



PROGRAMMA D'INGLESE

A.S. 2023/24

Classe 4° CL

Prof.ssa Erica Motta

Docente di conversazione: Prof. Luke Chambers

Libri di testo in adozione:

Lingua : Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton – *Performer B2* - Zanichelli

LETTERATURA

Poetry

English Poetry in the 17th Century

William Shakespeare

The Man and the playwright

Romeo and Juliet

'Only your name is my Enemy'

Hamlet

To be or not to be

Shakespeare's sonnets

citizens

The structure of the theatre in the Elizabethan's times

John Milton

Paradise Lost

Satan's Speech

THE RESTORATION AND THE 18TH CENTURY (1660 – 1776) *The*

Augustan Age

The rise of the middle class

The restoration and the influence of the French Court

PROSE

The rise of the novel

The main features of 18th-century novels

Daniel Defoe

Robinson Crusoe

Jonathan Swift

Gulliver's Travels

Samuel Richardson



Pamela or virtue rewarded

The epistolary novel: Richardson, Rousseau, Goethe and Foscolo

THE AGE OF REVOLUTION AND THE ROMANTICS

Historical and Social Background

The French Revolution and its impact on Britain.

The American Revolution

LINGUA

Strutture grammaticali

Revision of main tenses: Present simple and continuous, Present perfect, Past simple and past continuous, the future

Future tenses: future continuous and future perfect

Lessico

useful expressions for the Arts – phrasal verbs and expressions for the Arts – word

formation: compound words collocations and expressions for technology – word formation: prefixes

Funzioni linguistiche

– coinvolgere un interlocutore nella discussione – esprimere il proprio punto di vista –
esprimere opinioni positive e/o negative – esprimere un'opinione a conclusione di un discorso –
descrivere immagini – esprimere opinioni – dare esempi – esprimere contrasto

Writing

Writing an informal letter

Writing an essay

Writing a review

Educazione civica: obiettivo 10 - Riduzione delle disuguaglianze nei e tra i Paesi. Lettura di un brano tratto da *Heart of Darkness*

Catania, 7 giugno 2024

Prof.ssa Erica Maria Motta



Liceo Statale "E. Boggio Lera"



Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico

Liceo Scientifico "Boggio Lera" - Catania
A.S. 2023/2024
LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE
Classe IV sez. C linguistico

PROGRAMMA SVOLTO

prof.ssa E. Calcagno
prof. ssa E. Aladenise

Dai libri di testo : AA.VV. Miroirs, Zanichelli, vol 1,2
AA.VV, Grammaire en situation, Zanichelli
AA.VV, EsaBac en poche, Zanichelli

Thématique Culturelle: : 3- La contre-Réforme et le Baroque ; le Classicisme
4 - Le siècle des Lumières

Itinéraire culturel: Le théâtre entre doctrine classique et renouveau

Problématique: En quoi le genre théâtral reflète-t-il les sentiments humains et les enjeux sociaux?

Corpus: Racine, Phèdre, *L'aveu d'une passion maudite* p. 168 ; Molière, L'Avare, Le Malade imaginaire; Marivaux, Le jeu de l'amour et du hasard, Le jeu du déguisement, p. 233 ; E.Rostand, Cyrano de Bergerac, lecture intégrale.

Etudes d'ensemble: Versification, rime syllabes strophes vers ; L'âge d'or du théâtre, p. 164 ; le renouvellement du genre théâtral p 231 ;

Documents complémentaires : atelier vidéo, L'esquive, p. 235; atelier vidéo, Alceste à bicyclette ; L'Avare, vidéo avec L. de Funès, analyse des procédés du comique ; Cyrano de Bergerac, activités TV Monde, audiolivre.

Méthodologie et évaluation Le texte dramatique; les règles classiques ; la réflexion personnelle, préparation à l'essai bref. Essai bref p. 290

Thématique Culturelle: 3- La contre-Réforme et le Baroque ; le Classicisme
4 - Le siècle des Lumières

Itinéraire culturel: L'empire des femmes

Problématique : Les femmes dans la société française : soumission, inspiration ou création ?

Corpus : Madame de Sévigné, Lettres, Le suicide de Vatel p. 194 ; Madame de La Fayette, La Princesse de Clèves, Une beauté à la cour, p. 198 ; C. Perrault, Les Contes, La Belle au Bois Dormant, texte intégral ; Choderlos de Laclos, Les Liaisons dangereuses, Une intrigue perverse, p. 246 ; Montesquieu, Lettres Persanes, La futilité des Françaises, p. 250; A. Ernaux, Une Femme, S'émanciper de son origine sociale, p 365 vol 2

Etudes d'ensemble: Les femmes écrivains p. 179 ; Perrault p. 189; Dossier pédagogique spectacle les Misérables 93

Documents complémentaires : La Déclaration des Droits de l'Homme p. 218 ; Olympe de Gouges, Déclaration des droits de la femme et de la Citoyenne (extraits et infographie) ;



Méthodologie et évaluation : méthode du commentaire dirigé ; Vers l'Essai bref : méthode et travail collectif pour élaborer le plan à partir du corpus étudié ; Essai bref p. 290.

Thématique Culturelle: 4 - Le siècle des Lumières

Itinéraire culturel: Le triomphe de la raison

Problématique: Quels sont les fondements de la société des hommes ? Peut-on changer les choses avec les livres ?

Textes et auteurs: Montesquieu, De l'Esprit des lois *Les lois des hommes* p. 254 ; Voltaire, Candide, *Le procès de l'intolérance*, p. 260 ; *L'esclavage, une abomination*, p. 261 ; J.-J. Rousseau, Discours sur l'origine de l'inégalité, *L'idée de propriété*, p. 268 ; *Réflexion sur le bonheur*, p. 274.

Etudes d'ensemble: L'âge de Lumières et le triomphe de la raison p. 225-227 ; La naissance de l'écrivain, p. 229 ; le combat philosophique et la nouvelle sensibilité p. 247.

Documents complémentaires : Le rêve de Diderot à l'époque du Big Data, p. 287; video L'histoire de l'esclavage, e approfondissement L'Esclavage - site BNF *Candide* ;

Didattica orientativa : organisation jeu de rôle sur le processus décisionnel au sein de l'Union Européenne, simulazione dibattito parlamentare dell'Unione Europea, votazione parlamentare

Méthodologie et évaluation : le texte argumentatif; Outils linguistiques pour la réflexion et le débat ; exposer des contenus oralement; méthode de l'essai bref.

Grammaire :

- rappel programme des années précédentes
- imparfait et passé simple
- part. présent et adjectif verbal
- connecteurs spatio-temporels

Conversation et civilisation :

Competenze comunicative	Competenze lessicali
--------------------------------	-----------------------------



<ul style="list-style-type: none">• Savoir expliquer quel type de voyageur nous sommes et pourquoi• Prendre position• Participer à un débat et argumenter• Demander et exprimer une opinion• Parler des avantages et des inconvénients• Savoir décrire et analyser une vidéo• Savoir dégager un thème et une problématique• Savoir faire et suivre un plan à l'oral	<ul style="list-style-type: none">• Le lexique des voyages et des vacances : transports, les logements, les us et les coutumes• Les différents types de harcèlement• Les relations interpersonnelles• Le sexisme
<p style="text-align: center;">Civiltà</p>	<p style="text-align: center;">Competenze Delf B2</p>
<ul style="list-style-type: none">• Psycho Test : quel type de voyageur êtes-vous?.• L'affaire Weinstein• Le mouvement Balance ton porc en France• Chanson "Balance ton quoi" de Angèle"• Le Monde : "Est-ce de la drague, du harcèlement ou une agression sexuelle?"	<ul style="list-style-type: none">• Compréhension orale : Peut comprendre des conversations en français comprendre des annonces et des émissions (à la radio, dans un lieu public)• Compréhension écrite : Peut lire avec un grand degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs. Possède un vocabulaire de lecture large et actif• Production orale : Peut exprimer et expliquer son point de vue. Peut méthodiquement développer une présentation ou une description soulignant les points importants et les détails pertinents

Education civique :

- L'évolution de la condition de la femme



Liceo Statale "E. Boggio Lera"

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico



- Les droits des femmes
- Olympe de Gouges
- Chanson Balance ton quoi
- Simone Veil, un combat pour les femmes

Catania, 14 giugno 2024



Liceo Statale "E. Boggio Lera"

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico



Liceo Boggio Lera

Anno scolastico 2023-2024

Classe 4cl

Docente: Riccardo Viagrande

Programma di Histoire

Thème 4: La Révolution industrielle en Europe (1800-1839)

Chapitre 8 : A toute vapeur

- L'avènement de l'ère industrielle en Europe
- Les évolutions de la Société européenne
- La question ouvrière, de l'idéologie à l'action
- Vers l'économie capitaliste
- La naissance de la culture de masse
- Verifiche orali. La ville, berceau de la culture de masse
- La Belle époque et le décollage industriel en Italie.

Chapitre 9 : La «Mission Civilisatrice» du Vieux Continent

- Les causes de l'impérialisme européen
- L'exploitation du monde colonisé

Thème 5 : L'apprentissage de la politique en Europe

Chapitre 10 : «l'Illusion Lyrique»

- Le Risorgimento Italien
- 1848 en Europe: Le Printemps des peuples
- l'Italie pré-unitaire
- La France de la Deuxième République
- De l'affirmation d'un sentiment national à l'unité allemande

Chapitre 11: «D'un Empire autoritaire à l'une République consolidée»

- Le second Empire
- La politique extérieure de Napoléon III
- Les débuts difficiles de la III République (1870-1871)
- La mise en place de la III République

Chapitre 12: «Faire l'Italie et les Italiens»

- La formation du royaume d'Italie
- L'Italie en 1870, un pays a construire
- Les libéraux à la tête de l'Italie
- L'Italie de Giovanni Giolitti

Thème 5 : La première moitié du XX^e siècle : Guerres, démocraties et totalitarismes



Chapitre 13: La Première Guerre Mondiale

- Les origines de la guerre
- Le déroulement de la guerre
- Les conséquences de la guerre
- La recherche d'issues militaires et politiques
- Les conséquences de la guerre

Chapitre 14: Espoirs et Désillusions des années vraiment «folles»

- Le délicat équilibre diplomatique des années 1920
- La crise de 1929 aux États-Unis
- Le New Deal et La crise en Europe
- Les Conséquences de la crise

Argomenti svolti in italiano: Napoleone Bonaparte
Restaurazione e i moti liberali

Educazione Civica: Agenda 2030: Obiettivo 10. Il fenomeno delle migrazioni. Ridurre le disuguaglianze

Didattica orientativa: Redazione in gruppo di una réponse organisée sui seguenti argomenti: Le Paris d'Hausmann, La révolution ferroviaire du Second Empire, Une unification de l'Italie, Unification allemande

Catania, 07/06/2024

Il docente
Riccardo Viagrande



Liceo Statale “E. Boggio Lera”

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico



Liceo Boggio Lera

Anno scolastico 2023-2024

Classe 4cl

Programma di Lingua e letteratura italiana

Ludovico Ariosto: Vita e opere (Satire, Teatro e Orlando Furioso)

Brani antologici: Orlando Furioso Proemio,

La fuga di Angelica

Palazzo incantato di Atlante

Follia di Orlando

Torquato Tasso: Vita e opere (Le rime, Aminta, Gerusalemme Liberata)

Brani antologici: Aminta, O bella età dell'oro

La Gerusalemme liberata, Proemio

L'apparizione di Gerusalemme

Tancredi e Clorinda

La conclusione del poema

Galileo Galilei: Vita, opere (Sidereus Nuncius, Lettere copernicane, Il saggiaiore e Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo) e pensiero

Brani antologici: Il Saggiaiore. Il libro dell'universo



Epistolario: L'invenzione del cannocchiale

Come va al cielo e come si va al cielo

Il Barocco: Caratteri generali

Brani antologici: dal Cannocchiale aristotelico di Emanuele Tesauro,
La metafora

Giovan Battista Marino: Vita e produzione

Brani antologici: dalla Lira, Bella schiava
Pallor di bella donna
Donna che cuce

Illuminismo Francese e Italiano: Caratteri generali (Accademie, caffè e giornali)

Brani antologici:

Immanuel Kant, Che cos'è l'illuminismo
Voltaire, Gli uomini son tutti fratelli
Pietro Verri, Il programma del Caffè
Cesare Beccaria, da Dei delitti e delle pene, Contro la tortura

L'Arcadia e il melodramma: Caratteri generali

Brani antologici:

Pietro Metastasio, dalla Didone abbandonata, Enea e Didone

Carlo Goldoni: Vita e produzione



Brani antologici: Brani tratti dalla Locandiera

Vittorio Alfieri: Vita e produzione

Brani antologici: dal Saul, La morte di Saul

Giuseppe Parini: Vita e produzione (Odi e Il giorno)

Brani antologici: La salubrità dell'aria (dalle Odi)

La vergine cuccia (da Il giorno)

Il neoclassicismo: Caratteri generali

Ugo Foscolo: Vita e produzione

Brani antologici:

dalle Ultime lettere di Jacopo Ortis

Tutto ho perduto

L'amore di Teresa

Odi e sonetti



Liceo Statale “E. Boggio Lera”



Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico

In morte del fratello Giovanni

Dei Sepolcri (lettura integrale)

Dante, Divina Commedia, Purgatorio: Lettura e analisi dei Canti I, III e VI

Educazione Civica: La libertà di espressione dalla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino all'articolo 21 della nostra Costituzione. I diritti umani (la tortura e la pena di morte)

Produzione scritta: Analisi del testo letterario, analisi e produzione di un testo argomentativo e

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Didattica orientativa: Lettura drammatizzata di brani della Locandiera di Goldoni: La sfida di

Mirandolina e Il cavaliere nella rete.

Catania, 07/06/2024

Il docente

Riccardo Viagrande



LICEO SCIENTIFICO "E BOGGIO LERA" CATANIA	
Programma svolto nell' A.S. 2023/24	
MATERIA	FISICA
INSEGNANTE	SALVATORE BENTIVEGNA
CLASSE	IV CL

CINEMATICA

- Velocità media e velocità istantanea
- Traiettorie dei moti e sistemi di riferimento
- Moto rettilineo uniforme
- Accelerazione media e accelerazione istantanea
- Moto rettilineo uniformemente accelerato o decelerato

LE FORZE E I PRINCIPI DELLA DINAMICA

- Il primo principio della dinamica;
- Il secondo principio della dinamica;
- Il terzo principio della dinamica;
- La caduta libera
- La discesa lungo un piano inclinato
- Il moto dei proiettili
- La forza centripeta e il moto circolare uniforme
- Moto armonico, (*oscillatore armonico e pendolo semplice*)

LAVORO ED ENERGIA

- Il lavoro compiuto da una forza;
- Lavoro motore, resistente e totale;
- Teorema delle forze vive;
- Potenza;
- L'energia cinetica;
- L'energia potenziale gravitazionale;
- L'energia potenziale elastica di una molla;
- Forze conservative e forze dissipative;
- Energia meccanica e principio di conservazione dell'energia meccanica
- Teorema Lavoro-energia

QUANTITA' DI MOTO ED URTI

- Sistemi isolati;
- Quantità di moto ed impulso;
- Conservazione della quantità di moto;
- Conservazione della quantità di moto negli urti;
- Classificazione degli urti;
- Urto totalmente anelastico.



Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico
IL MOTO IN CAMPO GRAVITAZIONALE

- Leggi di Keplero.
- Legge di gravitazione universale
- Bilancia a torsione

TERMOLOGIA

- definizione operativa di temperatura
- il termometro
- le scale termometriche
- calore ed energia termica
- calore specifico
- l'equilibrio termico
- la dilatazione termica dei solidi e dei liquidi
- anomalia dell'acqua

Catania, li 10/06/2024

FIRMA
Prof. Salvatore Bentivegna



MATERIA	MATEMATICA
INSEGNANTE	SALVATORE BENTIVEGNA
CLASSE	IV CL

ELLISSE

- L'ellisse come luogo geometrico,
- Equazione dell'ellisse;
- Proprietà dell'ellisse;
- Intersezioni di un'ellisse con una retta;
- Condizione di tangenza;
- Condizioni per determinare l'equazione di un'ellisse.

IPERBOLE

- L'iperbole come luogo geometrico,
- Equazione dell'iperbole;
- Proprietà dell'iperbole;
- Iperbole equilatera
- Intersezioni di un'iperbole con una retta;
- Condizione di tangenza;
- Condizioni per determinare l'equazione di un'iperbole.

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI CON IL VALORE ASSOLUTO

$$|A(x)|= k$$

$$|A(x)|= B(x)$$

$$|A(x)|> k$$

$$|A(x)|> B(x)$$

$$|A(x)|< k$$

$$|A(x)|< B(x)$$

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI IRRAZIONALI

Equazioni irrazionali con un solo radicale (indice pari e indice dispari).

Disequazioni irrazionali con un solo radicale (indice pari e indice dispari).

FUNZIONI GONIOMETRICHE

- Angoli e loro misura;
- Angoli orientati e loro misura;
- Circonferenza goniometrica;
- Definizione delle funzioni goniometriche (seno, coseno, tangente e cotangente);



Liceo Statale "E. Boggio Lera"



Proprietà e grafici delle funzioni goniometriche (seno, coseno, tangente e cotangente);

- Prima e seconda relazione fondamentale della goniometria;
- Relazioni sugli angoli associati.
- Equazioni goniometriche elementari

TRIGONOMETRIA

- Teoremi sui triangoli rettangoli;

FIRMA
Prof Salvatore Bentivegna



Liceo Statale "E. Boggio Lera"

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico



LICEO SCIENTIFICO STATALE
"Boggio Lera"
Catania
Prof. Giuseppe Livio
DISEGNO e STORIA dell'ARTE
Anno scolastico 2023/2024

PROGRAMMA classe IV sez C L

STORIA DELL'ARTE:

OBIETTIVI:

- SAPERE UTILIZZARE LE TECNICHE DEL LINGUAGGIO VISIVO, PER ANALIZZARE E LEGGERE UN'OPERA D'ARTE.
- SAPER LEGGERE, E COMPRENDERE LE OPERE D'ARTE METTENDO A FUOCO IL CONTESTO CULTURALE ENTRO IL QUALE L'OPERA SI È FORMATA, LA DESTINAZIONE D'USO, IL CONTENUTO E LE SOLUZIONI TECNICO-FORMALI.
- ACQUISIZIONE DI UN LESSICO ADEGUATO.

STORIA DELL'ARTE:

- Arte del primo Rinascimento (1400).
- Vita e opere dei seguenti Autori:
 - Giotto – Simone Martini- Gentile da Fabriano - Lorenzo Ghiberti - Filippo Brunelleschi – - Donatello – Masaccio – Piero della Francesca
- Il Rinascimento (1500)
- Vita e opere dei seguenti Autori:
 - Leonardo- Michelangelo – Raffaello-
- Il seicento
- I Carracci
- Caravaggio

PITTURA-SCULTURA-ARCHITETTURA:

Rassegna di tecniche e lettura di immagini

CENNI SULLE NUOVE TECNICHE DELLA PRODUZIONE ARTISTICA

IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

Osservazioni problematiche.

CENNI SUI METODI DI LETTURA DELL'OPERA D'ARTE

CATANIA 11/06/2024 Firma Docente Giuseppe Livio



Liceo Statale “E. Boggio Lera”



Anno scolastico 2023/2024 – Scientifico Ordinaria – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico C L

PROGRAMMA FINALE RELIGIONE

- 1.Libertà, coscienza, responsabilità
- 2.Autostima e autoefficacia
- 3.Il dialogo nelle relazioni umane
- 4.Discussioni in gruppo sul senso della vita
- 5.Le emozioni a scuola, in adolescenza, durante il Covid
- 6.Bioetica: aborto, eutanasia e libertà di scelta
- 7.Orientamento al futuro e alle scelte universitaria

Catania, Giugno 2024

Prof. S. Cattano



Liceo Statale "E. Boggio Lera"



Scientifico-Orientato Scientifico-Scienze Applicate Linguistico
LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. BOGGIO LERA"
Catania

Programma svolto - ANNO SCOLASTICO 2023/24

Cognome	<u>Mammana</u>	Nome	<u>Maria Angela</u>		
Disciplina	<u>Scienze</u>				
Classe	<u>Quarta</u>	Sezione	<u>C</u>	Indirizzo	<u>Linguistico</u>

CHIMICA

MODULO 1 - I LEGAMI CHIMICI

- L'ENERGIA DI LEGAME.
- I GAS NOBILI E LA REGOLA DELL'OTTETTO.
- IL LEGAME COVALENTE E QUELLO IONICO
- IL LEGAME METALLICO.

MODULO 2 - CLASSIFICAZIONE E NOMENCLATURA DEI COMPOSTI

- I NOMI DELLE SOSTANZE.
- VALENZA E NUMERO DI OSSIDAZIONE.
- LA CLASSIFICAZIONE DEI COMPOSTI INORGANICI.
- LE PROPRIETÀ DEI COMPOSTI BINARI.
- LA NOMENCLATURA DEI COMPOSTI BINARI.
- LE PROPRIETÀ DEI COMPOSTI TERNARI.
- LA NOMENCLATURA DEI COMPOSTI TERNARI.

MODULO 3 - LE REAZIONI CHIMICHE

- LE EQUAZIONI DI REAZIONE.
- LE REAZIONI DI SINTESI.
- LE REAZIONI DI DECOMPOSIZIONE.
- LE REAZIONI DI SCAMBIO E DI DOPPIO SCAMBIO.

MODULO 4 - L'ARCHITETTURA DEL CORPO UMANO

- ORGANI, SISTEMI E APPARATI
- L'APPARATO DIGERENTE: STRUTTURA, ORGANIZZAZIONE E FASI DELLA DIGESTIONE
- LA RIPRODUZIONE UMANA: L'APPARATO RIPRODUTTORE MASCHILE E FEMMINILE, LA FECONDAZIONE E IL CICLO OVARICO

EDUCAZIONE CIVICA: LE ABITUDINI ALIMENTARI E LA SALUTE

Catania, 12 / 06 / 2024

La docente Maria Angela Mammana



Liceo Statale "E. Boggio Lera"



Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico

LICEO STATALE

"E. BOGGIO LERA" – CATANIA

Programma di Lingua e Civiltà e Conversazione in lingua tedesca

classe 4 CL, Prof.sse Rosalba Albo e Aurelia A. Greco

a.s. 2023 / 2024

Materiale didattico

libri di testo: **Etappen** – Veronica Villa - Loescher Editore, **Ok Zertifikat Deutsch B1 neu**, - Loescher Editore

I libri di testo è stato integrato con l'utilizzo di materiale multimediale, tratto dai siti didattici dedicati e reso fruibile agli alunni nella Classroom di Gsuite.

Da ETAPPEN – Literatur:

Germanische Frühzeit und Mittelalter

Germanische Frühzeit und frühes Mittelalter
Die Mittelalterliche Zeit
Die deutsche Literatur des Mittelalters
Das Nibelungenlied

Humanismus, Reformation und Barock

Vom Mittelalter zur Neuzeit
Martin Luther
Der Herr ist mein Hirte
Die Reformation
Der Dreißigjährige Krieg
Die Zeit des Barocks
Die Hexenverfolgung

Von der Aufklärung zur Klassik

Die Aufklärung
Das Rokoko
Gotthold Ephraim Lessing
Nathan der Weise

Da OK ZERTIFIKAT DEUTSCH:

Modul Lesen- Übungssatz 1
Modul Lesen- Übungssatz 2



Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico

Modul Lesen- Übungssatz 1
Modul Lesen- Übungssatz 2
Modul Lesen- Übungssatz 3
Modul Lesen- Übungssatz 4
Modul Lesen- Übungssatz 5
Modul Lesen- Übungssatz 6
Modul Lesen- Übungssatz 7

Modul Hören- Übungssatz 1
Modul Hören- Übungssatz 2
Modul Hören- Übungssatz 3
Modul Hören- Übungssatz 4
Modul Hören- Übungssatz 5
Modul Hören- Übungssatz 6
Modul Hören- Übungssatz 7

Modul Sprechen- Übungssatz 1
Modul Sprechen- Übungssatz 2
Modul Sprechen- Übungssatz 3
Modul Sprechen- Übungssatz 4
Modul Sprechen- Übungssatz 5

Modul Schreiben- Übungssatz 1
Modul Schreiben- Übungssatz 2

CONVERSAZIONE:

Argomenti

Literaturwelt:

- Video: Ein Blick auf germanische Frühzeit und Mittelalter
- Film: Luther
- Video: Von der Aufklärung bis zur Klassik

Alltagsleben / Wortschatzerweiterung:

- Die Deutschen und ihr Urlaub
- Ab in den Urlaub
- Ein Land viele Küchen - Typisch Deutsch?
- Die deutsche Küche im Süden
- Freunde und mehr, eine Person beschreiben
- Video: TAZ (Tageszeitung Berlins)

Hörverständnis:

- *Esercizi di ascolto (annunci, discorsi, dialoghi, discussioni alla radio) tratte dall'eserciziario online*
Ok Zertifikat Deutsch B1 neu – Loescher Editore



Podcast mit Pia und Jan

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico



- Schmuddelwetter

Staatsbürgerkunde (Educazione civica):

- Video: Ich fahre E-Bike
- Grün reisen - ist das möglich?



Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico

Liceo Scientifico Statale E.BOGGIO LERA

PROGRAMMA DI SPAGNOLO

Classe IV sez C indirizzo Linguistico

A.S.2023/ 2024

Renacimiento y barroco

Marco histórico, marco social, marco artístico, marco literario

La narrativa del Siglo de Oro

El Lazarillo de Tormes, tratado I : el episodio del toro de piedra

Miguel de Cervantes

Fragmentos de los capítulos I y II, capítulo VIII

La poesía del Siglo de Oro

Garcilaso de la Vega, Soneto XIII

El Siglo de Oro : el Barroco

El Greco

Diego Velázquez

Las Meninas

La poesía del siglo XVII

Luis de Góngora : Mientras por competir con tu cabello

El teatro del siglo XVII

El corral de comedias de Almagro

Lopa de Vega

Calderón de la Barca La vida es sueño, Jornada II, versos 2148-2187

El Siglo XVIII: marco social, marco artístico, marco literario

Goya : arte para narrar. El dos de Mayo, el tres de Mayo, Caprichos y disparates, pinturas negras

El Ensayo

El siglo de las luces

Dal testo Vente :

Unidades 13, 14, 15, 16, 17, 18 léxico y comunicación



Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico

Gramática:

Revisione delle principali regole grammaticali studiate l'anno precedente

Estructurar una argumentación

Las oraciones sustantivas indicativo o subjuntivo

Las oraciones sustantivas infinitivo o subjuntivo

Las conjunciones y locuciones adversativas

Además/después, o sea/es decir/en fin por ultimo /finalmente

Expresar impersonalidad

Expresar deseos

Imperfecto de subjuntivo/pluscuamperfecto de subjuntivo

Presencia o ausencia de la preposición DE

Verbos de cambioLas perífrasis del infinitivo

Las oraciones causales, finales

Las oraciones condicionales introducidas por SI

Las perífrasis de gerundio

Las oraciones concesivas

Las perífrasis de participio

Verbos que rigen preposiciones

Programma di conversazione Prof.ssa Giovanna Lea Di Stefano

Unidad 14: léxico y comunicación

Películas

Unidad 17: léxico y comunicación

Unidad 18: léxico y comunicación

Los jóvenes que trabajan en el extranjero

Debate sobre varios temas de actualidad:

*El Consumismo

Educación cívica: Objetivo 13: lucha contra el cambio climático



Liceo Statale "E. Boggio Lera"

Scientifico Ordinario – Scientifico Scienze Applicate – Linguistico



Libri di testo:

Garzillo , Ciccotti- Contexos literarios Zanichelli

AA.VV Vente 2/3 Edelsa

Le docenti

Dora Salomone

Giovanna Lea Distefano

Catania 8/6/2024