





E. Boggio Lera

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Liceo Statale "E. Boggio Lera"

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico Catania

Avviso pubblico 9707 del 27 aprile 2021

Programma operativo Complementare competenza e ambienti per l'apprendimento (POC)

Avviso pubblico 33956 del 18 maggio 2022

Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza

> Fondo di Rotazione (FdR) Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1

> > 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-199

RECUPERO E APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Prot. n° 14545 Catania, 20 ottobre 2022

CUP: I69I22000320006

BANDO ESPERTO MODULO TEATRO E MUSICA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO	l'art. 25 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme genera	li
-------	---	----

sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ...

ss.mm.ii.;

VISTO il D.lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" ed in particolare la sez. Il, attinente

le procedure di scelta del contraente ed il c. 6 dell'art. 7 del D.lgs n° 165/2001;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, ovvero il "Regolamento recante

le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni

scolastiche";

VISTO il D.A. n° 7753 del 28 dicembre 2018 che ha recepito il Dl. 129/2018 dettando le

istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni

scolastiche siciliane:

VISTO il testo del Programma Operativo Nazionale 20041T05M20P001 "Per la scuola

competenze e ambienti per l'apprendimento";

VISTA la Nota prot. AOODGEFID n° 1588 del 13/01/2016 Linee Guida dell'Autorità di

Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture,

VISTO il Regolamento recante i criteri e i limiti dell'attività negoziale ai sensi dell'art. 45 c. 2

del D.I. 129/2018 adottato dal Consiglio di Istituto con delibera n° 2213 del 20

dicembre 2019;

VISTO l'Avviso n° 33956 del 18 maggio 2022 a cura dell'Ufficio IV del MIUR per la

realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle

studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza,

ED IN PARTICOLARE

VISTO Il proprio decreto prot. n° 9556 del 1° luglio 2022 per l'avvio del progetto RECUPERO

E APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

VISTO l'avviso interno circ. n° 629 del 14 giugno 2022 inerente il reclutamento delle figure

di sistema relativa al progetto RECUPERO E APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI;

CONSIDERATO che nessuna candidatura è pervenuta per la figura di esperto del modulo TEATRO E

MUSICA;

VISTI I criteri di selezione stabiliti dal Consiglio di Istituto nel corso della seduta del 20

dicembre 2021 per il bando: Laboratorio Teatrale (CRESCITA, APPRENDIMENTO E

SOCIALITÀ - Cod. 10.2.2A-FSEPON-SI-2021-191);

EMANA BANDO

per la selezione di una figura di ESPERTO per il modulo TEATRO E MUSICA del progetto RECUPERO E APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI di cui all'Avviso pubblico prot. 33956 del 18 maggio 2022.

Art. 1

(Norme di rinvio)

Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2

(Tipologia e durata dell'incarico)

L'incarico è da inquadrarsi quale prestazione d'opera occasionale di cui all'art. 2222 e gli artt. 2229, 2230 del c.c. Il modulo è costituito da 30 ore che si svolgeranno nelle ore pomeridiane, in orario extra-scolastico e secondo il calendario predisposto dall'ufficio di Presidenza.

Art. 3

(Requisiti e selezione delle candidature)

I candidati devono possedere i seguenti requisiti documentati e certificati:

- titoli di studio specifici attinenti alle professionalità sopra menzionate
- comprovate e documentate esperienze specifiche pregresse coerenti con il profilo richiesto
- possesso di laurea o titoli specifici attinenti al settore
- adeguate competenze informatiche per la gestione della piattaforma informatica Indire

Per la selezione della professionalità si procederà tenendo conto della valutazione dei titoli culturali, delle esperienze professionali e di lavoro specifiche che sarà effettuata da una apposita Commissione sulla base dei punteggi di seguito elencati nella seguente tabella di valutazione titoli.

TITOLO	PUNTEGGIO
Incarichi attinenti presso questo Liceo (di laboratori teatrali e	1 punto per ciascun anno – max 5
percorsi PCTO)	punti
Esperienze lavorative nel settore. Per ogni tipologia di esperienza	2 punti per ciascuna esperienza –
ritenuta congrua dalla Commissione	max 10 punti
Titoli accademici	Max Punti 5

Pubblicazioni	Max Punti 3
Aver svolto attività nell'ambito dell'integrazione sociale	1 punto per ciascuna esperienza –
	max 3 punti

La Commissione disporrà, inoltre, di ulteriori 14 punti da assegnare in base ad un colloquio con il candidato per apprezzarne sia l'attitudine a proporre efficacemente gli argomenti richiesti ai ragazzi della prevista fascia di età, sia in base alla proposta didattica allegata all'istanza di candidatura. La proposta sarà valutata secondo gli indicatori:

- ✓ Completezza ed organicità della traccia (max 4 punti);
- ✓ Obiettivi e contenuti rispondenti al modulo richiesto (max 5 punti);
- ✓ Elementi di innovazione (max 5 punti).

Art. 4

(Compiti dell'esperto)

L'esperto è il principale responsabile del successo dell'intervento formativo. Nel seguito si richiamano alcuni dei compiti principali.

- a) Redigere una dettagliata programmazione relativa alle attività che intende svolgere secondo una adeguata scansione temporale in accordo con il tutor del modulo;
- b) attuare il percorso formativo in coerenza con le finalità degli obiettivi del piano;
- c) collaborare con il valutatore per il monitoraggio degli interventi e per apportare le eventuali correzioni
- d) pianificare gli interventi di comune accordo con l'istituzione scolastica;
- e) eseguire le operazioni di propria pertinenza sulla piattaforma GPIJ secondo quanto previsto nel Manuale operative;
- f) Procedere all'Analisi delle competenze dei corsisti in ingresso, in itinere e finali;
- g) Conoscenza e pratica delle didattiche attive (cooperative learning, peer-tutoring, didattica laboratoriale, uso di tecnologie didattiche, ecc.);
- h) Partecipare, se necessario, agli incontri propedeutici all'inizio delle attività e nelle manifestazioni conclusive.

Art. 5

(Istanze)

Si richiede a quanti fossero interessati ed in possesso di significativa e documentata esperienza, pena esclusione, di avanzare la propria candidatura facendo pervenire formale richiesta scritta, corredata dal curriculum vitae in Formato Europeo dei titoli culturali, delle competenze possedute e delle attività professionali limitatamente pertinenti al percorso formativo.

La domanda (*allegato 1*), completa di consenso al trattamento dei dati (allegato 2), proposta didattica (allegato 3) e scheda riassuntiva dei titoli (*allegato 4*) dovrà essere debitamente firmata e pervenire entro le ore 24:00 del 3novembre 2022 indirizzata al Dirigente Scolastico del Liceo Scientifico "E. Boggio Lera" – Catania tramite posta elettronica certificata all'indirizzo: ctps020004@pec.istruzione.it.

La domanda inoltre avrà oggetto:

"Candidatura per la figura di esperto del modulo TEATRO E MUSICA progetto FSE Cod. 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-199

Note

- Ciascun titolo dovrà essere certificato o alternativamente sottoscritto ai sensi del D.P.R. 445/2000.
- Eventuali reclami possono essere presentati presso la segreteria dell'Istituto entro e non oltre cinque giorni decorrenti dal giorno successivo alla pubblicazione della graduatoria provvisoria.
- L'incarico potrà essere attribuito anche in presenza di una sola istanza che soddisfi i requisiti richiesti.
- L'Amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di verificare quanto dichiarato dal candidato in sede di gara.
- I candidati selezionati appartenenti ad altre amministrazioni pubbliche, per la stipula del contratto, dovranno presentare autorizzazione rilasciata dall'amministrazione di appartenenza.

Art. 6

(Compenso)

Il compenso è stabilito in € 70 omnicomprensive ed al lordo delle trattenute fiscali di legge per ciascuna ora di laboratorio teatrale effettivamente svolta. Il totale delle ore messe a bando è 30. L'incaricato dovrà garantire la propria partecipazione, ove necessario, senza ulteriori compensi.

Si precisa, inoltre, che il pagamento sarà commisurato al numero delle ore effettivamente svolte, stante la presenza degli alunni necessari a garantire la realizzazione del percorso formativo e sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei fondi comunitari.

Art. 7

(Periodo di svolgimento delle attività)

L'attività avrà inizio a conclusione delle procedure di selezione e si concluderà entro e non oltre il 31 marzo 2021.

Art. 8

(Trattamento dei dati personali)

I dati forniti dai candidati saranno raccolti presso questa scuola per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati presso una banca dati automatizzata per la gestione del rapporto conseguente alla stessa. Il conferimento di tali dati a questa scuola è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso Pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della. Il responsabile del trattamento dei dati è il Dirigente pro tempore.

Art. 9

(Pubblicazione del bando)

Il presente bando in data odierna è pubblicato sul sito web della scuola, trasmesso a tutte le Istituzioni Scolastiche della provincia per via e-mail.

Allegati:

- ALLEGATO 1: Istanza di candidatura in qualità di ESPERTO
- ALLEGATO 2: Consenso al trattamento dei dati personali
- ALLEGATO 3: Proposta didattica
- ALLEGATO 4: Scheda per la valutazione dei titoli.

Il dirigente scolastico (Donato Biuso)

Just Just