

LICEO LINGUISTICO ENRICO BOGGIO LERA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE 1 CL

PROF. LUCA SALOMONE

### ELEMENTI DI LINGUISTICA TESTUALE

- Gli elementi della comunicazione
- Le funzioni della lingua
- Le differenze tra lingua e linguaggio
- Il segno linguistico: significante e significato
- Le varietà linguistiche: diatopia, diamesia, diafasia, diacronia, diastratia.
- Il concetto di testo
- Le caratteristiche del testo: completezza, coerenza, coesione
- Analisi e correzione di testi incompleti, non coerenti e non coesi
- Il testo espositivo
- Il testo regolativo
- Il testo argomentativo
- Il testo narrativo
- Il testo poetico

### NARRATIVA

- La storia e il racconto; *fabula* e intreccio; alterare la storia; le sequenze; la struttura narrativa: situazione iniziale, esordio, peripezie, *spannung*, svolgimento.
- Il tempo e lo spazio: la collocazione cronologica; la durata narrativa: tempo della storia e tempo del racconto; il ritmo: ellissi, sommari, scene e digressioni. Lo spazio: luoghi reali o immaginari; funzioni dello spazio; qualità dello spazio
- I personaggi: il sistema, la funzione, la gerarchia. La presentazione indiretta e mista. La caratterizzazione. Le funzioni proppiane
- Il narratore e il punto di vista: autore, lettore e patto narrativo; narratore interno ed esterno
- Lo stile: i discorsi e i pensieri dei personaggi; discorso diretto libero, discorso indiretto, discorso indiretto libero, discorso raccontato; i pensieri dei personaggi: il soliloquio, il monologo interiore e il flusso di coscienza. Le scelte linguistiche e retoriche: lessico aulico, popolare, colloquiale, misto; sintassi e costruzione del periodo: paratassi, ipotassi; la punteggiatura; i registri linguistici; le figure

retoriche più ricorrenti nei testi narrativi (metafora, similitudine, sineddoche, metonimia, antitesi, iperbole, perifrasi, climax, enumerazione)

- La classificazione dei generi letterari: mito, favola, fiaba; la novella e il racconto; il romanzo
- La novella: caratteristiche del genere letterario; lo spazio e il tempo; la verosimiglianza; il fatto come sineddoche della vita del personaggio.
- La narrazione realistica: il realismo nell'Ottocento; il Naturalismo; il Verismo; Giovanni Verga: vita, opere, poetica. il Realismo nel Novecento
- Il genere horror

#### **Brani letti e analizzati:**

- Guy de Maupassant, *La collana*
- Karen Blixen, *I figli del re*
- Grimm, *Biancaneve*
- Grimm, *Cenerentola*
- Grimm, *La serpe bianca*
- Giovanni Verga, *Cavalleria rusticana*
- Giovanni Verga, *Rosso Malpelo*
- Giovanni Boccaccio, *Chichibio e la gru*
- Giovanni Boccaccio, *Andreuccio da Perugia*
- Giovanni Boccaccio, *Federigo degli Alberighi*
- Fiaba dei nativi americani, *Il bisonte bianco*
- Dal romanzo IT, lettura di passi scelti

#### **GRAMMATICA**

- I suoni e le lettere della lingua italiana; fonemi e grafemi; digrammi e trigrammi; la classificazione delle consonanti e delle vocali
- Le forme delle parole: il concetto di morfologia; le nove parti del discorso e l'analisi grammaticale.
- Il pronome: i pronomi personali soggetto e complemento; le forme toniche e le forme atone; i pronomi personali riflessivi; i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, relativi, misti, interrogativi ed esclamativi
- Il verbo: la persona e il numero; il modo, il tempo e l'aspetto; l'uso dei modi e dei tempi: l'indicativo, il congiuntivo, il condizionale, l'imperativo, l'infinito, il participio, il gerundio; il genere del verbo: verbi transitivi e intransitivi; la forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva; la forma riflessiva

propria, apparente, riflessiva reciproca e pronominale intransitiva; i verbi impersonali; i verbi di “servizio”: ausiliari, servili, aspettuali e causativi; la flessione del verbo: le coniugazioni

- I rapporti tra le parole: la sintassi della frase semplice; il nucleo della frase semplice: la frase nucleare; l’espansione della frase minima: gli argomenti (cenni sulla grammatica valenziale)
- Gli elementi essenziali della proposizione: il soggetto e il predicato; il soggetto partitivo; predicato verbale e nominale; i verbi copulativi, estimativi, elettivi; il complemento predicativo del soggetto
- L’ attributo e l’apposizione
- Il complemento oggetto e il complemento predicativo dell’oggetto
- I complementi indiretti: complemento di specificazione, partitivo, di denominazione, di termine, d’agente e di causa efficiente, di causa, di fine, di mezzo, di modo, di compagnia, di unione, di luogo, di allontanamento, di origine, di tempo, di limitazione, di colpa, di pena, di prezzo.

## EPICA

- Perché leggiamo i miti? L’uomo e il cielo stellato; l’universo mitico; i miti come archetipi.
- Il mito greco: i cantori del mito; il mito, una grande enciclopedia; una “storia” che dura da molto tempo
- L’epica omerica: l’Iliade tra storia e mito; le scoperte archeologiche; dalla civiltà micenea alla *polis*; dall’epica orale all’epica scritta: l’edizione ateniese dei poemi omerici; la sistemazione definitiva dell’Iliade e dell’Odissea: la filologia Alessandrina; la questione omerica; le traduzioni dei poemi.
- L’Iliade: gli antefatti; la trama: dalle colpe degli dei alle responsabilità degli uomini; i temi: l’ira di Achille e altri temi della cultura arcaica; Ettore “doppio” di Achille; il dolore dell’esistenza; le armi degli eroi; l’intervento degli dei e la scarsa autonomia degli eroi; la società dell’Iliade; la psicologia dell’eroe omerico: l’*aretè*, la *mneme*, l’*aidos*. Gli eroi greci e gli eroi troiani
- L’Odissea: trama, struttura, caratteristiche stilistiche e temi; il mondo di Odisseo: la realtà politica e sociale; la colonizzazione; l’incontro con il meraviglioso e il magico; le caratteristiche di Odisseo e il concetto di *polytropa*.

### **Brani parafrasati, analizzati e commentati:**

Esiodo, lettura di passi dalle *Opere e i Giorni* e dalla *Teogonia*

Ovidio, scelta di passi dalle *Metamorfosi* (*Narciso, Atteone, Aracne, Fiomena, Fetonte*)

*Il. I, vv. 1-52: Il Proemio*

*Il. I, vv. 53-79; 84-246: La lite tra Achille e Agamennone*

*Il VI, vv. 392-502: Ettore e Andromaca*

*Il*, XVI vv. 783-867: *La morte di Patroclo*

*Il* XXII, vv. 131-366: *L'uccisione di Ettore*

*Od.* I, vv. 1-95: *Il proemio. Il concilio degli dei.*

*Od.* V, vv. 55-84; 192-233: *Il locus amoenus: l'isola di Ogigia*

*Od.* VI, vv. 117-210: *Odisseo e Nausicaa*

*Od.* X, vv. 230-350: *La maga Circe*

*Od.* XXII, vv. 1-88: *La strage dei Proci*

### **Scrittura**

- Il tema descrittivo
- Il tema espositivo
- Il riassunto
- La parafrasi
- La trattazione sintetica

### **Lecture domestiche**

Donatella di Pietrantonio, *L'Arminuta*

Paolo Giordano, *La solitudine dei numeri primi*

Il Docente

Gli studenti

**LICEO LINGUISTICO ENRICO BOGGIO LERA**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ LATINA**

**CLASSE 1CL**

**PROF. LUCA SALOMONE**

\* Introduzione allo studio della lingua latina: suoni, accenti, parole

Le lettere, i suoni e la pronuncia; le sillabe, le quantità e l'accento; la flessione delle parole; la flessione nominale e le principali funzioni dei casi; la flessione verbale

\*La prima declinazione e le sue particolarità

\*Indicativo presente, imperfetto e infinito presente di sum

\*Le congiunzioni coordinanti copulative e avversative

\*Il presente indicativo e l'infinito attivo e delle quattro coniugazioni

\* L'attributo e l'apposizione: concordanza e posizione

\* I complementi d'agente e di causa efficiente, mezzo, modo, compagnia e unione

\*Le particolarità della prima declinazione

\*I complementi di vantaggio e di svantaggio

\*I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto; verbi estimativi, elettivi, appellativi.

\*La seconda declinazione

\*Il complemento di causa

\*Le congiunzioni coordinanti disgiuntive, dichiarative e conclusive

\*Le particolarità della seconda declinazione

\*I complementi di luogo ( e particolarità) e di denominazione

\*La proposizione causale

\*L'indicativo imperfetto attivo delle quattro coniugazioni

\*Le preposizioni con accusativo e ablativo

\*Gli aggettivi della prima classe e gli aggettivi pronominali

\*L'indicativo futuro attivo delle quattro coniugazioni

\*L'uso degli aggettivi

\*L'imperativo presente

\*La coniugazione dei verbi in -io

\*Il dativo di possesso

\*I complementi di tempo

\*Il complemento di qualità

\*I complementi di limitazione, materia e argomento

\*I pronomi personali di prima, seconda e terza persona

\*L'aggettivo possessivo di terza persona

### **ATTIVITA SVOLTE**

\* Traduzioni dal latino all'italiano

\* Traduzioni dall'italiano al latino

\* Esercizi di completamento

\* Variazione sintattica di costrutti

\* Trasformazioni di frasi dal singolare al plurale e viceversa

Catania 4/6/24

Il Docente.

Gli studenti

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA"**

**Catania**

**ARGOMENTI SVOLTI DI GEOSTORIA**

Classe I C Linguistico

Docente: Edda Patrizia Carnazza

A.S. 2023-2024

**Testo : HabitatStoria 1, Dalla preistoria alla fine della repubblica**

La Nuova Italia, Brancati, Pagliarani, Motta

**Geostoria**

Gli strumenti della storia

Gli strumenti della geografia

La preistoria: Il Paleolitico e il Neolitico

Le grandi civiltà della Mesopotamia: Sumeri, Accadi, Babilonesi e Persiani

La civiltà egizia

La civiltà degli Ittiti

Gli Ebrei

I Fenici

Minoici, Micenei e le prime civiltà italiche

La civiltà greca: le origini e la nascita della polis

Due poleis a confronto: Sparta e Atene

Le guerre contro i Persiani e l'età di Pericle

La guerra del Peloponneso e il declino delle poleis

La Macedonia da Filippo ad Alessandro

Alessandro Magno e l'età ellenistica

**Ed. Civica**

Sviluppo sostenibile: Agenda 2030, Obiettivo 12- Ridurre gli sprechi

Video Asvis- Agenda 2030

Video, Il problema delle risorse idriche nel mondo

Il pianeta blu

La docente

Edda Patrizia Carnazza



Liceo Statale "E. Boggio Lera" - Catania

A.S. 2023/2024

LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

Classe I sez. C linguistico

### PROGRAMMA SVOLTO

prof.ssa E.Calcagno

prof. ssa E.Aladenise

Dal libro di testo : AA.VV. France Vlog ed. LANG vol.1 unités 1-2-3-4-5

#### Competenze:

Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riguardanti la sfera personale, purché le persone parlino lentamente e chiaramente - porre domande semplici su argomenti molto familiari e rispondere a domande analoghe - compilare moduli con dati personali, scrivere brevi messaggi dando informazioni su di sé e sull'ambiente circostante, rispondendo a richieste o inviti o chiedendo informazioni su ambiti conosciuti

#### Conoscenze:

a) comunicazione e lessico

salutare, presentarsi e presentare qualcuno - fare lo spelling- chiedere e dire l'età - oggetti scolastici - numeri da 1 a 20 - giorni della settimana e mesi - paesi e nazionalità - nomi di professioni - chiedere e dare un numero di telefono - chiedere e dire l'ora e la data - fare proposte, accettare, rifiutare - i numeri oltre il 20 - le attività quotidiane - il tempo libero - il tempo e le stagioni - descrivere persone e animali - la famiglia - gli animali domestici - la descrizione fisica - il carattere - abbigliamento e accessori - i colori - chiedere e dare indicazioni stradali - i luoghi della città - le preposizioni di luogo - i mezzi di trasporto fare acquisti - dire ciò che piace / non piace - cibi e bevande - negozi (alimentari) - activité tv5monde Les jeux olympiques de Paris: que pense-t-on à l'étranger ? - La ville durable activité tv5monde

b) grammatica

gli articoli determinativi e indeterminativi - *C'est / Il est* - il plurale - il femminile - il femminile dei nomi di professioni - *Qu'est-ce que c'est ? / Qui est-ce ?* - il pronome *on* - i verbi riflessivi - i verbi del 1 gruppo, verbi in *-ger* - i verbi *aller, venir, faire* - i verbi impersonali - i pronomi tonici - la domanda con *quand / combien* - l'interrogativo *quel / quelle / quels / quelles* - la costruzione della frase - gli *articles contractés* - particolarità dei verbi in *-er* • *il y a* - *il faut* - la negazione - la domanda con *Est-ce que* - gli aggettivi possessivi - i verbi del secondo gruppo in *-ir* - i pronomi personali complemento (COD) - il *futur proche* e il *passé récent* - gli aggettivi dimostrativi - la domanda con *où*

-l'imperativo -*pourquoi* e *parce que* - i numeri ordinali - gli articoli partitivi - i verbi *prendre, boire, vendre* - il *présent progressif* - forma negativa con *rien*.

**Abilità:**

- a) Comprendere brevi presentazioni personali - comprendere brevi testi in cui le persone si presentano - comprendere un dialogo in cui si parla di azioni quotidiane e/o si prende appuntamento - interagire in un dialogo in cui si fanno proposte e si prende un appuntamento - scrivere un'e-mail per raccontare la propria giornata - comprendere un dialogo in cui si descrivono persone - descrivere l'aspetto fisico e il carattere - scrivere un'e-mail per descrivere la propria famiglia e i propri animali - comprendere informazioni sulla posizione di luoghi e monumenti - redigere un testo descrittivo sulla propria città o il proprio quartiere - comprendere un dialogo in cui si parla di alimenti, acquisti, quantità - interagire per fare acquisti in un negozio di alimentari indicando alimenti, quantità, prezzi - prendere appunti guardando un video - comprendere informazioni specifiche in un video
- b) **Educazione civica - 3 ore 1° quadrimestre**
- c)
- objectifs développement durable - lexique - compréhension orale tv5monde et quiz - écoute tv5monde - activité de compréhension de l'oral /test

**Conversation :**

<b>Competenze comunicative</b>	<b>Competenze lessicali</b>
--------------------------------	-----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander et donner l'identité</li> <li>• Epeler son nom</li> <li>• Demander et dire l'âge</li> <li>• Demander et dire la nationalité</li> <li>• Demander et donner le numéro de téléphone</li> <li>• Dire son adresse</li> <li>• Savoir présenter et promouvoir une région de France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les nations et les nationalités</li> <li>• L'alphabet</li> <li>• Les nombres de 1 à 100</li> <li>• L'adresse postale</li> <li>• L'aspect physique</li> <li>• Lexique de Noel</li> <li>• Les pays, les fleuves et les reliefs</li> </ul>
<b>Civiltà</b>	<b>Competenze Delf A1</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeu en classe : "Qui est-ce?"</li> <li>• Les fêtes de fin d'année en France</li> <li>• Chanson : "Vive le vent"</li> <li>• La France physique</li> <li>• La France administrative</li> <li>• Exposés sur les régions françaises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compréhension orale : comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi-même ou de la famille</li> <li>• Compréhension écrite : comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples</li> <li>• Production orale : communiquer, de façon simple, à condition que mon interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement</li> </ul> <p>utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire</p>

Data : 13 giugno 2024

Firma : *Emmanuelle Hadoux*

*Hans Coley*

# PROGRAMMA D'INGLESE

A.S. 2023/24

Classe 1° CL

Prof.ssa Erica Motta

Docente di conversazione: Prof. Luke Chambers

**Libro di testo:** Liz Kilbey and Philip Wood with Vicki Anderson and Clare Kennedy *Both Sides*  
Cambridge

**Testo consigliato:** Daniela Difrancesco - Jan Gates - Adrienne Harrison *Spiral English* - Liberty

## Grammar

Present simple affirmative and negative – present simple questions

Present simple: spelling rules

Verbs of routine

Adverbs of frequency

There is/are

Quantities: some/any , a lot of, a little, a few

too much/many, too little/few

Modal verbs: Can, may

Requests and offers

Present continuous affirmative and negative – present continuous questions

Present simple vs present continuous

Past simple – Affirmative and negative – past simple questions

Regular and irregular verbs

Ability in the present and in the past

Used to - affirmative and negative –used to in questions

Subject and object questions

Indefinite pronouns: some, any, no, every

Indefinite pronouns to refer to people, things or places in general

Present perfect affirmative and negative –present perfect questions

Prepositions of time: at, on, in – after, before, from... to

Present perfect con ever e never

Present perfect versus Past simple

Present perfect con just, yet, already

Present perfect vs past simple

Comparative and superlative adjectives

(not) as...as

The order of adjectives in a phrase

## Vocabulary

Everyday activities – verbs of routine

Personal description

Experiences

Relationships

Habits

Interacting  
Technology  
Clothes  
Entertainment  
Health  
In shops and online

**Functions**

Greeting and introducing  
Agreeing and disagreeing  
Buying clothes  
Feelings  
Confirming and contradicting  
Jobs  
Describing a picture

Educazione civica: Sustainable development and sustainable footprint - goal 15 – life on land

Catania, 7 maggio 2024

*Erica Motta*

<b>LICEO SCIENTIFICO “E BOGGIO LERA” CATANIA</b>	
<b>Programma svolto nell’ A.S. 2023 2024</b>	
<b>MATERIA</b>	<b>TEDESCO: LINGUA E CIVILTÀ E CONVERSAZIONE</b>
<b>INSEGNANTI</b>	<b>ROSALBA ALBO E AURELIA A. GRECO</b>
<b>CLASSE</b>	<b>I CL</b>

Libro di testo: **Linear** vol 1, Giorgio Motta - Loescher editore

Il libro di testo è stato integrato con l’utilizzo di materiale multimediale, tratto dai siti didattici dedicati e reso fruibile agli alunni nella Classroom di Gsuite.

### 1 **Kontakte:**

Grammatik:

il presente dei verbi

la frase enunciativa ed interrogativa

la forma interrogativa introdotta da pronome o avverbio

Wer,wo,woher,e le preposizioni in e aus

### 2 **Was ihr heute Nachmittag ? macht**

Grammatik:

la forma di cortesia

il genere dei sostantivi

complemento di moto a luogo

was

### 3 **Viktorias Familie :**

La forma impersonale man

Linversione Grammatik

Il presente dei verbi forti e del verbo haben

Le nazionalità

I casi:nominativo e accusativo

L’aggettivo possessivo

La preposizione von e il complemento di specificazione

## 4 Wir gehen shoppen

Grammatik:

la forma moechte

kein e nicht

la formazione del plurale

## 5 Hier wohne ich

Grammatik:

il verbo gefallen e finden

i pronomi personali al caso accusativo

l avverbio interrogativo wohin

il complemento di moto a luogo

la congiunzione avversativa sondern

## 6 Schulalltag

Grammatik:

i verbi brauchen, unterrichten, fahren e geben

la forma es gibt più accusativo

i pronomi personali al caso accusativo

il complemento di stato in luogo e la preposizione in più dativo

la preposizione mit più dativo

il complemento di tempo espresso con la preposizione am e um

l avverbio interrogativo wann

le parole composte

## 7 Guten Appetit

Il verbo moegen

Il verbo koennen

I verbi di posizione stehen e liegen

Kein ,nicht ,nichts

La risposta con doch

Preposizioni di stato in luogo con il dativo

## 8 Wo denn?

Il verbo können

Il verbo wissen

Il verbo treffen

Il Präteritum di sein

La forma es gibt



Il complemento di stato in luogo: Le preposizioni *in, an, auf, vor, neben, unter, zwischen* + dativo

Il complemento di moto a luogo: Le preposizioni *in, auf* + accusativo

La frase secondaria infinitiva

La congiunzione *denn*

## 9 So läuft mein Tag ab

I verbi forti *fahren, schlafen, waschen*

I verbi separabili

La costruzione della frase con i verbi separabili

Il verbo modale *müssen*

La frase secondaria introdotta da *Wenn*

Il complemento di tempo e gli avverbi con le parti del giorno

La forma idiomatica a “casa”

## CONVERSAZIONE:

### Argomenti

Landeskunde:

- Wo spricht man Deutsch? Deutschsprachige Länder und ihre Hauptstädte
- Video: Rund ums Essen
- Wurst, Brot und Bier

Feste und Traditionen:

- Weihnachten: Bastelideen zum Adventskalender
- Ein Weihnachtsrezept: Vanillekipferl

Alltagsleben / Wortschatzerweiterung:

- deutsche Vor- und Nachnamen
- Wer bist du?
- das Alphabet; buchstabieren
- Zahlen
- Video: Bea und Leon stellen sich vor
- Wir gehen shoppen
- Kleider
- Ein typisch deutscher Alltagsablauf

Didattica Orientativa, LifeComp:

- Video: Sich vorstellen

Le docenti

Rosalba Albo

Aurelia Anastasia Greco

<b>LICEO SCIENTIFICO "E BOGGIO LERA" CATANIA</b>	
<b>Programma svolto A.S. 2023-24</b>	
<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
<b>INSEGNANTE</b>	<b>SALVATORE BENTIVEGNA</b>
<b>CLASSE</b>	<b>I CL</b>

### GLI INSIEMI

- *Gli insiemi*
  - l'insieme come concetto primitivo
  - sottoinsiemi di un insieme
  - unione, intersezione e differenza tra insiemi
  - insieme delle parti
  - partizione di un insieme
  - prodotto cartesiano

### GLI INSIEMI NUMERICI

- *I numeri naturali*
  - l'insieme dei numeri naturali
  - addizione di numeri naturali e sue proprietà
  - moltiplicazione di numeri naturali e sue proprietà
  - sottrazione di numeri naturali e sue proprietà
  - divisione di numeri naturali e sue proprietà
  - potenza di numeri naturali e sue proprietà
  - espressioni aritmetiche
  - multipli e divisori di un numero naturale
  - scomposizione di un numero naturale in fattori primi
  - M.C.D. e m.c.m. di numeri naturali
- *I numeri razionali*
  - Le frazioni
  - Frazioni equivalenti e proprietà invariante
  - Riduzione di una frazione ai minimi termini
  - Confronto fra frazioni
  - Operazioni in  $Q^+$
  - Espressioni aritmetiche frazionarie
  - Frazioni decimali e numeri decimali finiti e periodici
  - Percentuale
  - Proporzioni e loro proprietà
- *I numeri relativi*
  - Numeri interi relativi
  - Numeri razionali relativi
  - Rappresentazione geometrica dei numeri relativi
  - Addizione e sottrazione di numeri relativi
  - Moltiplicazione e divisione di numeri relativi
  - Potenza di numeri relativi
  - Proprietà delle potenze
  - Potenze con esponente intero negativo

### CALCOLO LETTERALE

- *I monomi*
  - Definizione di monomio
  - Riduzione di un monomio a forma normale

- Grado di un monomio
- Addizione e sottrazione di monomi
- Moltiplicazione di monomi
- Potenza di un monomio
- Divisione tra due monomi
- M.C.D. e m.c.m. fra monomi
- *I polinomi*
  - Definizione di polinomio
  - Riduzione a forma normale
  - Addizione e sottrazione di polinomi
  - Moltiplicazione di un monomio per un polinomio
  - Moltiplicazione di due polinomi
  - La divisione di un polinomio per un monomio
  - Espressioni con i polinomi
- *I prodotti notevoli*
  - La differenza di due quadrati
  - Il quadrato di un binomio
  - Il quadrato di un polinomio
  - Il cubo di un binomio
  - Somma e differenza di cubi

### EQUAZIONI DI PRIMO GRADO

- I principi di equivalenza
- Equazioni determinate, indeterminate e impossibili
- Risoluzione di un'equazione di primo grado
- Problemi risolvibili mediante equazioni di 1° grado

### DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO

- I principi di equivalenza
- Disequazioni determinate, indeterminate e impossibili
- Risoluzione di una disequazione di primo grado
- Risoluzione dei sistemi di disequazioni di primo grado
- Studio del segno per la risoluzione di disequazioni fratte o di prodotti

### GEOMETRIA

- I concetti primitivi
- Assioma di appartenenza
- Assioma dell'ordine
- Assioma di partizione del piano
- Segmenti e angoli
- Relazione di congruenza
- Segmenti adiacenti e consecutivi
- Angoli adiacenti e consecutivi
- Angoli opposti al vertice
- Angoli complementari, supplementari ed esplementari
- Poligonali e poligoni
- Classificazione dei triangoli in funzione degli angoli
- Classificazione dei triangoli in funzione dei lati
- La congruenza e i triangoli ( 3 criteri di congruenza),,

FIRMA  
Prof Salvatore Bentivegna

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA"**  
**Catania**

*Programma svolto - ANNO SCOLASTICO 2023/24*

Cognome	_____ <u>Mammana</u> _____	Nome	_____ <u>Maria Angela</u> _____
Disciplina	_____ <u>Scienze</u> _____		
Classe	_____ <u>Prima</u> _____	Sezione	_____ <u>C</u> _____
		Indirizzo	_____ <u>Linguistico</u> _____

**Modulo 1 - INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA CHIMICA**

- Lo studio della chimica
- Il sistema internazionale delle unità di misura: grandezze fondamentali e derivate
- Grandezze estensive ed intensive
- Velocità e accelerazione
- Forza, massa, peso e pressione
- Densità
- Temperatura e calore
- Gli stati di aggregazione della materia

**Modulo 2° - LA MATERIA E LE SUE TRASFORMAZIONI**

- La materia e le sue caratteristiche
- I sistemi omogenei ed eterogenei
- Le sostanze pure e i miscugli
- I passaggi di stato
- Le trasformazioni chimiche della materia
- Elementi e composti
- La classificazione degli elementi e la tavola periodica
- Atomi, molecole e le formule chimiche.

**Modulo 3° - LA STRUTTURA DEGLI ATOMI E DELLE MOLECOLE**

- Le particelle fondamentali dell'atomo e struttura atomica
- Numero e peso atomico
- Le molecole
- La classificazione degli elementi
- Come si formano i legami chimici

- Il legame covalente puro e polare; il legame ionico

#### **Modulo 4 ° - L'AMBIENTE CELESTE**

- Le caratteristiche di una stella: spettri, colore, magnitudine apparente ed assoluta, reazioni di fusione nucleare
- La nascita, la vita e la morte di una stella
- I corpi del Sistema solare: Sole, pianeti, satelliti e altri corpi minori

#### **Esperienze pratiche in laboratorio:**

- Le sostanze pure e i miscugli
- I passaggi di stato
- Le reazioni chimiche di sintesi, di dissociazione, di scambio semplice e di doppio scambio

**Ed. civica:** Il riscaldamento globale

Catania, 12/06/ 2024

La docente Maria Angela Mammana

# PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

A.S. 23/24

## LICEO SCIENTIFICO “E. BOGGIO LERA”

**Docente: M. G. ARDITA**

**Classe 1 Sez. C Linguistico**

- Test sulla forza degli arti inferiori
- Test sulla forza degli arti superiori
- Test di resistenza
- Test di velocità
- Test di coordinazione dinamica generale
- Esercizi di mobilità e scioltezza articolare
- Esercizi per il miglioramento della funzione cardio-respiratoria
- Esercizi per il potenziamento muscolare
- Esercizi di stretching riguardanti tutti i distretti muscolari
- Esercizi per il consolidamento degli schemi motori di base:  
presa di coscienza del proprio corpo, percezione temporale, coordinazione generale, coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica, rapporto corpo-spazio a terra e in volo, lateralità, apprezzamento delle distanze e delle traiettorie, rappresentazione mentale.
- Esercizi con l’ausilio di piccoli attrezzi: cerchi, bastoni, funicelle, appoggi baumann.
- Avviamento alla pratica sportiva:  
Pallavolo: fondamentali individuali;  
Pallacanestro: fondamentali individuali;  
Badminton: fondamentali individuali e palleggi in coppia;.
- L’apparato scheletrico: morfologia generale delle ossa, caratteristiche delle ossa;  
Lo scheletro: la testa, la colonna vertebrale, la gabbia toracica, l’arto superiore, l’arto Inferiore;
- Conoscenza basilare della struttura anatomica e delle funzioni dell’apparato articolare.  
I tipi di articolazione, le articolazioni mobili, la struttura e il funzionamento delle diartrosi, i movimenti articolari.
- I paramorfismi e i dismorfismi; Il controllo della postura
- Educazione civica: Fair play

L’insegnante

Prof.ssa Maria Giuseppina Ardita

**PROGRAMMA FINALE RELIGIONE**

- 1. Libertà, coscienza, responsabilità**
- 2. Autostima e autoefficacia**
- 3. Il dialogo nelle relazioni umane**
- 4. Discussioni in gruppo sul senso della vita**
- 5. Le emozioni a scuola, in adolescenza, durante il Covid**
- 6. Bioetica: aborto, eutanasia e libertà di scelta**
- 7. Orientamento al futuro e alle scelte universitaria**

Catania, Giugno 2024

Prof. S. Cattano