

Liceo Statale  
"E. BOGGIO LERA"  
CATANIA

PROGRAMMA DI ITALIANO  
Anno scolastico 2022/2023  
Classe: 1C Scientifico Ordinario

Testi: **B. PANEBIANCO – C. PISONI – L. REGGIANI, *Con le parole giuste***  
**P. BIGLIA – A. TERRILE, *Il tuo sguardo domani*** – Narrativa – Mito ed epica

Cosa studia la grammatica

**I suoni, l'alfabeto e la scrittura**

L'ortografia: perché sbagliamo a scrivere

Foni, fonemi e morfemi

Grafemi e alfabeto

Alfabeto grafico e alfabeto fonetico

Vocali e consonanti

Le sillabe e l'accento

L'elisione e il troncamento

L'ortografia

ppt su Classroom (L'ortografia)

La punteggiatura

Uso e abuso del punto esclamativo

Attenzione alla pronuncia, all'apostrofo, all'accento, all'ortografia, alla virgola

**Il verbo**

Funzioni e caratteristiche del verbo

Struttura e significato

I modi e i tempi

Le coniugazioni

Le relazioni temporali

L'aspetto del verbo

L'uso di modi e tempi

Il modo indicativo

Il modo congiuntivo

Il modo condizionale

Il modo imperativo

Il modo infinito

Il modo participio

Il modo gerundio

Gli errori più comuni sui verbi

Le relazioni temporali dei verbi: anteriorità, contemporaneità

**Il nome**

La funzione e il significato del nome

Il sostantivo

La morfologia del nome: il genere

La morfologia del nome: il numero

La struttura del nome

ppt sul nome

Gli errori più comuni sui nomi

### **L'aggettivo qualificativo**

Funzioni e tipi di aggettivo

La posizione dell'aggettivo qualificativo

Il genere e il numero dell'aggettivo qualificativo

La struttura e la formazione dell'aggettivo qualificativo

I gradi dell'aggettivo qualificativo

### **Pronomi personali e relativi**

Le funzioni del pronome

I pronomi personali

I pronomi personali soggetto

I pronomi personali complemento

I pronomi allocutivi

I pronomi relativi

I pronomi doppi o misti

Gli errori più comuni sui pronomi

### **I determinanti**

Tipi e funzioni dei determinanti

L'articolo

Tipi di articolo e forme

Usi particolari dell'articolo

Gli aggettivi e i pronomi determinativi

Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi

Gli aggettivi e i pronomi indefiniti

Gli aggettivi e i pronomi possessivi

Gli aggettivi e i pronomi interrogativi ed esclamativi

Gli aggettivi e i pronomi numerali

### **L'avverbio**

Tipi di avverbi

Gradi e alterazione dell'avverbio

La posizione dell'avverbio

ppt sull'avverbio

### **La preposizione**

### **La congiunzione**

### **L'interiezione, l'onomatopea e gli intercalari**

Esercitazioni di comprensione testuale e di grammatica

## **LA NARRAZIONE**

- Virginia Woolf, *Le tendine di tata Lugton* (lettura e analisi del testo)

- Primo Levi, *Meccano d'amore* (lettura e analisi del testo)

## LE TECNICHE E I GENERI DELLA NARRAZIONE

Come leggere un testo narrativo

*Fabula*, intreccio e anacronie

- Beppe Fenoglio, *Il ricordo di Fulvia* (lettura e analisi del testo)

Studiare con le mappe concettuali: creare una mappa su *fabula*, intreccio e anacronie

- Beppe Fenoglio, *Il gorgo* (lettura e analisi del testo)

La struttura narrativa e i ruoli dei personaggi

- Aleksandr Nicolaevic Afanas'ev, *I cigni* (lettura e analisi del testo)
- Eduardo Galeano, *Fiori* (lettura e analisi del testo)
- Nazim Hikmet, *Hìzr* (lettura e analisi del testo)

Mappa concettuale su Struttura Narrativa e Ruoli dei personaggi

I personaggi e i discorsi dei personaggi

- Elsa Morante, *L'istitutrice* (lettura e analisi del testo)
- Paola Biglia, *Penelope* (lettura e analisi del testo)

Lo spazio e il tempo

- Mario Rigoni Stern, *Un Natale del 1945* (lettura e analisi del testo)
- Auguste de Villiers de l'Isle-Adam, *Più vero del vero* (lettura e analisi del testo)

Il narratore e il punto di vista:

- Maurizio De Giovanni, *Il sogno della calza* (lettura e analisi del testo)
- Cesare Pavese, *Piscina feriale* (lettura e analisi del testo)

Lo stile di un testo letterario

- Michele Mari, *Temperatura esterna* (lettura e analisi del testo)
- Pier Paolo Pasolini, *La rondinella del Pacher* (lettura e analisi del testo)

## IL MITO

Il mito di Prometeo: testi e immagini

Commentare il mito di Prometeo accostando una didascalia ad un'immagine

Il mito della creazione in Cina: Nuwa

Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica

- Bibbia, *La creazione dei primi esseri viventi* (lettura e analisi del testo)
- Bibbia, *Il diluvio universale* (lettura e analisi del testo)

L'Epopea di Gilgamesh

- Anonimo, *La ricerca dell'immortalità e il racconto del diluvio* (lettura e analisi del testo)

La *Teogonia* di Esiodo

- Esiodo, *La nascita di Zeus* (lettura e analisi del testo)

Nomenclatura e caratteristiche degli dei greci e degli dei latini

La definizione di "epiteto"

*Le Metamorfosi* di Ovidio

- Ovidio, *Il mito di Deucalione e Pirra* (lettura e analisi del testo)

- Ovidio, *I Mirmidoni* (lettura e analisi del testo)

Verifica interattiva con qr code

L'EPICA OMERICA

Omero e la "questione omerica"

Aedi e rapsodi

Gli dei dell'epica greca e romana

L'Iliade

La trama dell'Iliade

Troia fra storia e leggenda

- Omero, *Il proemio, la peste, l'ira* (lettura e analisi del testo)

Alessandro Baricco, *Iliade. Criseide* (testo su Classroom)

- Omero, *Ettore e Andromaca* (lettura e analisi del testo)

L'Iliade raccontata come graphic novel

- Omero, *La morte di Patroclo e il dolore di Achille* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *Il duello finale e la morte di Ettore* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *L'incontro fra Priamo e Achille* (lettura e analisi del testo)

L'Odissea

La trama dell'Odissea

- Omero, *Il proemio* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *Odisseo e Calipso* (lettura e analisi del testo)

Calipso: video (Sfera Ebbasta, Mahmoud, Fabri Fibra)

- Omero, *Odisseo e Nausicaa* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *Nell'antro di Polifemo* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *Circe, l'incantatrice* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *Incantatrici e mostri: le Sirene, Scilla e Cariddi* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *La strage dei Proci* (lettura e analisi del testo)
- Omero, *L'astuzia di Penelope* (lettura e analisi del testo)

G. Ritsos, *La disperazione di Penelope*

C. Kavàfis, *Itaca*

SCRITTURA:

Scrittura creativa

**Il riassunto:** indicazioni operative.

Divisione in sequenze del brano da riassumere:

Video su Classroom

Esercitazioni scritte

**Il testo descrittivo**

Esercitazioni scritte

**Il testo narrativo-descrittivo**

Esercitazioni scritte

La tabella di valutazione degli elaborati scritti - La tipologia degli errori

Riflessioni su tematiche di attualità

5^ Giornata mondiale contro la violenza sulle donne: video e riflessioni condivise

Presentazione dello spettacolo teatrale: "Anima mundi"

### **Laboratorio di lettura**

Lettura integrale condivisa del romanzo di J. Safran Foer, *Molto forte, incredibilmente vicino*

Lavoro di restituzione dell'attività di lettura

Il "book-tok"

### **Laboratorio (Italiano – Ed. Civica): *Conosco me stessa/o?***

La metafora della montagna: alle origini della narrazione

Il racconto di noi stessi: cosa significa per noi "stare bene" e cosa "stare male"

Lettura di un brano tratto dal romanzo di P. Cameron *Un giorno questo dolore ti sarà utile*

Significato dell'espressione "fatica di Sisifo"

Lettura di alcuni brani sull'identità

R. Magritte, *La riproduzione vietata*: riflessioni condivise sull'opera

Il questionario di Proust: condivisione delle risposte

E. L. Master, *George Gray - Antologia di Spoon River*

A. Palazzeschi, *Rue de Buci*: lettura e comprensione del testo poetico

Nuvola di parole sulla conoscenza di sé

V. Van Gogh, *La camera*, 1888: riflessioni condivise sull'opera

F. Kahlo, *Il cervo ferito*, 1946: riflessioni condivise sull'opera

H. Hock, *Danzatrice indiana*, 1930: riflessioni condivise sull'opera

Lavori singoli e di gruppo

Studentesse e studenti creano il proprio autoritratto scegliendo liberamente tra diverse tecniche e modalità espressive

### **Educazione Civica**

Il ruolo dello studente nella scuola secondaria di II grado

Gli account istituzionali e il loro funzionamento

Uso della piattaforma Google Workspace for Education

Le circolari a scuola

La gestione dell'assemblea di classe: come si redige un verbale

L'elezione dei rappresentanti degli studenti negli OO.CC.

Catania, 01/06/2023

L'insegnante  
prof.ssa Tatiana Severi

LICEO SCIENTIFICO ENRICO BOGGIO LERA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PROGRAMMA DI STORIA

CLASSE 1 C

PROF. LUCA SALOMONE

## STORIA

### 1) **Metodologia della ricerca**

**storica** I concetti di storia

e storiografia. Il concetto

di fonte.

Archeologia, epigrafia, numismatica,

papirologia. Le fonti letterarie.

Il racconto autoptico.

Il tempo e gli spazi della storia antica.

### 2) **Natura e cultura: il viaggio dell'umanità**

Tappe della preistoria.

Cambiamenti ambientali nella

preistoria Vita nel paleolitico

superiore.

La trasformazione del

Neolitico. Le prime età

dei metalli

### 3) **Le prime formazioni statali**

La “rivoluzione urbana”

Città e imperi della Mesopotamia:

Accadi e Sumeri L’antico impero

babilonese

Il codice di Hammurrabi

#### **4) L’Egitto dei**

**Faraoni** Una

regione unitaria

Tre millenni di

storia

Società e cultura

nell’Antico Egitto La

religione egizia

#### **5) Imperi e popoli marginali**

Il cavallo e il ferro: gli

Hittiti Creta minoica

I Micenei

I Popoli del Mare e la fine dell'età del Bronzo

## 6) **Al margine degli imperi**

I Fenici

Il popolo d'Israele

Gli ultimi imperi

mesopotamici L'impero

universale dei Persiani

## 7) **La dimensione politica e il mondo greco**

Formazione del mondo

greco. Eroi navigatori e

fondatori di città

L'organizzazione della *polis*: tribù e

fratrie. L'Iliade e L'Odissea:

elementi di verità storica

L'identità comune degli Elleni: la religione e i

giochi olimpici Oracoli incubatori e divinatori.

## 8) **Le costituzioni di Sparta e Atene**

Sparta e il

Peloponneso La

*krypteia* e

*l'agoghè*

Licurgo tra mito e realtà: la



costituzione spartana Atene e l'Attica:

dalle leggi di Dracone a Solone

Solone: l'uomo, il politico, il poeta (lettura e analisi di

elegie scelte). Pisistrato e i Pisistratidi

La costituzione democratica di Atene: la riforma di Clistene.

## 9) **Atene e l'età classica della Grecia**

Cause reali e fittizie delle guerre persiane.

Gli inizi dell'impero ateniese: la trireme e la

supremazia navale Analisi di passi scelti delle

Storie di Erodoto.

L'età di Pericle.

L'età classica: Atene centro della cultura (tragedia, commedia, medicina, arte e scienza) La filosofia greca: breve excursus dai presocratici ai sofisti.

La nascita della retorica : *inventio, dispositio, elocutio, actio*.

L'attualità della retorica: analisi dei meccanismi persuasivi delle pubblicità.

#### 10) **Conflitti e crisi delle città greche**

La guerra del Peloponneso: cause fittizie e cause reali (analisi passi

scelti Thuc.) Il IV secolo a.c: frazionamento politico e crisi della polis

La Macedonia di Filippo II

#### 11) **L'espansione del mondo greco**

L'impero universale di Alessandro Magno

Occidente e Oriente dopo la morte di Alessandro: l'età dei Diadochi.

### **GEOGRAFIA**

#### 1) **Geografia umana**

Geografia fisica e geografia

umana L'importanza della

Geografia

Gli strumenti della disciplina: grafici, cartogrammi, aerogrammi, istogrammi, carte tematiche

### **CITTADINANZA**

- La Costituzione italiana e l'ordinamento politico italiano
- La democrazia greca
- Retorica e libertà

Capitulum primum

Colloquium primum

Nominativus

Singularis et pluralis

genera

-ne, num, nonne Ubi

Il compl. di stato in luogo

legge della penultima

Il presente indicativo del

verbo sum

Genetivus

Quis, quae, quid

Quot

I numeri ordinali

Il pater familias

La patria potestas

Il diritto di famiglia nella legislazione

italiana

Capitulum tertium

Accusativus

Qui, quae, quod

Cur / quia

Capitulum

quartum

Colloquium

quartum

Vocativus

Imperativus

Indicativus

Colloquium

quintum

Capitulum

quintum

Ablativus, ea,

id

I complementi di luogo La  
planimetria della *villa*

Capitulum

sextum

Colloquium

sextum

Unde / quo Ante /  
post Prope / procul  
aCircum, apud  
Il complemento di paragone (uguaglianza)  
Locativus  
Il Presente indicativo passivo Compl.  
d'agente e di causa efficientell  
complemento di causa

Il ratto di Proserpina

Capitulum septimum

Dativus Hic /  
illic  
Il pronome riflessivo se

Prof.ssa Isabella Riviera

**Anno scolastico 2022-2023**

**PROGRAMMA DI MATEMATICA**

**Classe 1° sez. C corso ORDINARIO**

**INSEGNANTE: PROF. ANTONELLA FRANCALANZA.**

**TESTI**

Leonardo Sasso      Colori della matematica, ed blu      vol.1 Petrini

**ALGEBRA**

**RICHIAMI DI ARITMETICA**

- L'insieme N dei numeri naturali
- le quattro operazioni e le relazioni di confronto tra numeri naturali
- le proprietà delle quattro operazioni
- potenza dei numeri naturali

- proprietà delle potenze
- espressioni aritmetiche con le quattro operazioni e le potenze
- divisibilità e numeri primi
- M.C.D. e m.c.m.

## **IL CALCOLO NUMERICO**

### NUMERI RELATIVI

- numero relativo – numeri negativi e positivi
- valore assoluto
- numeri concordi, discordi, opposti
- confronto tra numeri relativi
- operazioni con i numeri relativi
- proprietà delle potenze

### NUMERI RAZIONALI

- frazioni e loro proprietà
- numeri razionali assoluti
- frazioni e numeri decimali
- approssimazione di un numero decimale
- potenze a base razionale ed esponente intero positivo e negativo.
- espressioni aritmetiche con le frazioni

## **INSIEMI**

- insiemi e sottoinsiemi
- insiemi finiti ed infiniti
- insiemi equipotenti
- rappresentazione tabulare, grafica e caratteristica degli insiemi
- operazioni insiemistiche
- inclusione
- connettivi logici

## **RELAZIONI**

- Il concetto di relazione
- Le rappresentazioni di una relazione
- Proprietà delle relazioni
- Relazioni d'equivalenza

## **IL CALCOLO LETTERALE**

- monomi, grado di un monomio, operazioni e potenze dei monomi
- M.C.D. e m.c.m. dei monomi
- polinomi, grado e tipi di polinomi
- operazioni tra polinomi
- prodotti notevoli
- il triangolo di Tartaglia

## **EQUAZIONI DI 1° GRADO**

- uguaglianze tra espressioni: identità ed equazioni.
- Equazioni determinate, indeterminate e impossibili
- Equazioni equivalenti
- principi di equivalenza
- grado di un'equazione
- equazioni di primo grado: risoluzione e verifica
- risoluzione di problemi che hanno come modello equazioni di primo grado

## **DISEQUAZIONI DI 1° GRADO**

- intervalli
- disequazioni di primo grado intere
- sistemi di disequazioni

## **DIVISIONE TRA POLINOMI**

- divisione tra polinomi
- il quoziente ed il resto
- il teorema del resto
- divisione tramite la regola di Ruffini

## **SCOMPOSIZIONE TRA POLINOMI**

- raccoglimento parziale e totale a fattor comune

- scomposizione di un polinomio mediante le regole sui prodotti notevoli
- scomposizione di un trinomio particolare
- la ricerca dei divisori di un polinomio.
- MCD e mcm tra polinomi

## **FRAZIONI ALGEBRICHE**

- esistenza di una frazione algebrica
- semplificazione di una frazione algebrica
- operazioni fra frazioni algebriche
- Espressioni con le frazioni algebriche.

## **EQUAZIONI DI 1° GRADO**

- Equazioni fratte

## **GEOMETRIA**

### **I PRIMI ELEMENTI DI GEOMETRIA EUCLIDEA**

#### GLI ELEMENTI INTRODUTTIVI

- geometria intuitiva e razionale
- gli assiomi: assiomi di appartenenza e di ordinamento
- il concetto di congruenza
- gli enti geometrici fondamentali
- segmenti ed angoli

#### LA CONGRUENZA E I TRIANGOLI

- poligoni e triangoli
- la congruenza nei triangoli
- criteri di congruenza
- le proprietà del triangolo isoscele



- il teorema dell'angolo esterno
- relazioni tra lati ed angoli in un triangolo
- la congruenza nei poligoni.

## PARALLELISMO E PERPENDICOLARITA' NEL PIANO

- le rette parallele
- le rette perpendicolari
- il criterio di parallelismo e le proprietà delle rette parallele
- parallelismo, perpendicolarità e poligoni.

## I QUADRILATERI

### QUADRILATERI PARTICOLARI: PARALLELOGRAMMI E TRAPEZI

- i quadrilateri
- il trapezio
- Parallelogrammi e loro proprietà

## ED. CIVICA

**Sviluppo sostenibile:** Strategie e metodologie volte a recuperare materiali utili dai rifiuti al fine di riutilizzarli anziché smaltirli direttamente in discarica riducendo il consumo di materie prime.

CATANIA, 09/06/2023

L'INSEGNANTE

**L.S.S. "E. Boggio Lera" Catania**

**PROGRAMMA**

## Scienze Naturali

**Classe:** I C Scientifico

**Anno Scolastico:**

**2022/2023**

**Insegnante:** prof.ssa Luciana Coniglione

### **Testi adottati:**

<b>CHIMICA</b>	Valitutti, Falasco, Amadio	Chimica: concetti e modelli. Dalla materia all'atomo. (2° edizione)	ZANICHELLI
<b>SC.TERRA</b>	Lupia Palmieri Parrotto	"Terra" Ed. blu. (2° edizione)	ZANICHELLI

---

### **Introduzione alle Scienze integrate**

#### **Storia della chimica**

Dalle origini alla chimica moderna di Lavoisier

#### **La materia e gli atomi**

- Le caratteristiche della materia
- I sistemi omogenei ed eterogenei
- Le sostanze pure
- I miscugli
- I metodi di separazione di miscugli e sostanze
- Dalle trasformazioni fisiche a quelle chimiche
- Elementi e composti
- La classificazione degli elementi

#### **Le teorie della materia**

- Leggi ponderali: Lavoisier, Proust, Dalton.

- Teoria atomica di Dalton
- Modello atomico di Thomson e di Rutherford
- L'atomo e le particelle subatomiche
- Il numero atomico ed il numero di massa. Gli isotopi
- Configurazione elettronica totale ed esterna. Configurazione esterna di Lewis.
- La tavola periodica: criteri costruttivi e chiave di lettura
- Proprietà periodiche degli elementi: elettronegatività

### **Dall'atomo alle molecole**

- Regola dell'ottetto e stabilità energetica
- I legami interatomici: legame covalente puro e polare, legame ionico
- I legami intermolecolari: forze di van der Waals, legame idrogeno, forze di London

### **L'acqua**

- Proprietà chimiche: polarità della molecola ed angolo di legame, composizione vettoriale della polarità
- Proprietà fisiche: solubilità, adesione, coesione, tensione superficiale, capillarità, calore specifico

### **Geografia astronomica**

#### **L'universo**

- Cenni sulle caratteristiche dell'universo
- Le stelle: nebulose, protostelle ed evoluzione delle stelle fino alla loro morte. Cenni sulle reazioni termonucleari

#### **Il sistema solare**

- I corpi del sistema solare
- Il sole

## **PROGRAMMA**

- Storia della biomedicina.
- Concetto di salute e malattia
- La vita sul pianeta Terra: le prime forme di vita. I microrganismi
- Organismi unicellulari dalle origini remote: i batteri. Cenni sulla resistenza batterica. Microbiota e microbioma nell'uomo
- Introduzione agli organismi cellulari e molecolari; uni e pluricellulari
- Organismi molecolari (es. virus) e cellulari (es. batteri) a confronto; elementi unificanti e distintivi.
- I virus: struttura, ciclo vitale dei virus
- Generalità sulle cellule. Dimensioni cellulari
- Cellula procariota: caratteristiche strutturali e classificazione
- Riproduzione batterica e scissione binaria. Antibiotico resistenza
- I cinque regni: inquadramento generale dei protisti
- I protozoi. Cenni sulla malattia del sonno da Tripanosoma e sulla malaria da Plasmodium. I funghi mucilluginosi
- I protofiti
- Il regno dei funghi e dei lieviti
- Laboratorio: strumenti di misura e misurazione dei volumi
- Laboratorio: strumenti di misura della massa. Preparazione di una soluzione e verifica
- della solubilità di Na Cl
- Laboratorio: conoscenza del microscopio e del suo funzionamento
- Laboratorio: microscopia e allestimento di un vetrino.
- Laboratorio: preparazione, colorazione semplice ed osservazione di cellule eucariote da mucosa orale
- Laboratorio - allestimento vetrini e osservazione di campioni eucarioti vegetali

**CATANIA**

**LICEO STATALE "E. BOGGIO LERA" –**

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

**PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA**

**Classe: 1C**

**Docente: Scialabba Marco INTRODUZIONE ALLA**

## **FISICA**

### **GRANDEZZE FISICHE**

Grandezze fisiche: proprietà misurabili e unità di misura. Sistema Internazionale di Unità. Grandezze fisiche fondamentali e grandezze fisiche derivate. Intervallo di tempo. Lunghezza. Massa. Area. Volume. Densità. Notazione scientifica. Equivalenze.

### **MISURA DELLE GRANDEZZE FISICHE**

Strumenti di misura e loro caratteristiche. Incertezza nelle misure. Stima dell'incertezza in una misura singola e in una misura ripetuta. Incertezza relativa. Incertezza nelle misure indirette.

### **SCALARI, VETTORI E FORZE**

Grandezze scalari e grandezze vettoriali. Prodotto di un vettore per un numero. Somma e differenza di due vettori. Componenti di un vettore: descrizione di un vettore rispetto a due assi cartesiani e componenti di un vettore in funzione di un angolo. Forze. Forza-peso. Forza elastica. Forze di attrito.

### **EQUILIBRIO DEI SOLIDI**

Punto materiale. Corpo rigido. Equilibrio del punto materiale. Equilibrio su un piano inclinato. Momento di una forza. Momento di una coppia di forze. Equilibrio di un corpo rigido. Leve. Baricentro. Stabilità nell'equilibrio.

### **EQUILIBRIO DEI FLUIDI**

Pressione. Pressione nei fluidi. Principio di Pascal e torchio idraulico. Legge di Stevino. Pressione atmosferica. Principio dei vasi comunicanti. Principio di Archimede e condizione di galleggiamento.

### **VELOCITA'**

Punto materiale in movimento. Traiettoria e spostamento. Concetto di velocità. Velocità media e velocità istantanea. Moto rettilineo uniforme e legge oraria del moto rettilineo uniforme.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Agenda 2030 e i 17 obiettivi. Accordi sul clima.

Catania, 01/06/2023

**Docente**

*Marco Scialabba*

**LICEO SCIENTIFICO STATALE**

**“Boggio Lera”**

**Catania**

***Prof. Giuseppe Livio***

**DISEGNO e STORIA dell'ARTE**

**Anno scolastico 2022/2023**

**PROGRAMMA classe I sez c**

### **STORIA DELL'ARTE:**

#### OBIETTIVI:

- SAPERE UTILIZZARE LE TECNICHE DEL LINGUAGGIO VISIVO, PER ANALIZZARE E LEGGERE UN'OPERA D'ARTE.
- SAPER LEGGERE, E COMPRENDERE LE OPERE D'ARTE METTENDO A FUOCO IL CONTESTO CULTURALE ENTRO IL QUALE L'OPERA SI E' FORMATA, LA DESTINAZIONE D'USO, IL CONTENUTO E LE SOLUZIONI TECNICO-FORMALI.
- ACQUISIZIONE DI UN LESSICO ADEGUATO.

### **STORIA DELL'ARTE:**

- La preistoria
- Le grandi civiltà del vicino oriente
- Creta e Micene
- Arte greca
- Arte etrusca
- Arte romana

### **PITTURA-SCULTURA-ARCHITETTURA:**

Rassegna di tecniche e lettura di immagini

### **CENNI SULLE NUOVE TECNICHE DELLA PRODUZIONE**

### **ARTISTICA IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEI BENI**

## **CULTURALI**

Osservazioni problematiche.

## **CENNI SUI METODI DI LETTURA DELL' OPERA D' ARTE**

## **ELEMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA**

## **IL DISEGNO TECNICO**

- La squadratura del foglio
- Il cartiglio
- Corretto utilizzo degli strumenti di base del disegno
- Parallele e Perpendicolari
- Angoli e bisettrici
- Costruzione di figure geometriche piane
- Il disegno modulare.C

CATANIA 05/06/2023

Firma Docente Giuseppe Livio

## **PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1^ SEZ. C**

**a. s.2022/ 2023**

Libro di testo: " Attivi" Chiesa-Fiorini-Montalbini-Taini Marietti scuola

-Test motori attitudinali, atti a rilevare le capacità motorie di base: salto in lungo da fermo, test di Cooper, preceduto da un allenamento per la resistenza generale basato sulla corsa lenta e continua , progressivamente più lunga; test di velocità sui 30 m.

- Potenziamento fisiologico relativo ai vari distretti muscolari mediante esercizi a corpo libero e a coppie.

- Mobilizzazione articolare a corpo libero, mediante stretching.

-Pre-atletici specifici della corsa: skip avanti e indietro, corsa laterale.

- Pratica sportiva:

### Pallavolo:

Esercitazioni sul palleggio: esercizi a coppie e in fila; palleggio al muro;

### Badminton:

Impugnatura di dritto e di rovescio, esercizi preparatori al

clear;

Atletica leggera:

Esercizi preparatori e tecnica del salto in alto stile fosbury con tre passi di rincorsa; getto del peso col pallone zavorrato;

Pallacanestro:

Palleggio, passaggi vari, partenza in palleggio, cambio di mano, arresto, giro sul piede perno.

Teoria: fisiologia dell'apparato scheletrico con particolare riferimento al rachide; i principali paramorfismi e dismorfismi degli arti inferiori e del rachide.

Educazione civica: il valore delle regole e dei regolamenti nello sport e nella vita; concetto di fair play.

**L'Insegnante**

prof.ssa Lucia Sorace

LICEO SCIENTIFICO "E.  
BOGGIO LERA" A.S.  
2022/2023  
PROGRAMMA DI LINGUA  
INGLESE CLASSE 1C  
Prof.ssa Vera A. Saglimbene

Coursebook: Identity

A2 to B1 – OUP (Units 1-2-3-4-5-6-8)

Starter Unit  
COMPETENCES

Talk about nationality – give personal information-talk about objects-talk about dates and possession- give and follow instructions

VOCABULARY AND FUNCTIONS: Countries and nationalities- cardinal and ordinal numbers-days, months and seasons- similar words- cognates and false friends- classroom language

GRAMMAR: Subject pronouns and possessive adjectives, to be and have got, question forms, possessive 's, plural (all forms), there is, there are, a, an, the, plural nouns, imperative, object pronouns



Unit 1 to

Unit 8

COMPETENC

ES

Talk about  
favourites

Describe  
bedrooms

Talk about possessions and  
appearance

Talk about  
routines

Talk about your lifestyle

Talk about  
habits

Talk  
about free time

Talk about  
ability

Talk about likes and  
dislikes

Talk about  
clothes and style

Talk about what's

happening now  
Talk about  
the present

Talk about food and  
drink

Talk about  
quantity and diet

Talk  
about quantity and  
food

Talk about family

Talk about events in

the past

Talk about  
houses

Talk about  
places

Make  
comparisons

1) VOCABULARY AND FUNCTIONS: Common nouns- mind maps- bedroom  
furniture-physical appearance GRAMMAR: there is-there are- prepositions of  
place-have got-adjective order

2) VOCABULARY AND FUNCTIONS: Daily routine-telling the time-  
everyday activities GRAMMAR: present simple-prepositions of  
time-adverbs of frequency

3) VOCABULARY AND FUNCTIONS Free time activities-play-do and go-  
personality adjectives GRAMMAR: can: ability – adverbs of manner-  
like-enjoy-hate-love + ING form

4) VOCABULARY AND FUNCTIONS Clothes and accessories- shops  
GRAMMAR: present continuous- present simple vs present continuous-dynamic and stative verbs

5) VOCABULARY AND FUNCTIONS Food and drink- portions and containers- adjectives for food and drink GRAMMAR: Countable and uncountable nouns, some, any, no, much, many, enough, a lot of, a few, a little

6) VOCABULARY AND FUNCTIONS The family, jobs, past time expressions GRAMMAR: Past simple BE-CAN- REGULAR VERBS

7) VOCABULARY AND FUNCTIONS Parts of the house and furniture- sequencers GRAMMAR: past simple irregular verbs- past continuous- past simple vs past continuous

8) VOCABULARY AND FUNCTIONS The natural world- animals  
GRAMMAR: Articles- comparative and superlative adjectives- not as...as, less than

CULTURE - COMMUNICATION AND  
TRENDING TOPICS LETTER E VIDEO  
ATTINENTI ALLE SINGOLE UNITA'

**WRITING:** Introducing myself, my dream bedroom, a biography, emails. A2/B1 Preliminary practice (Reading, listening, writing and speaking skills)

### **Power point presentations**

A delicious recipe from my country – My school (pros and cons)

### **Storytelling**

Scary stories and legends  
My scary story

### **CIVICS AND CITIZENSHIP**

1 term: Education for sustainable development (Agenda 2030). Eco sustainable lifestyles.

“Turning plastic waste into art”. A video about young people in Nigeria that collect plastic waste and make it into art! Vocabulary, activities about listening comprehension and personal production.

2 term: Group work: choose a video by Sir David Attenborough “Planet Earth II “. Write a report about the video. Write why you have chosen the video, your impressions, your ideas. 200 words

Catania 10/6/2023

La docente

Vera A. Saglimbene

**LICEO SCIENTIFICO STATALE**

**“E. BOGGIO LERA”**

**CATANIA**

***PROGRAMMA DI RELIGIONE***

Anno Scolastico 2022-2023

Insegnante: **Deodati Lidia**

Classe **I° C**

### **1° Modulo: Il mistero dell'esistenza**

- Chi sono io?
- La coscienza di sé
- Dare un senso alla vita
- Che cos'è la religione
- Le credenze religiose
- Studio delle religioni per la convivenza

### **2° Modulo: Le religioni prima della rivelazione**

- Alle origini della religione
- Le religioni “primitive”
- La religione egizia
- La religione mesopotamica
- La religione greca e romana

### **3° Modulo: La Bibbia: Dio si rivela**

- Che cos'è la Bibbia
- La tradizione orale e la redazione scritta
- L'Antico e il Nuovo Testamento: struttura e autori
- L'interpretazione della Bibbia

## **4° Modulo: Il popolo ebraico e l'Ebraismo**

- I patriarchi e l'Esodo
- Il profetismo e la monarchia
- Le credenze fondamentali e il culto: lo shabat e la Pasqua
- La diaspora e il movimento sionista

**L'insegnante**

**Prof.ssa Lidia Deodati**

**ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE : PROGRAMMA DIRITTO a.s.: 2022/2023**

**Prof.ssa Silvia Argentati**

**ALUNNO: SIVASUNDARAM PIRAVEIN CLASSE:1C**

**MODULO 1: DIRITTO E ORGANIZZAZIONE SOCIALE**

**Unità 1 – Regole giuridiche e convivenza sociale**

- Norme sociali e norme giuridiche
- L'organizzazione delle norme giuridiche
- Nascita e pubblicazione delle norme
- L'ordinamento giuridico italiano
- La validità delle norme

**Unità 2 – Le relazioni giuridiche**

- Il rapporto giuridico e i soggetti di diritto
- Le persone fisiche
- Il contenuto del rapporto giuridico

**Unità 3 – Lo Stato: origine ed evoluzione**

- L'origine dello Stato
- Popolo, territorio, sovranità
- Lo Stato democratico

**MODULO 2 : LA COSTITUZIONE e I PRINCIPI FONDAMENTALI**

**Unità 1 – La Costituzione: legge fondamentale dello Stato**

- Origine e struttura della Costituzione
- I caratteri della Costituzione
- Lo Statuto Albertino e i suoi caratteri

## **Unità 2 – I principi fondamentali della Repubblica**

- Le basi della Carta costituzionale
- Libertà personale, solidarietà e uguaglianza
- L'unità e l'indivisibilità dello Stato
- Lo Stato e le confessioni religiose
- Promozione della cultura e tutela del paesaggio
- Il principio internazionalista
- Il ripudio della guerra e il tricolore

