

**PROGRAMMI SVOLTI**  
**CLASSE 3B**  
**SCIENTIFICO ORDINARIO**  
**A.S. 2022-2023**

**PAG.2 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**PAG 3-4 FISICA**

**PAG 5 STORIA**

**PAG 6-7 FILOSOFIA**

**PAG 8-9 MATEMATICA**

**PAG 10-12 SCIENZE**

**PAG 13-15 INGLESE**

**PAG 16-17 RELIGIONE**

**PAG 18 SCIENZE MOTORIE**

**PAG 19-20 LATINO**

**PAG 21-22-23 ITALIANO**

**PROGRAMMA di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**CLASSE 3°B Indirizzo Ordinario a. s. 2022-2023**

**DOCENTE: SCORCIAPINO DANIELA**

**STORIA DELL'ARTE**

Libri di testo: Itinerario nell'Arte, Dal Gotico internazionale all'età barocca, Volume 2 , Giorgio Cricco Francesco Paolo Di Teodoro, Versione verde compatta, Quarta edizione. Casa Editrice Zanichelli. Architettura e disegno, Volume 2, A. Pinotti. Casa Editrice Atlas.

Ripasso Architettura Gotica in Italia: La Basilica di San Francesco ad Assisi, La Chiesa di Santa Croce, La Basilica di Santa Maria Novella e la Basilica di Santa Maria del Fiore a Firenze.

La pittura Romanica e Gotica: la pittura su tavola (tecnica dell'icona bizantina), la miniatura, la pittura ad affresco, la pittura su vetro (cenni), le croci dipinte.

La scultura Romanica e Gotica: Wiligelmo, Le storie della Genesi nel Duomo di Modena, Benedetto Antelami, la Deposizione nel Duomo di Parma; Arnolfo di Cambio scultore, Nicola e Giovanni Pisano (cenni sulla scultura dei Pulpiti)

Pittura Gotica in Italia: Dalle Maestà bizantine a quelle degli artisti italiani del 1300.

Cimabue, La Maestà, Il Crocifisso di San Domenico ad Arezzo, la Crocifissione nella Basilica Superiore di San Francesco ad Assisi. Duccio di Buoninsegna, Maestà del Duomo di Siena.

Giotto di Bondone, La Madonna di Ognissanti, il Crocifisso di Santa Maria Novella a Firenze, la Cappella degli Scrovegni, gli affreschi della Basilica Superiore di San Francesco a Assisi.

Ambrogio Lorenzetti, l'Allegoria del Buono e del Cattivo Governo nel Palazzo Pubblico di Siena. Simone Martini, La Maestà nel Palazzo Pubblico di Siena.

Gotico Internazionale: definizione e principali caratteristiche. Gentile da Fabriano, l'Adorazione dei Magi.

Il primo Rinascimento a Firenze: la prospettiva, l'antico, le proporzioni.

Il Concorso del 1401 per la seconda Porta del Battistero di Firenze.

Lorenzo Ghiberti e le porte del Battistero di Firenze: Porta Nord e la Porta del Paradiso.

Filippo Brunelleschi: il concorso per la Cupola di Santa Maria del Fiore, lo Spedale degli Innocenti, la Sagrestia Vecchia di San Lorenzo.

Donatello: il San Giorgio per Orsanmichele, il Banchetto di Erode, i profeti Abacuc e Geremia, la Maddalena.

Masaccio: Sant'Anna metterza, il Polittico di Pisa, la Cappella Brancacci nella chiesa di Santa Maria del Carmine a Firenze, la Trinità in Santa Maria Novella a Firenze.

Leon Battista Alberti\*: I Trattati, il Tempio Malatestiano, Palazzo Rucellai, la Facciata di Santa Maria Novella. \* Conoscenza dei contenuti non verificata.

**Disegno Geometrico**

Assonometria Cavaliera e Isometrica. Prospettiva centrale di figure piane e di semplici solidi con il metodo dei punti di distanza.

Modulo di Educazione civica: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. UNESCO, Beni patrimonio dell'umanità in Sicilia e a Catania.

Data

Docente

## **Programma Fisica 3B 2022/2023**

**Prof.ssa Irene Muzzio**

### **1) I principi della dinamica**

Primo principio - sistemi di riferimento inerziali - secondo principio - la forza peso - accelerazione lungo il piano inclinato - terzo principio - diagramma delle forze - equazioni per componenti - la relatività galileiana - trasformazioni di Galileo - forze apparenti.

### **2) Applicazioni della dinamica**

Il moto parabolico - lancio obliquo e orizzontale - la gittata - il moto circolare - velocità angolare e pulsazione - accelerazione centripeta e tangenziale - forza centripeta e centrifuga apparente - il moto armonico - fase iniziale e leggi orarie - il pendolo semplice - il sistema massa e molla.

### **3) Lavoro ed energia**

Lavoro di una forza costante e variabile - potenza media e istantanea - definizione di energia meccanica - teorema dell'energia cinetica - energia potenziale - energia potenziale gravitazionale ed elastica - lavoro delle forze conservative - conservazione dell'energia meccanica - lavoro delle forze non conservative.

### **4) Quantità di moto e urti**

Quantità di moto del punto materiale e di un sistema - impulso di una forza costante e variabile - teorema dell'impulso - conservazione della quantità di moto - gli urti - urti elastici, anelastici e completamente anelastici - urti obliqui - centro di massa - moto del centro di massa - effetto delle forze esterne.

### **5) Moti del corpo rigido**

Il momento angolare del punto materiale e di un sistema - relazione con il moto circolare - il momento di inerzia dei corpi rigidi - conservazione del momento angolare - relazione tra momento d'inerzia e velocità angolare - dinamica rotazionale - legge delle forze e dei momenti - variazione del momento angolare - energia cinetica rotazionale - moto roto traslatorio - moto di puro rotolamento.

### **6) La gravitazione universale**

I modelli geocentrici ed eliocentrici - le leggi di Keplero - calcolo delle orbite - la costante universale - la forza di gravità - esperienza di Cavendish - accelerazione di

gravità terrestre - massa inerziale e gravitazionale - moto orbitale - velocità di fuga - orbite geostazionarie - il campo gravitazionale - campo ed energia gravitazionale terrestre - singolarità dello spaziotempo - i buchi neri.

### **7) I fluidi**

Statica dei fluidi - vasi comunicanti - densità dei fluidi - spinta di Archimede - pressione - portata - equazione di continuità - equazione di Bernoulli - legge di Torricelli - effetto Venturi - attrito nei fluidi - regime laminare - legge di Stokes - velocità limite.

Modulo di Educazione Civica:

Conoscere la corretta filiera di recupero dei rifiuti e la situazione attuale della gestione dei rifiuti in Italia. Implementazione della IA e delle blockchain in vista degli obiettivi dell'agenda 2030. Modalità di verifica, dibattito di classe.

Materiale didattico:

Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu (Meccanica e Termodinamica)  
-U.Amaldi-Zanichelli; dispense del docente.

**Programma svolto 3 B indirizzo ordinario****Storia****Anno scolastico 2022-23****Testo di Storia: *La storia. Progettare il futuro*, vol.1, Zanichelli****Storia**

- La rinascita dell'XI
- Le repubbliche marinare
- La lotta per le investiture
- La riforma della Chiesa
- Lo scisma d'Oriente
- Le crociate
- I normanni in Sicilia e in Inghilterra
- La nascita dei Comuni in Italia
- Federico Barbarossa
- Federico II
- Innocenzo III
- Dagli Svevi agli Angiò
- Le monarchie nazionali
- La crisi del Trecento e la peste
- Bonifacio VIII, Filippo IV il bello e la cattività avignonese
- La guerra dei cent'anni
- Umanesimo e Rinascimento
- Documenti: l'importanza della stampa a caratteri mobili, L'affresco "La scuola di Atene", La bolla inter coetera.
- Il regno di Castiglia e Aragona, l'Inquisizione, marranos e moriscos.
- Le scoperte geografiche
- Todorov "La conquista dell'america: la scoperta dell'altro"
- L'impero di Carlo V
- Francesco I contro Carlo V. La pace di Cateau Cambresis
- Riforma protestante
- Controriforma cattolica
- Il Concilio di Trento
- La repressione delle eresie: Congregazione del Sant'Uffizio, Indice dei libri proibiti, Tribunale dell'Inquisizione, la caccia alle streghe.

Catania 7-6-2023

Il docente  
prof.ssa Eliana Ardilio

**Programma svolto 3 B indirizzo ordinario**

**Anno scolastico 2022-'23**

**Filosofia**

**Testo di Filosofia: *Filosofia Attiva*, vol. 1, loescher**

**Filosofia**

Dal Mythos al logos

La nascita della filosofia

I periodi della filosofia greca

Il problema dell'archè

La scuola di Mileto e le sua concezione del sapere

**Talete**

**Anassimandro**

“ Popper e il principio del falsificazionismo”-“Anassimandro protoscienziato”

**Anassimene**

**Pitagora**

**Eraclito**

**Parmenide**

**Zenone**

I fisici pluralisti: **Empedocle, Anassagora, Democrito**

La sofistica: **Protagora, Gorgia**

**Socrate**

vita

metodo

conosci te stesso

so di non sapere

il metodo socratico

Lettura di passi dell'Apologia, del Fedone

**Platone**

vita, opere

Classificazione delle opere

Teoria delle idee, teoria della conoscenza

Sapienza e saggezza

La teoria dell'anima

Il mito della caverna

Il mito di Er

Il mito del carro alato

Il mito dell'androgino

Lo stato ideale di Platone

Conoscenza e reminiscenza

L'ultimo Platone: la revisione della teoria delle idee, i generi sommi. Le Leggi e il Politico

Il Timeo brani scelti

**Aristotele**

vita, opere

scritti essoterici ed esoterici. La fortuna del Corpus aristotelico

**La logica**

concetti, categorie, giudizi

le proposizioni

I sillogismi

Figure e modi del sillogismo

**La metafisica**

Sostanza prima e sostanza seconda

Sostanza ed essenza. Accidenti e fenomeni

Potenza e atto

Dio come atto in atto e motore immobile

**La fisica**

le cause

i movimenti

la cosmologia aristotelica

La politica

La poetica e la tragedia

Catania 7-6-2023

Il docente  
prof.ssa Eliana Ardilio

**LICEO SCIENTIFICO STATALE E. BOGGIO LERA****PROGRAMMA DI MATEMATICA****CLASSE 3B ORDINARIO****ANNO SCOLASTICO 2022-2023****Docente: Rita Imbiscuso**testo: **Matematica. Blu.2.0 con Tutor terza edizione volume 3**

M. Bergamini; G. Barozzi; A. Trifone. Zanichelli

**Equazioni e disequazioni**

Disequazioni e principi di equivalenza. Intervalli. Disequazioni di I grado, intere, fratte. Disequazioni di secondo grado. Disequazioni di primo letterali. Disequazioni di grado superiore al secondo. Sistemi di disequazioni. Equazioni e disequazioni irrazionali e con valore assoluto.

**Le funzioni**

Funzioni e le loro caratteristiche – Funzioni numeriche. Classificazione delle funzioni. Le proprietà delle funzioni: dominio, iniettività, suriettività, biiettività, (dis)parità, (de)crescenza, funzione inversa di una funzione, composizione di due funzioni. Funzioni periodiche e definite per casi. Simmetrie e grafico delle funzioni. Funzioni con valore assoluto.

**Le successioni numeriche**

Definizione di successione. La rappresentazione di una successione: per enumerazione, per ricorsione e mediante espressione analitica. Le successioni monotone. Successione di Fibonacci

**Le progressioni aritmetiche e geometriche**

Le progressione aritmetiche. Il calcolo del termine  $a_n$  di una progressione aritmetica. La relazione fra due termini di una progressione aritmetica. La somma di termini equidistanti dagli estremi. La somma di termini consecutivi di una progressione aritmetica.

Le progressioni geometriche. Il calcolo del termine di  $a_n$  di una progressione geometrica. La relazione fra due termini di una progressione geometrica. Prodotto di due termini equidistanti dagli estremi.

**Il piano cartesiano e la retta**

Le coordinate di un punto su un piano. La distanza fra punti e il punto medio di un segmento. Il baricentro di un triangolo. Le equazioni lineari in due variabili e le rette. Rette parallele agli assi. Retta passante per l'origine. Coefficiente angolare e pendenza. Retta generica non parallela all'asse  $y$ .

Equazione di una retta passante per un punto e di coefficiente angolare noto. La retta passante per due punti. Forma implicita ed esplicita della retta. Il coefficiente angolare note le coordinate di due punti. Rette parallele e perpendicolari. Equazione di una retta passante per l'origine. La distanza di un punto da una retta. I luoghi geometrici e la retta. Asse di un segmento. Le bisettrici degli angoli formati da due rette. I fasci di rette: il fascio proprio e il fascio improprio. Fasci generati da due rette.

### **La parabola**

Equazione della parabola con asse coincidente con l'asse y e vertice nell'origine. Il segno di a e la concavità della parabola. Parabola con asse parallelo all'asse y e con asse parallelo all'asse x. Asse, fuoco e direttrice della parabola. Posizione reciproca tra retta e parabola. Rette tangenti a una parabola. La formula di sdoppiamento. Area del segmento parabolico. Condizioni necessarie per la determinazione dell'equazione della parabola. Cenni sui fasci di parabole: generatrici, punti base e parabole degeneri.

### **La circonferenza**

La circonferenza come luogo geometrico. L'equazione della circonferenza. Dall'equazione al grafico. Casi particolari. Posizione reciproca tra retta e circonferenza. Rette tangenti a una circonferenza: primo, secondo, terzo e quarto metodo. Equazione della circonferenza per tre punti, equazione della circonferenza noti due punti e il centro appartenente a una retta, equazione della circonferenza noto il centro e una retta tangente, equazione della circonferenza noti il centro e un punto, equazione della circonferenza noto il diametro. La posizione di due circonferenze. Asse radicale. Grafici con archi di circonferenze

### **L'ellisse**

L'ellisse come luogo geometrico. L'equazione dell'ellisse con i fuochi sull'asse x. Le simmetrie nell'ellisse. L'intersezione dell'ellisse con gli assi cartesiani. Il grafico dell'ellisse. Le coordinate dei fuochi di un'ellisse di equazione nota. Eccentricità dell'ellisse. L'ellisse con i fuochi sull'asse y. Le posizioni di una retta rispetto a un'ellisse. Le equazioni delle tangenti a un'ellisse. La formula di sdoppiamento. Come determinare l'equazione di un'ellisse. Ellisse e trasformazioni geometriche: ellisse traslata.

### **L'iperbole**

L'iperbole come luogo geometrico. L'equazione dell'iperbole con i fuochi appartenenti all'asse x. Le simmetrie nell'iperbole. L'intersezione dell'iperbole con gli assi cartesiani. Il grafico dell'iperbole. Le coordinate dei fuochi di un'iperbole di equazione nota. Eccentricità. L'iperbole con i fuochi sull'asse y. Le posizioni di una retta rispetto a un'iperbole. Le tangenti a un'iperbole. La formula di sdoppiamento. Come determinare l'equazione di un'iperbole. L'iperbole traslata. L'iperbole equilatera riferita agli assi di simmetria. L'iperbole equilatera riferita agli asintoti. Funzione omografica.

**PROGRAMMA di SCIENZE – CLASSE 3B Sc. ordinario – a. s. 2022/2023****Insegnante: Prof. Maugeri Giuseppe****Biologia**

- Struttura e duplicazione del DNA. Dogma centrale della Biologia. Il processo di trascrizione, lo splicing, e la traduzione del DNA (sintesi delle proteine). Il codice genetico. I vari tipi di RNA, struttura interna dei ribosomi.
- Scissione binaria nei Procarioti. Il ciclo cellulare della cellula eucariota. La Mitosi e la Meiosi della cellula eucariota.

**Chimica**

- **Atomo:** Atomo di Thomson. Atomo di Rutherford. Atomo di Bohr. Principio di indeterminazione di Heisenberg. Livelli energetici ed orbitali. Principio di esclusione di Pauli.
- **I numeri quantici:** principale, secondario, magnetico, di spin.
- **La configurazione elettronica degli elementi:** sequenziale ed a celle degli elementi più noti e comuni appartenenti ai periodi e gruppi della tavola periodica degli elementi.
- **Proprietà degli elementi del Sistema Periodico.**
- **I legami chimici:** ionico, covalente puro, covalente polare, covalente dativo, legame metallico, forze intermolecolari di Van der Waals (dipolo-dipolo, forze di London, legame ad idrogeno).
- **La teoria VSEPR.** La valenza ed il numero di ossidazione degli atomi.
- **Valenza e numero di ossidazione.**
- **I composti chimici:** caratteristiche e reazioni di formazione degli idruri, ossidi, perossidi, anidridi, ossiacidi, idracidi. Reazioni di salificazione (acido + base, metallo + acido, ossido + anidride, ossido +acido, anidride + idrossido, scambio semplice e doppio scambio). Sali neutri, acidi e basici.

- **Bilanciamento delle reazioni chimiche.**
- **Nomenclatura tradizionale, IUPAC, di Stock.**
- **Le reazioni di ossido-riduzione:** valenza e numero di ossidazione. La semi-reazione di ossidazione e quella di riduzione di una equazione redox ed il suo bilanciamento. Reazioni redox in forma ionica ed in ambiente acido e basico. Reazioni redox di dismutazione o disproporzionamento.

### **Scienze della Terra**

- **I minerali:** proprietà chimiche fisiche. La scala di Mohs. Silicati e loro classificazione. Ossidi. Solfuri e solfati. Carbonati. Fosfati. Elementi nativi.
- **Le rocce:** le rocce magmatiche (proprietà, caratteristiche, classificazione); le rocce sedimentarie (proprietà, caratteristiche, classificazione); le rocce metamorfiche (proprietà, caratteristiche, classificazione). Il ciclo litogenetico.

### **Educazione Civica**

- Smaltimento dei rifiuti solidi. La Protezione Civile.

#### **Libri di testo in adozione:**

- D. Sadava - D.M. Hillis + AAVV- “La nuova biologia. Blu plus: Genetica, DNA, Evoluzione, biotech- Ed. Zanichelli
- G. Valitutti, M. Falasca, P. Amadio- “Chimica, concetti e modelli: Dalla struttura atomica all’elettrochimica” - secondo biennio - Ed. Zanichelli.
- E. L. Palmieri – “Terra” ediz. Blu – volume unico -Ed. Zanichelli

#### **L’Insegnante**

*Prof. Giuseppe Maugeri*

**Liceo Scientifico " E. Boggio Lera" - Catania**  
**Programma di Lingua e Letteratura Inglese**  
**Classe III Sez. B Scientifico**  
**Anno Scolastico 2022/ 2023**

Prof.ssa Anna Barberi

**Libri di testo**

Spiazzi – Tavella – Performer Heritage– Ed. Blu- vol. unico - Zanichelli  
 C. Kennedy, C. Maxwell, E. Gregson, F. Bentini – Moving Up- Black Cat Ed. vol. 2  
 Carla Leonard– IDENTITY B2- Oxford

**Da:**

- **C. Kennedy, C. Maxwell, E. Gregson, F. Bentini – Moving Up- Black Cat Ed. vol. 2**

**UNIT 10: A GOOD READ**

GRAMMAR: Past perfect. Questions tags.  
 VOCABULARY: Books, literary genres  
 FUNCTIONS: Recounting past events  
 SKILLS: Speaking, reading, writing

**UNIT 11: WHAT THE PAPERS SAY**

GRAMMAR: Reported statements, reported questions, reported commands, reported speech: other changes, articles  
 VOCABULARY: Newspapers  
 FUNCTIONS: Reporting information  
 SKILLS: Listening, speaking, reading, writing

**UNIT 12: IF ONLY...**

GRAMMAR: Third conditional, the conditional tenses,  
 VOCABULARY: Ungradable adjectives  
 SKILLS: Listening, speaking, reading, writing

**Da:**

- **Carla Leonard– IDENTITY B2- Oxford**

**STARTER UNIT**

Vocabulary

Hobbies

Travel

Relationships

Uses of get

Grammar

Present simple vs Present continuous

Stative and dynamic verbs

Past simple vs Past continuous when, while, as and as soon as Present perfect vs Past simple

Reflexive pronouns

Reciprocal pronouns will vs may/might

First conditional

#### Functions

Talking about the present

Talking about the past

Talk about life experiences

Talk about the future

Talk about realistic, possible future conditions

### **UNIT 1 - ME, MYSELF AND I**

#### Vocabulary

Personality and character

Negative prefixes

#### Grammar

Present perfect simple

Present perfect simple with adverbs

Present perfect simple vs Present perfect continuous for vs since

#### Functions

Talking about similarity

Talking about personal experiences

#### Exams

First: Reading and Use of English, Writing, Listening, Speaking

INVALSI: Reading, Listening

### **UNIT 2 - WHAT'S YOUR STORY?**

#### Vocabulary

Extreme adjectives

-ed and -ing adjectives

Phrasal verbs for entertainment

#### Grammar

Past simple vs Past perfect simple

Past perfect continuous used to and would

be used to / get used to vs used to

#### Functions

Telling an anecdote

Showing interest

#### Exams

First: Reading and Use of English, Writing, Listening, Speaking

INVALSI: Reading, Listening

### **UNIT 3 - LOOKING AHEAD**

#### Vocabulary

Work and jobs

Collocations with work and job

Noun suffixes (1)

Grammar

Future forms

Future time clauses

Future continuous

Ial

Functions

Describing a product and presenting an idea

Exams

First: Reading and Use of English, Writing, Listening, Speaking

INVALSI: Reading, Listening

**LETTERATURA E CIVILTÀ****Da:****- Spiazzi – Tavella – Performer Heritage– Ed. Blu- vol. unico - Zanichelli****THE ORIGINS**

The first inhabitants of Britain

Roman Britain

The Anglo-Saxons

The epic poem

Anglo Saxon literature

Beowulf

**THE MIDDLE AGES****Historical and social background**

The Norman Conquest: William I

Consequences of the Norman Conquest

The Domesday Book

Reforms

**Medieval Literature**

The Ballad

Text analysis: Lord Randal

**The Age of Chaucer**

G. Chaucer: Life and works

Canterbury Tales

From Canterbury Tales: The Merchant

**THE RENAISSANCE****Historical and social background**

The early Tudors

Henry VII

Henry VIII

Mary I

Elizabeth I

**Literary background**

The sonnet  
**William Shakespeare**  
Sonnets

### EDUCAZIONE CIVICA

- Illustrare e condividere il concetto di cittadinanza attiva
- Educare alla conoscenza e al rispetto dell'ambiente
- Acquisire uno stile di vita ecosostenibile

Questionario su stili di vita sostenibili e riflessione in lingua inglese sui propri atteggiamenti e comportamenti responsabili.

Educazione all'interculturalità, alla cittadinanza attiva e all'educazione ambientale: otto studenti della classe hanno partecipato al PROGETTO ERASMUS+ "A BETTER PLACE"- scambio culturale con la scuola olandese 't Rijks Regionale Scholengemeenschap di Bergen op Zoom, Olanda - incentrato su tematiche ambientali e di cittadinanza attiva. Il progetto ha anche visto la realizzazione di un incontro Legambiente per la pulizia e cura di un tratto della playa di Catania.

L'insegnante

Anna Barberi

## PROGRAMMA DI RELIGIONE

Classe 3<sup>^</sup> sez. B

prof.ssa Irene Li Greggi

A.S. 2022-2023

- **Il dialogo interreligioso come processo culturale** (pag 70-71)
- **San Francesco, le crociate e il dialogo interreligioso. Il movimento francescano.** (pag 370-371; 378-379)
- **Sette e religioni: analisi di un fenomeno sociale** (pag 324-325).  
 Magia, superstizione e fede.  
 Sette e religioni: criteri per orientarsi. Caratteristiche della setta  
 Movimenti profetico-millennaristi e gnostico-esoterici (Pag 327~329)

- **L'Ebraismo** (pg 74 -80)

Antigiudaismo e antisemitismo. [http://zonareligione.deascuola.it/falsi\\_miti/miti/ebraismo\\_1.asp](http://zonareligione.deascuola.it/falsi_miti/miti/ebraismo_1.asp)

Le comunità ebraiche in Italia.

<https://www.youtube.com/watch?v=dgDInDM6lFY&authuser=1>

Gli ebrei in Sicilia

[https://drive.google.com/file/d/1yLLh8Y9y193IwcowZhR1SLzoMjX3oCQE/view?usp=drive\\_web&authuser=1](https://drive.google.com/file/d/1yLLh8Y9y193IwcowZhR1SLzoMjX3oCQE/view?usp=drive_web&authuser=1)

[https://drive.google.com/file/d/1mso-xey9XDGyC2\\_hSIJHDr10QAcX1bXy/view?usp=drive\\_web&authuser=1](https://drive.google.com/file/d/1mso-xey9XDGyC2_hSIJHDr10QAcX1bXy/view?usp=drive_web&authuser=1)

<https://catania.liveuniversity.it/2022/01/27/giorno-della-memoria-catania-comunita-ebraica/?authuser=>

- **L'Islam** (pg 81-84)

Stereotipi e pregiudizi

<https://www.youtube.com/watch?v=TXprcr1W18Y&authuser=1>

<https://www.youtube.com/watch?v=BhhQKhHExoE&authuser=1>

La donna nell'islam

<https://www.youtube.com/watch?v=6YIiFCyFQhS>

<https://www.youtube.com/watch?v=oGfqOrmj0pI>

La comunità islamica a Catania

<https://www.famigliacristiana.it/articolo/la-mia-moschea-un-ponte-con-i-fratelli-cristiani.aspx?authuser=1>

<https://www.youtube.com/watch?v=zH4xIKI6fPk&authuser=1>

<https://www.youtube.com/watch?v=tbIU43grrA4&authuser=1>

- **L'induismo** (pg 85-89)

L'induismo in Italia <https://www.youtube.com/watch?v=U5aHf9u7NKc&authuser=1>

L'Induismo

a

Catania

<https://meridionews.it/cavadee-il-rito-religioso-induista-attraversa-la-citta-guance-e-lingua-infilzate-colori-e-balli-di-mauritius/?authuser=1>

- **Il conflitto con Bisanzio e il Grande Scisma del 1054**

<https://www.youtube.com/watch?v=XGw04T-mooU>

Il cammino di riconciliazione: l'incontro tra il patriarca Atenagora e papa Paolo VI del 1964 e quello tra il patriarca Bartolomeo e Papa Francesco

<https://www.youtube.com/watch?v=VEKoSqVmg70>

<https://www.youtube.com/watch?v=JrttGeEBSxI>

- **Lutero e la Riforma** (Pg 386-393)

I movimenti pauperisti e gli ordini mendicanti.

Il rapporto tra fede e opere; la dottrina delle indulgenze; il libero esame delle Scritture.

<https://www.youtube.com/watch?v=5Fi2PGuP46k>

La Dichiarazione Congiunta sulla dottrina della giustificazione del 1999 e il viaggio di Papa Francesco a Lund in occasione dei 500 anni della Riforma

<https://www.youtube.com/watch?v=efouz7DDKvc>

**EDUCAZIONE CIVICA: La libertà religiosa in Italia e nel mondo**

- Storia della libertà religiosa dal 1848 al 1948
- La libertà religiosa nella Dichiarazione Universale dei diritti Umani art. 18
- La libertà religiosa nella Costituzione Italiana (Artt. 2,3, 7, 8, 19)
- Le intese tra lo stato e le confessioni religiose. La scelta dell'8 per mille

PROGETTAZIONE DIDATTICA EFFETTIVAMENTE SVOLTA  
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

*Istituto Superiore "Boggio Lera" Catania*  
**ANNO SCOLASTICO 2022- 2023**  
*Prof.ssa Iosè Carbone*  
**CLASSE 3 B Classico**

**TESTI DI RIFERIMENTO:**

Il Corpo e i suoi linguaggi Ed. G.D'Anna. Nista-Parker-Tasselli

**CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO EFFETTIVAMENTE TRATTATI E ATTIVITÀ**

**Pratica**

**Nelle attività in presenza:**

- ∅ Attività ed esercizi a carico naturale.
- ∅ Attività ed esercizi di rilassamento, per il controllo segmentario ed intersegmentario, per il controllo della respirazione.
- ∅ Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate.
- ∅ Esercitazioni per favorire il miglioramento della funzione cardio-respiratoria.
- ∅ Esercitazioni per favorire il miglioramento dell'efficienza muscolare
- ∅ Esercitazioni per favorire il progressivo potenziamento muscolare
- ∅ Esercitazioni per favorire il miglioramento della mobilità
- ∅ Esercitazioni per migliorare la coordinazione dinamica generale
- ∅ Esercitazioni per favorire il miglioramento dell'efficienza muscolare e della mobilità
- ∅ Ginnastica posturale
- ∅ I fondamentali della pallavolo

**TEORIA:**

- ∅ La salute: un concetto dinamico
- ∅ L'attività fisica: una risorsa per la salute
- ∅ La colonna vertebrale
- ∅ Paramorfismi e dismorfismi
- ∅ La ginnastica posturale
- ∅ La pallavolo: i fondamentali

**Educazione civica:**

- Educazione stradale

Liceo "E. Boggio Lera" – Catania

**Programma svolto**

**Disciplina:** latino

**Docente:** prof.ssa Simona Campo

**Classe** 3B

**A. S. 2022/ 2023**

**Testi adottati**

Garbarino- Manca- Pasquariello, *De te fabula narratur*, vol.1, Paravia

Tantucci- Roncoroni- Cappelletto- Galeotto- Sada, *Il Tantucci plus*, laboratorio vol.2, Poseidonia Scuola

\*\*\*

**Studio della letteratura. Lettura dei testi** (in lingua originale e in traduzione)

Le origini di Roma e della civiltà latina. Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti. La conquista del Mediterraneo e l'ellenizzazione.

La prima produzione letteraria: Livio Andronico, Nevio, Ennio. Il teatro latino.

Plauto. Letture: *Amphitruo*: “Il doppio” (vv.354-387; 433-462) - *Aulularia*: “L'equivoco” (vv.727-777) – *Menaechmi*: “Lo scambio di persona” (vv.701-752; 910-956)- *Miles gloriosus*: “Il miles e il parassita” (vv.1-71), “Il prologo ritardato” (vv.79-155), “Il miles cade nella trappola” (vv.91-1012; 1031-1087), “Un finale a suon di botte” (vv.1394-1437).

Terenzio. Letture: *Hecyra*: “Un matrimonio in crisi” (vv.58-103; 143-197), “Tutta colpa della suocera” (vv.198-242), “Panfilo fa un'amara scoperta” (vv.361-408) – “Bacchide: una cortigiana onesta” (vv.816-840).

La cultura ellenica a Roma. Catone.

La produzione letteraria tra II e I secolo a.C. L'età di Cesare.

La poesia lirica; i poetae novi. Catullo. Letture: *Carmina*: “Cui dono lepidum novum libellum” (1) - “Vivamus mea Lesbia, atque amemus” (5) - “Disertissime Romuli nepotum” (49) - “Ille mi par esse deo videtur” (51) - “Odi et amo” (85) - “Multas per gentes et multa per aequora vectus” (101).

Cesare. Letture: *De Bello Gallico*: “La Gallia e i suoi abitanti” (I, 1) - “Privilegi e poteri dei druidi” (VI, 13-14) – “Le divinità dei Galli” (VI, 17) – “La religione e la morale” (VI, 21) – “La distribuzione delle terre” (VI, 22-23) – “La rivolta di Vercingetorige” (VII, 1-4) - “Il discorso di Critognato” (VII, 77).

Sallustio. Letture: *De Catilinae coniuratione*: “In che cosa l'uomo si distingue dagli animali” (1) - “Il programma storiografico” (3-4).

**Studio della grammatica e della sintassi**

Ripasso morfosintattico: le proposizioni subordinate. Aggettivi e pronomi. Le cifre romane.

Verbi deponenti e semideponenti. Participio perfetto e ablativo assoluto con verbi deponenti. *Fio*, il passivo dei composti di *facio*. Verbi anomali e difettivi, verbi atmosferici. La costruzione passiva di *coepi*.

Gerundio e gerundivo. La perifrastica passiva. Supino attivo e passivo.

Lineamenti di sintassi dei casi.

**Educazione Civica: Partecipazione attiva**

Cesare, *De Bello Gallico*: guerra e diritto umanitario (Lettura di passi scelti, approfondimenti individuali). La Costituzione italiana e la guerra.

La docente: Simona Campo

LICEO SCIENTIFICO “E. BOGGIO LERA”

CATANIA

CLASSE III sez. B

-

PROGRAMMA DI ITALIANO

A.S. 2022/2023

**Prof.ssa A. Calvo**

**Testi utilizzati:** Luperini Cataldi Marchiani Marchese. *Liberi di interpretare* Palumbo (vol.1A)

R. Donnarumma – C. Savettieri *La Divina Commedia* Palumbo

Editore

1. La Società feudale: il medioevo latino e la nascita dei volgari.
  - Spazio e Tempo: Europa e Medioevo
  - Il feudalesimo.
  - La percezione e l'interpretazione dello spazio e del tempo: simbolo e allegoria.
  - La Chiesa e la cultura dotta greco-romana.
  - Culture e classi sociali. Monaci e giullari.
  - Latino medievale e volgari.
  - La voce del comico: parodie, abbassamenti, rovesciamenti.
  
2. La società cortese e la nascita delle letterature europee
  - La nascita delle letterature europee. I primi documenti in volgare italiano: *L'Indovinello veronese; Il placito capuano*
  - La cavalleria e la *chanson de geste*
  - La società cortese. Il romanzo cortese cavalleresco. La lirica provenzale. Dame, cavalieri e trovatori.
  - Andrea Cappellano *I comandamenti di Amore (De amore, III, IV, VIII, X)*
  
3. La civiltà comunale
  - I luoghi, il tempo, i rapporti sociali, le ideologie, la cultura.
  - La mappa della poesia in Italia nel Duecento
  - La lirica religiosa

- La scuola siciliana: il tempo, i luoghi, i modelli, le strutture metriche e la lingua

Giacomo da Lentini *Meravigliosamente*

- I rimatori siculo-toscani
- Il dolce stil novo. Da Guinizzelli a Dante.

Guido Guinizzelli *Al cor gentil reppaira sempre amore*

*Io voglio del ver la mia donna laudare*

Guido Cavalcanti *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

- La voce del comico: parodie, abbassamenti, rovesciamenti. La poesia “comica”

Cecco Angiolieri *S'i' fosse foco, arderei 'l mondo*

*Tre cose solamente m'ènno in grado*

- Dante Alighieri. La vita, la formazione, le idee

*La Vita Nova*

*Il proemio (cap.I)*

*Il primo incontro con Beatrice (cap.II)*

*Il saluto di Beatrice (cap.*

*Tanto gentile e tanto onesta pare (cap.XXVI)*

*La conclusione dell'opera (Cap.XLI-XLII)*

*Il Convivio*

*La scelta del volgare [Convivio, I,5-1-10]*

*Il De Vulgari Eloquentia*

*La Monarchia*

*La Commedia*

*Inferno canti I, II,III,V,VI*

#### 4. L' autunno del medioevo.

- Crisi e trasformazione
- Mutamenti sociali e i nuovi ruoli degli intellettuali
- I generi letterari: la novellistica e la lirica.
- Francesco Petrarca. La vita, la formazione, le idee

*Il Canzoniere*

*Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono (I)*  
*Era il giorno ch'al sol si scoloraro (III)*  
*Benedetto sia 'l giorno, e 'l mese, e l'anno (LXI)*  
*Movesi il vecchierel canuto e bianco (XVI)*  
*Solo e pensoso i più deserti campi (XXXV)*  
*Erano i capei d'oro a l'aura sparsi (XC)*  
*Chiare, fresche et dolci acque (CXXVI)*

- Giovanni Boccaccio. La vita, la formazione, le idee

*Il Decameron*

*La dedica alle donne*  
*La peste*  
*Ser Ciappelletto*  
*Andreuccio da Perugia*  
*Lisabetta da Messina*  
*Frate Cipolla*  
*Federigo degli Alberighi*  
*Tancredi e Ghismunda*  
*Nastagio degli onesti*  
*La badessa e le braghe*

5. Umanesimo e Rinascimento: I luoghi, il tempo, i rapporti sociali, le ideologie, la cultura