



*Liceo Statale "E. Boggio Lera"*  
*Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico*  
*Catania*

Comunicazione n. 291

Catania, 15 febbraio 2019

**Ai Docenti**  
**Agli Alunni**  
**AI DSGA**

**Oggetto: Avvio moduli formativi PON FSE “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 - Obiettivo specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.**

**“IL NOSTRO PASSATO E’... IL NOSTRO FUTURO”** – Codice identificativo progetto 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-3

Si comunica che a partire da marzo 2019 verranno avviati i seguenti moduli formativi nell’ambito del PON FSE “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014- 2020:

<b>Moduli</b>	<b>Contenuti</b>	<b>ore</b>
<b>Il nostro passato è il nostro futuro</b>	Il modulo si pone come finalità principale quella di sensibilizzare alla conoscenza e valorizzazione dell'edificio settecentesco che ospita la sede scolastica e in cui sono ancora evidenti le stratificazioni storiche che lo hanno attraversato: da monastero alla fine dell'ottocento a Questura della città (fase in cui venne realizzato un rifugio antiaereo ancora ben conservato), a sede del nostro liceo, attraverso la progettazione di un “museo virtuale” finalizzato alla sua condivisione e diffusione a livello internazionale. Si realizzerà uno storytelling digitale per la creazione di audio-guide fruibili via smartphone in lingua straniera.	30
<b>La mia comunità e il suo patrimonio</b>	Il percorso prevede un workshop di cittadinanza attiva, volto alla conoscenza lenta e prolungata del patrimonio di riferimento che verrà adottato, non solo da un punto di vista nozionistico, ma prevalentemente per ciò che concerne il suo significato per chi vi vive, attraverso indagini mediante interviste agli stakeholders, raccolta di testimonianze degli usi e degli abusi, dei bisogni ma anche dei sogni e delle aspirazioni sul bene e sul suo contesto.	30



<b>I mestieri della cultura</b>	Il percorso prevede la realizzazione di un workshop finalizzato all'acquisizione, mediante processi di educazione informale (coinvolgimento attivo, facilitazione grafica, mind mapping, co-progettazione, public speaking), di consapevolezza sugli obiettivi e sugli strumenti (tool box) dei progettisti culturali, che siano operatori museali, educatori, mediatori, comunicatori o esperti di strategie di pubblico (audience developer).	30
<b>Il Monastero della SS. Trinità di Catania: indagini sul margine meridionale della Collina di Montevergine</b>	Il modulo promuove la curatela del complesso monumentale della SS. Trinità, un tempo monastero di clausura femminile, che oggi, in larga parte, ospita il Liceo E. Boggio Lera. Obiettivo finale è leggere il complesso dell'edificio nel suo insieme come parte integrante del Centro Storico della Città di Catania, patrimonio dell'Umanità Unesco.	30
<b>Cultural heritage &amp; digitale</b>	Attraverso tale modulo, si propone agli studenti dell'istituto di trovare soluzioni di recupero del rifugio antiaereo, nonché di valorizzazione di un "bene culturale" con la progettazione di un "museo virtuale" finalizzato alla sua condivisione e diffusione a livello locale e nazionale.	30

Ciascun modulo è rivolto a 25 studenti e verrà svolto in orario extracurricolare.

Gli alunni interessati potranno produrre domanda di adesione ad un solo corso, compilando l'allegato **modulo di partecipazione**, da consegnare in vicepresidenza – sede centrale – o ai responsabili del plesso Leonardo Grassi **entro sabato 23 febbraio p.v.**

A conclusione del corso sarà rilasciato agli alunni che non avranno superato il 20% delle assenze un attestato sulle competenze acquisite e per gli studenti del triennio verrà riconosciuto quale credito formativo.

Tutti i docenti sono invitati a sollecitare le adesioni e la partecipazione degli studenti, monitorandone la ricaduta nel curriculum scolastico e il miglioramento degli apprendimenti.

La Dirigente Scolastica  
 prof.ssa Maria Giuseppa Lo Bianco  
*(firma autografa sostituita a mezzo stampa  
 ex art. 3 co. 2 D.Lgs 39/93)*