



Ministero dell'Istruzione



Liceo Statale "E. Boggio Lera" Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico – Catania

Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione

Prot. n° 708

Catania, 28 marzo 2023

DETERMINA AVVIO PROGETTO "L'ARTE E LA TECNICA DI RACCONTARE STORIE"

DECRETO N° 861 DELL'11 MARZO 2022

"IL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO COME OGGETTO E STRUMENTO DI EDUCAZIONE E FORMAZIONE"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto** l'art. 25 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- Visto** Il bando congiunto Ministero dell'Istruzione e Ministero della Cultura, emanato con decreto n° 861 dell'11 marzo 2022 concernente la concessione di contributi per le attività sul tema: "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione";
- Visto** Il progetto di candidatura di questa Istituzione scolastica *L'ARTE E LA TECNICA DI RACCONTARE STORIE* approvato dal Collegio Docenti nel corso della seduta del 10 maggio 2022 (delibera n° 43);
- Preso atto** che la suddetta delibera affida alle docenti proff. Rosaria Geraci e Elena Russo la progettazione dell'iniziativa e le designa quali referenti;
- Visto** Il decreto n° 3821 del 28 novembre 2022 del *Ministero della Cultura – Direzione Generale Cinema e Audiovisivo* di approvazione della graduatoria delle candidature al citato bando;
- Verificata** la presenza alla posizione 73 del progetto di questa Istituzione Scolastica nella graduatoria delle candidature ammesse a finanziamento, di cui al punto precedente, per un finanziamento complessivo di € 64.000;
- Vista** La delibera n° 109 relativa alla seduta del 22 dicembre 2022 del Consiglio di Istituto con la quale l'Organo Collegiale ha iscritto in bilancio la suddetta somma approvando al contempo i contenuti e le finalità progettuali;
- Visto** il piano finanziario di massima disponibile sulla piattaforma internet di gestione del progetto prot. AAF_Azi_005038;
- Visto** l'elenco degli esperti formatori della *formazione al centro "Operatori di Educazione Visiva a Scuola"* disponibili per la progettualità dei bandi del *piano nazionale cinema e immagini per la scuola 22/23* del 22 aprile 2022 ed in particolare gli esperti disponibili per la regione Sicilia;
- Considerate Ritenuto** le buone referenze del dottor Nello Correale riportate dagli ideatori dell'iniziativa; che la collaborazione del dottor Nello Correale, già riportata in fase di candidatura, è stata convalidata dalla *Direzione Generale Cinema e Audiovisivo* tramite l'approvazione della graduatoria delle candidature (decreto n° 3821 del 28 novembre);
- Visto** l'art. 36 comma 2 del d.lgs. 50/2016 che prevede che *"le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, secondo le seguenti modalità: per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta"*
- Considerato** che, ai sensi dell'art. 7 co. 6 del d.lgs. 165/2001, *le amministrazioni pubbliche, per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, possono conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria a condizione che la prestazione sia di natura temporanea e altamente qualificata;*
- Visti** gli artt. 2222, 2229, 2230 del c.c. che disciplinano i contratti di prestazione d'opera occasionale intellettuale;



Liceo Statale "E. Boggio Lera" Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico – Catania

Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione

Visto Il vigente CCNL,

DETERMINA

Art. 1

(Norme di rinvio)

Le premesse costituiscono parte essenziale e sostanziale del presente decreto.

Art. 2

(Scheda finanziaria)

I costi per la realizzazione dell'iniziativa sono ripartiti secondo la scheda finanziaria seguente.

MAX	Macrovoce		Personale	Aliq. Oraria	Ore	Costo parziale	Costo
15,00%	A	Coordinamento scientifico e progettazione	docente	23,2225	250	5.805,63 €	5.805,63 €
	B	Spese di segreteria e di gestione delle attività di progetto	Gestione	33,175	72	2.388,60 €	3.965,08 €
			Coord. Amm.	24,5495	38	932,88 €	
			Segreteria	19,2415	38	731,18 €	
	C	Attività di consulenza e di collaborazioni per la didattica	Esperto esterno	80	132	10.560,00 €	10.560,00 €
	D	Altre attività di consulenza e di collaborazioni per le attività progettuali	Esperto interno	46,445	22	1.021,79 €	10.212,25 €
			Esperto esterno	60	50	3.000,00 €	
			Tutor	23,2225	192	4.458,72 €	
			Tecnico	19,2415	90	1.731,74 €	
	E	Logistica, affitto, allestimento	Collaboratore	16,5875	192	3.184,8 €	3.184,80 €
	F	Utilizzo delle opere audiovisive					500,00 €
30,00%	G	Strumentazione tecnologica necessaria allo svolgimento del progetto					19.000,00 €
	H	Affitto e acquisto di altri beni e servizi per la realizzazione delle attività progettuali					2.900,00 €
15,00%	I	Missioni e ospitalità, ove previste dal progetto					2.303,40 €
	J	Promozione e pubblicità dell'iniziativa riferite ai contenuti e agli obiettivi del progetto					2.104,40 €
	K	Monitoraggio e valutazione dei risultati	attività docente	23,2225	20	464,45	464,45 €
7,00%	L	Spese generali (autorizzazioni, assicurazioni, revisore dei conti, ecc.)					3.000,00 €

Totale: € 64.000

La ripartizione delle spese potrà subire delle leggere variazioni in funzione di eventuali esigenze nel corso della realizzazione.



Ministero dell' Istruzione



Liceo Statale "E. Boggio Lera" Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico – Catania

Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione

Art. 3

(Contratti esperto)

1. Il Direttore SGA è autorizzato a predisporre l'impegno contrattuale, quale prestazione d'opera occasionale ai sensi degli artt. 2222, 2229, 2230, al dottor Aniello Correale per 132 ore, al costo orario di 80 €, quale esperto coordinatore del laboratorio di regia ed editing finalizzato alla realizzazione del corto/mediometraggio che costituisce il prodotto finale del progetto.
2. Il Direttore SGA è, altresì, autorizzato al reclutamento, tramite evidenza pubblica, di un tecnico esperto di ripresa e montaggio audio-video, con contratto di prestazione d'opera occasionale ai sensi degli artt. 2222, 2229, 2230, al costo orario di 60 €, per 50 ore totali massimo.
3. I suddetti compensi sono da considerarsi omnicomprensivi ed al lordo di ogni ritenuta fiscale e previdenziale di legge;
4. I costi sono a carico del capitolo A03/23 - *il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione – D.D. 861/2022*;

Art. 4

(Progetto esecutivo)

I referenti di progetto vorranno preparare una scansione particolareggiata dell'iniziativa che determini i tempi delle diverse fasi e le figure di sistema da reclutare.

Art. 5

(Responsabile unico del procedimento)

Al sensi dell'art. 31 del d.lgs 50/2016 il direttore SGA è individuato quale Responsabile Unico del procedimento (RUP).

Il dirigente scolastico
(Donato Biuso)