicazione di due polinomi
 - La divisione di un polinomio per un monomio
 - Espressioni con i polinomi
- *I prodotti notevoli*
 - La differenza di due quadrati
 - Il quadrato di un binomio
 - Il quadrato di un polinomio
 - Il cubo di un binomio
 - Somma e differenza di cubi

GEOMETRIA

Nozioni fondamentali di geometria razionale, I concetti primitivi, Assioma di appartenenza, Assioma dell'ordine, Assioma di partizione del piano, Segmenti e angoli, Relazione di congruenza, Segmenti adiacenti e consecutivi, Angoli adiacenti e consecutivi, Angoli opposti al vertice, Angoli complementari, supplementari ed esplementari, Poligonali e poligoni, La congruenza e i triangoli (3 criteri di congruenza),,

FIRMA
Savatore Bentivegna

Liceo Scientifico Statale “E. Boggio Lera” - Catania

PROGRAMMA FINALE DI RELIGIONE CATTOLICA

Anno Scolastico 2022/23

1° Modulo: Il senso della vita: le domande fondamentali dell'uomo e la risposta cristiana

- Conosci te stesso
- Chi sono? Progetto di sé e orientamento alla vita
- Costruire l'autostima e il senso di autoefficacia
- Conversazioni sull'amicizia e lo stare insieme
- Le emozioni e gli effetti della pandemia da Covid-19

2° Persona umana e dimensione etica

- I principi fondamentali dell'etica: bene e male, libertà, coscienza, legge e responsabilità personale.
- Le etiche contemporanee: individualismo, materialismo, utilitarismo, edonismo, relativismo etico. Significato e valore della dignità della persona umana.
- Bioetica: fecondazione, interruzione di gravidanza, contraccezione, sperimentazione genetica, eutanasia.

3° Modulo: Orientamento alla vita

- Desideri futuri e progettualità di vita
- Orientarsi tra bisogni e desiderio
- Interessi personali, scelta e decisioni: cosa mi sta a cuore?

Catania, Giugno 2023

Prof. S. Cattano

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA"

Catania

ARGOMENTI SVOLTI DI GEOSTORIA

Classe I C Linguistico

Docente: Edda Patrizia Carnazza

A.S. 2022-2023

Testo : Uomini e mondi, Dalla preistoria a Giulio Cesare - 1

La preistoria

Le antiche civiltà del vicino Oriente

I Greci, creatori del mondo occidentale

Il miracolo greco

L'età delle poleis e della democrazia

La guerra del Peloponneso e il declino delle poleis

La Macedonia da Filippo ad Alessandro

Catania, 12/06/2023

La docente
Edda Patrizia Carnazza

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA"
Catania

ARGOMENTI SVOLTI DI ITALIANO

Classe I C Linguistico

Docente: Edda Patrizia Carnazza

A.S. 2022-2023

Testi : Vivere i testi, Narrativa ed Epica, Trioschi-Però, La Nuova Italia
Testi, frasi, parole- Arciello-Maiorano, Zanichelli

EPICA

Dal mito all'epica

Il mito e la sua trasmissione

I protagonisti dei miti

I contenuti dei miti

La struttura e lo stile

Il racconto epico

La scrittura e la nascita dell'epica

Il linguaggio epico

- **Esiodo**, Le cinque età dell'uomo
- **Bibbia**, La cacciata dal Paradiso
- **L'epopea di Gilgames**, Il diluvio
- **Ovidio**, Il diluvio di Deucalione e Pirra
- **Virgilio**, Orfeo ed Euridice

L'epica classica

I POEMI OMERICI

L'identità di Omero

Troia fra leggenda e storia

Storia e società nei poemi omerici

***Iliade*, il poema dell'onore e della gloria**

Un poema di sintesi

L'antefatto dell'*Iliade*

Il contenuto dell'*Iliade*

La società e i temi dell'*Iliade*

- 1) *Proemio. Agamennone offende il sacerdote Crise*
- 2) *La lite tra Achille e Agamennone*
- 3) *Ettore e Andromaca*
- 4) *Il duello tra Ettore e Achille*
- 5) *Priamo alla tenda di Achille*

Odissea: trama

NARRATIVA

Strumenti

IL TESTO E LA COMUNICAZIONE

Che cos'è un testo

Le funzioni del testo

I tipi di testo e altri linguaggi

IL TESTO NARRATIVO

Le caratteristiche del testo narrativo

I generi letterari

La struttura

La *fabula* e l'intreccio

Le sequenze

Lo schema logico

Il tempo

Il tempo della storia e il tempo del racconto

Il ritmo narrativo

La distanza

I tempi verbali

Lo spazio

Le rappresentazioni dello spazio

Le funzioni dello spazio

La descrizione dello spazio

I personaggi

La presentazione dei personaggi

La caratterizzazione dei personaggi

Il sistema dei personaggi

Il narratore e il punto di vista

I vari tipi di narratore

Il punto di vista

La lingua e lo stile

I pensieri e le parole dei personaggi

Le scelte lessicali

La sintassi del testo

Le tipologie di testo non letterario

Il testo espositivo

Il testo argomentativo

Il testo descrittivo

La relazione

Il diario

La lettera

Il testo narrativo non letterario

- F. Kafka, Il cavaliere del secchio
- V. Pratolini, Una conchiglia per sentirci il mare
- T. Capote, Il signor Jones
- J. Conrad, Una storia d'amore e di tenebra
- V. Woolf, Una visita inattesa
- D. Buzzati, Una lettera d'amore
- G. Parise, Altri
- L. Davis, Il nostro viaggio

Generi e sottogeneri

La novella e il racconto

Le caratteristiche dei generi e la fortuna

Il percorso antologico

G. Boccaccio, Cisti fornaio

K. Blixen, Vedere dall'alto

A. Checov, La morte dell'impiegato

G. de Maupassant, Due amici

R. Fucini, Questione di interessi

G. Scerbanenco, Una notte di luna

I. Calvino, La pecora nera

D. J. Poissant, Il bambino che brilla

S. Avallone, Grazie

La narrativa fantastica

Le caratteristiche del genere e la fortuna

Il percorso antologico

- **E. Allan Poe**, William Wilson
- **L. Pirandello**, Effetti di un sogno interrotto

La creazione di mondi altri: fantascienza e fantasy

Le caratteristiche del genere e la fortuna

Il percorso antologico

- **H.P. Lovecraft**, L'ingresso nel mondo dei sogni
- **F. Brown**, Il vecchio, il mostro spaziale e l'asino

Dentro l'indagine: il giallo classico e d'azione

Le caratteristiche del genere e la fortuna

Il percorso antologico

- **R. Chandler**, Detective Philip Marlow in azione
- **C. Lucarelli**, Un cadavere per l'ispettore Grazia Negro

GRAMMATICA

Fonologia:

I suoni e le lettere della lingua italiana

La punteggiatura e le maiuscole

Morfologia:

L'articolo

Il nome

Il verbo

Sintassi della frase semplice

Il soggetto, Il predicato, I complementi più frequenti

La docente
Edda patrizia Carnazza

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

A.S. 22/23

LICEO SCIENTIFICO "E. BOGGIO LERA"

Docente: M. G. ARDITA

Classe 1 Sez. C Linguistico

- Test sulla forza degli arti inferiori
- Test sulla forza degli arti superiori
- Test di resistenza
- Test di velocità
- Test di coordinazione dinamica generale
- Esercizi di mobilità e scioltezza articolare
- Esercizi per il miglioramento della funzione cardio-respiratoria
- Esercizi per il potenziamento muscolare
- Esercizi di stretching riguardanti tutti i distretti muscolari
- Esercizi per il consolidamento degli schemi motori di base:
presa di coscienza del proprio corpo, percezione temporale, coordinazione generale, coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica, rapporto corpo-spazio a terra e in volo, lateralità, apprezzamento delle distanze e delle traiettorie, rappresentazione mentale.
- Esercizi con l'ausilio di piccoli attrezzi: cerchi, bastoni, funicelle, appoggi baumann.
- Avviamento alla pratica sportiva:
Pallavolo: fondamentali individuali;
Pallacanestro: fondamentali individuali;
Badminton: fondamentali individuali e palleggi in coppia;
- L'apparato scheletrico: morfologia generale delle ossa, caratteristiche delle ossa;
Lo scheletro: la testa, la colonna vertebrale, la gabbia toracica, l'arto superiore, l'arto inferiore;
- Conoscenza basilare della struttura anatomica e delle funzioni dell'apparato articolare.
I tipi di articolazione, le articolazioni mobili, la struttura e il funzionamento delle diartrosi, i movimenti articolari.
- I paramorfismi e i dismorfismi; Il controllo della postura
- Educazione civica: Fair play

L'insegnante

Prof.ssa Maria Giuseppina Ardita

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA"
Catania

Programma svolto - ANNO SCOLASTICO 2022/23

Cognome Mammana

Nome Maria Angela

Disciplina Scienze

Classe Prima Sezione C Indirizzo Linguistico

MODULO 1° - L'AMBIENTE CELESTE

- LE CARATTERISTICHE DI UNA STELLA: SPETTRI, COLORE, MAGNITUDINE APPARENTE ED ASSOLUTA, REAZIONI DI FUSIONE NUCLEARE
- LA NASCITA, LA VITA E LA MORTE DI UNA STELLA
- I CORPI DEL SISTEMA SOLARE: SOLE, PIANETI, SATELLITI E ALTRI CORPI MINORI

MODULO 2° - IL PIANETA TERRA

- LA FORMA E LE DIMENSIONI DELLA TERRA
- IL MOTO DI ROTAZIONE TERRESTRE
- IL MOTO DI RIVOLUZIONE TERRESTRE E LE STAGIONI
- LE CARATTERISTICHE DELLA LUNA
- I MOTI DELLA LUNA E LE FASI LUNARI
- LE ECLISSI

MODULO 3° - LA MATERIA E LE SUE TRASFORMAZIONI

- LA MATERIA E LE SUE CARATTERISTICHE
- I SISTEMI OMOGENEI ED ETEROGENEI
- LE SOSTANZE PURE E I MISCUGLI
- I PASSAGGI DI STATO

MODULO 4- LABORATORIO SCIENTIFICO

- PREPARAZIONE DI SOLUZIONI

- PREPARAZIONE DI EMULSIONI
- METODI DI SEPARAZIONE: FILTRAZIONE E CROMATOGRAFIA

EDUCAZIONE CIVICA - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE

- USO RESPONSABILE E POSITIVO DEL WEB,
- USO CORRETTO E ATTENTO DEI SOCIAL NETWORK
- VISIONE DEL REPORTAGE "LA SCATOLA NERA"

Catania, 10/06/ 2023

La docente Maria Angela Mammana

PROGRAMMA DI LATINO
CLASSE 1 CL
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
Prof. Chiara Sirchia

- ✓ L' alfabeto latino e la pronuncia
- ✓ Le parti variabili del discorso e la flessione (radice, vocale tematica e desinenza)
- ✓ La declinazione e la funzione logica dei casi
- ✓ Prima declinazione
- ✓ Infinito, indicativo e imperativo presente di sum
- ✓ Complementi di luogo
- ✓ Particolarità della prima declinazione
- ✓ Indicativo presente attivo
- ✓ Imperativo presente attivo
- ✓ Infinito presente attivo
- ✓ Complementi di compagnia e unione, modo, mezzo e causa
- ✓ Seconda declinazione
- ✓ Aggettivi della prima classe e possessivi
- ✓ Particolarità della seconda declinazione e dei complementi di luogo
- ✓ Indicativo imperfetto attivo
- ✓ Aggettivi possessivi e pronominali
- ✓ Complementi di limitazione, abbondanza, argomento, materia, qualità, denominazione, il caso locativo
- ✓ Le principali congiunzioni coordinanti
- ✓ I pronomi personali
- ✓ Complementi di fine, vantaggio e svantaggio, dativo di possesso
- ✓ Indicativo futuro semplice attivo
- ✓ Terza declinazione e i tre gruppi di sostantivi

TESTO IN ADOZIONE

I.Dominici, Viva Vox, Paravia

PROGRAMMA D'INGLESE

A.S. 2022/23

Classe 1° CL

Prof.ssa Erica Motta

Docente di conversazione: Daniel Matheson

Libro di testo: Leonard and Sharman *Identity B1* Oxford University Press

Testo consigliato: Daniela Difrancesco - Jan Gates - Adrienne Harrison *Spiral English* - Liberty

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Esprimere preferenze

Parlare delle professioni

Parlare di intenzioni e previsioni

Parlare di progetti futuri

Chiedere informazioni su un lavoro al telefono

Descrivere città

Dare e ricevere indicazioni stradali

Be going to: esprimere intenzioni

Be going to: esprimere previsioni

Present continuous utilizzato per esprimere progetti futuri

Be going to versus *Present continuous*

Will: esprimere eventi futuri e previsioni

Will: esprimere offerte, promesse, decisioni spontanee

Periodo ipotetico di primo tipo

Parlare di sport

Parlare di esperienze personali

Accordarsi per uscire insieme

Esprimere sentimenti

Parlare di azioni recenti

Parlare di situazioni in occasioni sociali

Fare e rispondere ad offerte

Parlare di scelte di vita ed eventi della propria vita

Parlare di eventi probabili nel futuro

Dare informazioni definendo qualcosa/qualcuno

Esprimere accordo o disaccordo

Parlare di lavori di casa

Parlare di regole

Parlare di obblighi e proibizioni

Chiedere, dare e rifiutare permessi

Parlare di relazioni
Parlare di durata e di situazioni in corso
Usare i pronomi riflessivi e reciproci
Reagire a comunicazioni di novità
Parlare di film
Parlare di fatti
Parlare di abitudini passate
Discutere di film
Present perfect con *for* e *since*
Pronomi riflessivi

Strutture grammaticali

Present simple vs *Present continuous*
Past simple vs *Past continuous*
Avverbi di frequenza
Present perfect
Present perfect con *ever* e *never*
Present perfect versus *Past simple*
Present perfect con *just*, *yet*, *already*
some/any/no/every nei composti
When, *as soon as*, *unless*
may, *might*, *will*: gradi di certezza
Frase relative determinative
have to
be allowed to
must e *mustn't*
mustn't vs *not have to*

Aree lessicali

Tipi di musica
Strumenti musicali
Industria discografica
Espressioni temporali
Esprimere preferenze
Professioni
Caratteristiche delle professioni
Espressioni per indicare il futuro
Sostantivi relativi alla città
Nomi composti relativi alla città
Aggettivi per descrivere la città
Sport
Sport: luoghi e attrezzatura

Sport: persone
Sentimenti ed emozioni
Interazioni e verbi per esprimere emozioni
aggettivi che terminano in *-ed* e *-ing*

Relazioni
Aggettivi che esprimono emozioni + *of/with*
Tipi di film
Descrizioni di film
Serie televisive

EDUCAZIONE CIVICA:

COSTITUZIONE, diritto nazionale ed internazionale, legalità e solidarietà

Conoscenze: La legalità ed il rispetto delle regole

Definire un problema, descrivere un fenomeno o una situazione provando a formulare qualche soluzione

Obiettivi: Valorizzare la dignità umana e i diritti umani

Catania, 15 maggio 2023

Erica Maria Motta

LICEO SCIENTIFICO "E BOGGIO LERA" CATANIA
Programma di tedesco svolto nell' A.S. 2022/2023

INSEGNANTE CLASSE: ROSALBA ALBO I CL

Libro di testo: Linear vol 1 Loescher editore

1 Kontakte:

Grammatik:

il presente dei verbi

la frase enunciativa ed interrogativa

la forma interrogativa introdotta da pronomi o avverbio Wer,wo,woher,e le preposizioni in e aus

2 Was macht ihr heute Nachmittag ? Grammatik:

la forma di cortesia

il genere dei sostantivi complemento di moto a luogo

was

3 Viktorias Familie :

Grammatik

Il presente dei verbi forti e del verbo haben

La forma impersonale man

Linversione

Le nazionalità

I casi:nominativo e accusativo

L'aggettivo possessivo

La preposizione von e il complemento di specificazione

4 Wir gehen shoppen Grammatik:

la forma moechte kein e nicht

la formazione del plurale

5 Hier wohne ich

Grammatik:

il verbo gefallen e finden

i pronomi personali al caso accusativo l avverbio interrogativo wohin

il complemento di moto a luogo

la congiunzione avversativa sondern

6 Schulalltag Grammatik:

i verbi brauchen,unterrichten,fahren e geben

la forma es gibt più accusativo

i pronomi personali al caso accusativo

il complemento di stato in luogo e la preposizione in più dativo la preposizione mit più dativo

il complemento di tempo espresso con la preposizione am e um l avverbio interrogativo wann

le parole composte

7 Guten Appetit

Il verbo moegen

Il verbo koennen

I verbi di posizione stehen e liegen Kein ,nicht ,nichts

La risposta con doch

Preposizioni di stato in luogo con il dativo

L'insegnante Rosalba Albo

