

## ALLEGATO 1

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
del Liceo Statale "E. Boggio Lera"  
Catania

OGGETTO: Istanza di candidatura INCARICO PROFESSIONALE DI ESPERTO per la realizzazione dei moduli formativi progetto 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-3

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_  
a \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_  
in via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale: \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di svolgere l' INCARICO PROFESSIONALE per la realizzazione del progetto PON 10.1.6A-FSEPON-SI-2018-225 in qualità di **ESPERTO** e SI CANDIDA per il/i seguente/i modulo/i :  
(*Apporre una crocetta accanto al modulo prescelto*)

- Il nostro passato è il nostro futuro**
- La mia comunità e il suo patrimonio**
- I mestieri della cultura**
- Il Monastero della SS. Trinità di Catania: indagini sul margine meridionale della Collina di Montevergine**
- Cultural heritage & digitale**

A tal fine allega **Allega:**

1. Dettagliato curriculum vitae **in formato europeo**;
2. Consenso al trattamento dei dati personali (All.2);
3. Traccia programmatica dell'intervento formativo (All. 3)
4. Scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze lavorative (All.4);
5. Copia del documento di identità

Luogo e Data, \_\_\_\_\_

FIRMA

\_\_\_\_\_

## **ALLEGATO 2**

### **CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come “Codice Privacy”) e successive modificazioni ed integrazioni,

#### **AUTORIZZA**

Il Liceo “E. Boggio Lera” di Catania al trattamento, anche con l’ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del “Codice Privacy”, titolare del trattamento dei dati e l’Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall’art. 7 del “Codice Privacy” (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell’esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l’esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l’opposizione al trattamento degli stessi).

#### **DICHIARA**

di avere letto e accettato quanto contenuto nell’informativa prot. 10228 del 15.10.2018 pubblicata nell’albo pretorio on line del sito web dell’Istituto.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

### ALLEGATO 3 – TRACCIA PROGRAMMATICA DELL'INTERVENTO FORMATIVO

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

In relazione al modulo

- Il nostro passato è il nostro futuro**
- La mia comunità e il suo patrimonio**
- I mestieri della cultura**
- Il Monastero della SS. Trinità di Catania: indagini sul margine meridionale della Collina di Montevergine**
- Cultural heritage & digitale**

Propone la seguente traccia programmatica:

Destinatari	
Contenuti	
Metodologia	
Risultati attesi misurabili e ricaduta curriculare	
Assegnazione attività conclusiva per la rielaborazione dell'attività svolta, da realizzare durante le ore di corso e caricare sulla piattaforma dedicata	

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**ALLEGATO 4 - SCHEDA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI**

<b>A - Titoli di studio</b> <i>(Max 30 punti)</i>	<b>A cura del candidato</b>	<b>A cura della Commissione</b>
Diploma di laurea specialistica (v. requisito richiesto per i singoli moduli) conseguita con punti: 110 con lode: <i>6 punti</i> da 106 a 110: <i>4 punti</i> da 100 a 105: <i>2 punti</i> inferiore a 100: <i>1 punto</i>		
Dottorati di ricerca attinenti all'area <i>(3 punti per ciascun titolo – max 6 punti)</i>		
Specializzazione post-lauream, perfezionamenti, master attinenti all'area <i>(2 punti per ciascun titolo – max 6 punti)</i>		
Attestati di frequenza a corsi di formazione presso Università o Enti certificati equivalenti, di durata non inferiore a 50 ore, rilasciati a seguito di esame finale <i>(1 punto per ciascun titolo – max 6 punti )</i>		
Attestati di partecipazione a corsi di formazione relativi alla valorizzazione e gestione dei Beni Culturali <i>(3 punti – max 6 punti)</i>		
TOTALE		

<b>B – Esperienze specifiche pregresse coerenti con il profilo richiesto</b> <i>(Max 40 punti)</i>	<b>A cura del candidato</b>	<b>A cura della Commissione</b>
Anni di servizio a tempo indeterminato/determinato con periodi continuativi non inferiori a <b>180 giorni</b> <i>(1 punto per ciascun anno – max 16 punti)</i>		
Esperienze lavorative presso enti, centri culturali/associazioni attinenti all'area per cui si propone la candidatura <i>(2 punti per ciascuna esperienza – max 12 punti)</i>		
Incarichi di docenza in moduli formativi PON FSE, PTOF o altro, inerenti l'area per cui si propone la candidatura <i>(2 punti per anno scolastico – max 12 punti)</i>		
TOTALE		

<b>C – Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia dell'intervento</b> <i>(Max 20 punti)</i>	<b>A cura del candidato</b>	<b>A cura della Commissione</b>
Certificazione competenze informatiche <i>(1 punto per ciascuna certificazione – max 4 punti)</i>		
Pubblicazioni cartacee o multimediali e contenuti didattici cartacei o digitali che affrontino argomenti inerenti le tematiche per cui si propone candidatura <i>(2 punti per ciascun corso– max 16 punti)</i>		
TOTALE		

<b>D – Traccia programmatica</b> <i>(Max 10 punti)</i>	<b>A cura del candidato</b>	<b>A cura della Commissione</b>
Completezza ed organicità della traccia <i>(max 2 punti)</i>		
Obiettivi e contenuti rispondenti al modulo richiesto <i>(max 3 punti)</i>		
Elementi di innovazione <i>(max 5 punti)</i>		
TOTALE		

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_